

# ΔΗΜΟΣ ΗΛΙΟΥΠΟΛΗΣ

## 6η ΤΑΚΤΙΚΗ ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΗ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ

της 28ης Νοεμβρίου 2019

### ΔΗΜΑΡΧΟΣ: ΧΑΤΖΗΔΑΚΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: ΣΤΑΥΡΟΣ ΓΕΩΡΓΑΚΗΣ

ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ: ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΚΟΚΛΑΣ

ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ: ΘΕΜ.ΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ

ΕΙΔ.ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ: ΑΜΑΛ.ΚΑΛΠΟΥΖΑΝΗ

### ΠΑΡΟΝΤΕΣ ΣΥΜΒΟΥΛΟΙ

1. Γεωργάκης Σταύρος, Πρόεδρος, 2. Κόκλας Παναγιώτης, Γραμματέας, 3. Αντζινάς Ιωάννης, 4. Σεφτελής Κων/νος, 5. Πούλος Ιωάννης, 6. Βιδάλης Παναγιώτης, 7. Χωματά Αικατερίνη, 8. Πανταζόπουλος Ηλίας, 9. Ψυρρόπουλος Ευστάθιος, 10. Σερέτη Χριστίνα, 11. Μπασούρης Μαρίνος, 12. Καλλαρύτης Χρήστος, 13. Σκλαβενίτη Ιωάννα, 14. Παπαδόπουλος Κων/νος, 15. Κορμά – Γκουτζιάνα Δήμητρα, 16. Γρηγορέας Ιωάννης, 17. Ευσταθίου Αναστάσιος, 18. Τσουκαλάς Ανδρέας, 19. Κουρής Μιχαήλ, 20. Ταμβάκος Δημήτριος, 21. Κοκοτίνης Χρήστος, 22. Ασβεστάς Δημήτριος, 23. Κονδύλης Απόστολος, 24. Αραμπατζής Γαβριήλ, 25. Αμουργιανός Αλέξανδρος, 26. Αθανασίου Αθανάσιος, 27. Καραγάλιου Αλεξάνδρα, 28. Τσατσούλη Αναστασία, 29. Κούλια Ζωή, 30. Στυλιάρας Θωμάς, 31. Στασινόπουλος Απόστολος, 32. Μανιάτης Πέτρος, 33. Σόφης Γεώργιος, 34. Αγγελή Μαρία, 35. Χρυσουλάκης Φώτιος.

Ο Δήμαρχος κ. Χατζηδάκης Γεώργιος, είναι παρών, ο κ. Πρόεδρος κήρυξε την έναρξη της συνεδρίασης. Παρόντες στη συνεδρίαση είναι ο Γενικός Γραμματέας του Δήμου, κ. Χρήστος Σωτηρόπουλος, ο Ειδικός Σύμβουλος του Δημάρχου κ. Κατσώνης και ο Επιστημονικός Συνεργάτης του Δημάρχου κ. Παναγιώταρης.

Τα πρακτικά της συνεδρίασης τηρεί η μόνιμη υπάλληλος του Δήμου, Καλπουζάνη Αμαλία.

-----

**ΑΠΟΝΤΕΣ ΣΥΜΒΟΥΛΟΙ**

Αν και κλήθηκαν νόμιμα με την υπ' αριθμ. Πρωτ. **22820/22-11-2019** πρόσκληση του Προέδρου του Δ.Σ. Πανταζόπουλου Ηλία, απουσίαζαν οι Δημοτικοί Σύμβουλοι κ.κ.: 1. Γιαννόπουλος Θεμιστοκλής, Αντιπρόεδρος, 2. Γιαννόπουλος Γεώργιος, 3. Καλούδης Κων/νος, 4. Ζαννιάς Αναστάσιος, 5. Καρανδρέας Παναγιώτης, 6. Χιωτέλης Ιωάννης.

-----

**ΠΡΟΣΕΛΕΥΣΕΙΣ-ΑΠΟΧΩΡΗΣΕΙΣ:**

- Ο κ.Σόφης Γεώργιος αποχώρησε αμέσως μετά την τοποθέτησή του στο θέμα Ημερησίας Διατάξεως.

-----

**ΘΕΜΑ ΗΜΕΡΗΣΙΑΣ ΔΙΑΤΑΞΗΣ: - 1 - (Π.Α.Σ. 296)****ΘΕΜΑΤΑ ΕΚΤΟΣ ΗΜΕΡΗΣΙΑΣ ΔΙΑΤΑΞΗΣ: -Φ-****ΩΡΑ ΕΝΑΡΞΗΣ: 16:30'****ΩΡΑ ΛΗΞΗΣ: 20:35'**

-----

**ΜΟΝΑΔΙΚΟ ΘΕΜΑ ΗΜΕΡΗΣΙΑΣ ΔΙΑΤΑΞΗΣ:**

A/A	Π.Δ.Σ.	ΣΕΛ.
1.	Έγκριση Τεχνικού Προγράμματος έτους 2020.	296 3

-----

**ΕΝΑΡΞΗ ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΗΣ**

**ΠΡΟΕΔΡΟΣ (Σ. Γεωργιάκης):** Κυρίες και κύριοι συνάδελφοι, καλησπέρα σας. Διαπιστώθηκε η απαρτία και ξεκινάει το Δημοτικό Συμβούλιο. Το 1ο θέμα είναι η «Έγκριση του Τεχνικού Προγράμματος».

**ΘΕΜΑ ΗΜΕΡΗΣΙΑΣ ΔΙΑΤΑΞΗΣ****«Έγκριση Τεχνικού Προγράμματος έτους 2020»**

**ΠΡΟΕΔΡΟΣ:** Είναι η πρώτη φορά και πραγματικά είμαι ιδιαίτερα χαρούμενος που στην Οικονομική Επιτροπή το Τεχνικό Πρόγραμμα πέρασε σχεδόν Ομόφωνα με μία Λευκή ψήφο, διότι μέσα στις προτάσεις και χαρήκαμε που η Αντιπολίτευση και ειδικά η «ΠΡΩΤΑ ΗΛΙΟΥΠΟΛΗ» έφερε προτάσεις, οι οποίες ενσωματώθηκαν μέσα στον Προϋπολογισμό και μέσα στο Τεχνικό Πρόγραμμα. Ήταν πραγματικά μία στιγμή συναίνεσης και θέλω να πιστεύω ότι και απόψε με τον ίδιο τρόπο θα προχωρήσουμε.

Με έχουν παρακαλέσει για κάποια θέματα Εκτός Ημερησίας Διάταξης. Δεν μπαίνουν απόψε Εκτός Ημερησίας θέματα, λόγω της σοβαρότητας που υπάρχει για το Τεχνικό μας Πρόγραμμα και για τον Προϋπολογισμό.

Παρακαλώ πολύ τον Αντιδήμαρχο κ.Σεφτελή, αν είναι έτοιμος, να ξεκινήσει την εισήγησή του. Κύριε Αντιδήμαρχε, έχετε τον λόγο.

**Κ.ΣΕΦΤΕΛΗΣ:** Κυρίες και κύριοι συνάδελφοι, καλησπέρα. Σήμερα συζητούμε το Τεχνικό Πρόγραμμα του Δήμου Ηλιούπολης για το νέο έτος, για το 2020. Πριν σας πω κάποια εισαγωγικά στοιχεία για το νέο μας Τεχνικό Πρόγραμμα, αισθάνομαι χρέος να το κάνω από την πρώτη στιγμή, να ευχαριστήσω την Τεχνική Υπηρεσία, τους υπαλλήλους της Τεχνικής Υπηρεσίας που με την αμέριστη βοήθειά

τους και την συνδρομή τους βοήθησαν στο να καταρτιστεί σε πολύ πιεσμένους χρόνους το νέο Τεχνικό Πρόγραμμα του Δήμου.

Να ευχαριστήσω τον κ.Γουρλή, ο οποίος ήταν μέχρι πρότινος Διευθυντής της Τεχνικής Υπηρεσίας, όπως και την κα Βασιλοπούλου, την σημερινή Διευθύντρια της Υπηρεσίας και όπως είπα και όλο το προσωπικό. Ένα μεγάλο μέρος της κατάρτισης αυτού του Τεχνικού Προγράμματος οφείλεται σε αυτούς. Επίσης εμείς ως νέα Διοίκηση στους χρόνους που είχαμε στη διάθεσή μας τους δύο βασικούς πρώτους μήνες Σεπτέμβριο και Οκτώβριο, ήρθαμε σε επαφή με φορείς της πόλης, με Συλλόγους Γονέων και Κηδεμόνων, δημιουργήσαμε και προκαλέσαμε και οργανώσαμε ανοιχτές Συνελεύσεις Κατοίκων σε διάφορες περιοχές της πόλης, οι οποίες θα συνεχιστούν και στο επόμενο διάστημα.

Καθημερινά κινηθήκαμε μέσα στην πόλη και ανταποκριθήκαμε με βάση τις δυνατότητες που είχαμε από πλευράς χρόνου και ήρθαμε σε επαφή με όλους σχεδόν τους φορείς (συλλογικότητες, κατοίκους) σε όλη την πόλη. Συλλέξαμε τις αγωνίες, τις προτάσεις και τις εμπειρίες όλων και προσπαθήσαμε με βάση όλα αυτά να συνθέσουμε το νέο μας Τεχνικό Πρόγραμμα.

Επίσης να πω ότι ήταν καθοριστικές και οι συναντήσεις που έκανε και ο Δήμαρχός μας, ο κ.Χατζηδάκης, ακόμα και με απλούς πολίτες δύο φορές την εβδομάδα, όπου πάρα πολλά από αυτά τα οποία έθεσαν, αποτυπώνονται μέσα σε ένα γενικότερο βέβαια πλαίσιο μέσα στο νέο Τεχνικό Πρόγραμμα. Το νέο Τεχνικό Πρόγραμμα λοιπόν μπορούμε να το χωρίσουμε, χωρίζεται μάλλον όπως ξέρετε, σε δύο βασικούς τομείς: στα νέα έργα, των οποίων το ύψος τους φτάνει στα 864.800,37€ έναντι 608.258,18€ που ήταν το 2019. Δηλαδή υπάρχει μία αύξηση στο νέο Τεχνικό Πρόγραμμα του Δήμου του ποσού των 256.542,19€.

Υπάρχει βέβαια, όπως γνωρίζετε και το συνεχιζόμενο Τεχνικό Πρόγραμμα του Δήμου, το οποίο είναι 3.652.197,97€ και συνολικά το Τεχνικό Πρόγραμμα του Δήμου μας που είναι προς υλοποίηση φτάνει στο ποσόν των 4.516.961,34€. Να πω ότι το 2019 επειδή ήταν χρονιά εκλογών, με αποτέλεσμα να έχουμε αρκετές καθυστερήσεις στην υλοποίηση του Τεχνικού Προγράμματος, από την πρώτη

στιγμή ως Διοίκηση ασχοληθήκαμε και δώσαμε όλες μας τις δυνάμεις πρώτα-πρώτα να ξεμπλοκάρουμε κάποιες διαδικασίες και να προχωρήσουμε και να προκηρύξουμε και να αναθέσουμε το σύνολο σχεδόν των έργων.

Πραγματικά, δόθηκε ένας αγώνας δρόμου και για αυτό τον λόγο ευχαριστώ για ακόμα μία φορά όλους, εκτός από το προσωπικό βέβαια της Τεχνικής Υπηρεσίας και των υπολοίπων Υπηρεσιών που εμπλακήκανε σε αυτή την διαδικασία. Επίσης ένα άλλο στοιχείο το οποίο πρέπει να έχουμε υπόψη μας είναι ότι, το σύνολο των εκπτώσεων που είχαμε μέχρι στιγμής στα έργα αγγίζει το 40% περίπου, με αποτέλεσμα να εξοικονομήσουμε ακόμα περισσότερα κονδύλια για το Τεχνικό μας Πρόγραμμα.

Θέλω να τονίσω πως αρκετά από τα έργα που για τους λόγους που ανέφερα πριν είχαν καθυστερήσει, καταφέραμε να ξεκινήσουν και πολύ σύντομα θα δείτε και την ολοκλήρωσή τους, ενώ κάποια μεταφέρονται, όπως γίνεται κάθε φορά, στο νέο έτος. Αν μπορούσα να χαρακτηρίσω το Τεχνικό Πρόγραμμα, θα μπορούσα να του προσδώσω τον χαρακτηρισμό πρώτα-πρώτα, ότι είναι ένα ρεαλιστικό Τεχνικό Πρόγραμμα με βάση τις οικονομικές δυνατότητες που υπάρχουν σε όλους τους Δήμους.

Εμείς ήμασταν από τους τυχερούς Δήμους και επειδή τίποτα δεν οφείλεται στην τύχη, οφείλω να το πω γιατί πρέπει να αναγνωρίζουμε όταν υπάρχουν επιτυχίες στη Διοίκηση ενός Οργανισμού, ναι, τα οικονομικά του Δήμου είναι σε πολύ καλή κατάσταση. Ήδη έχει γίνει και στο παρελθόν και από τον Δήμαρχο, ο οποίος ήταν και βασικός συντελεστής στην προηγούμενη Διοίκηση αυτής της κατάστασης και με βάση τα αποθεματικά τα οποία υπάρχουν, μπορέσαμε και αυξήσαμε κατάτι το νέο μας Τεχνικό Πρόγραμμα.

Δεν θα δείτε «έργα βιτρίνας». Θα δείτε έργα ουσίας και κυρίως αυτά τα οποία όπως είπα μας έθεσαν συμπολίτες μας σε όλο αυτό το φάσμα των διαδικασιών των ανοιχτών Συνελεύσεων και των συναντήσεων που είχαμε μαζί τους. Επιγραμματικά και θα κάνουμε και αναλυτικότερη συζήτηση στη συνέχεια με βάση και τα ερωτήματα τα οποία θα θέσετε και τις τοποθετήσεις σας, σε ότι

αφορά την ποιότητα ζωής και την ασφάλεια πολιτών, θα δείτε την «Ενίσχυση του ηλεκτροφωτισμού των κοινοχρήστων χώρων» που επιχειρούμε, την «Συντήρηση και κατασκευή πεζοδρομίων», «Συντήρηση οδοστρωμάτων της πόλης μας», «Διαμόρφωση οδών ήπιας κυκλοφορίας», «Διάφορες διαμορφώσεις στα πάρκα Ναβαρίνου, Καλαβρύτων», «Φυτοτεχνικές αναπλάσεις σε πάρκα και πλατείες της πόλης», «Επέκταση και συντήρηση του δικτύου των ομβρίων υδάτων».

Σε ότι αφορά τα σχολεία της πόλης, που εκεί πραγματικά πρέπει να δώσουμε τις δυνάμεις μας όχι μόνο τον χρόνο που θα διανύσουμε, το 2020, αλλά και τα επόμενα χρόνια της θητείας μας, γιατί έχουμε να κάνουμε με πολλά κτίρια τα οποία λόγω του έτους κατασκευής τους έχουν αρχίσει να παρουσιάζουν τις φυσιολογικές φθορές του χρόνου, παρ' όλα αυτά ξεκινούμε με ένα σοβαρό προγραμματισμό σε συνεννόηση και σε συνεργασία και με τις δύο Σχολικές Επιτροπές και της Πρωτοβάθμιας και της Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης.

Έτσι προβλέπουμε και σχεδιάζουμε συντήρηση και επισκευή των σχολικών κτιρίων, πάντα ιεραρχώντας τις ανάγκες που υπάρχουν. Διερευνούμε και προχωρούμε την δυνατότητα ανακατασκευής του Θεάτρου του 5ου Λυκείου και για αυτό τον λόγο θα αναζητήσουμε και χρηματοδότηση, γιατί φιλοδοξούμε να κάνουμε κάτι πολύ ουσιαστικό, που θα εξυπηρετήσει όχι μόνο την συγκεκριμένη περιοχή και το συγκεκριμένο σχολείο, αλλά ολόκληρη την Ηλιούπολη.

Προχωρούμε στη διαμόρφωση του εξωτερικού χώρου του 10ου Δημοτικού Σχολείου και την ενοποίησή του με την αίθουσα πολλαπλών χρήσεων και αξιοποιούμε κατά το δυνατόν τα χρηματοδοτικά εργαλεία που έχουμε αυτή την στιγμή και τρέχουν, όπως είναι του «ΦΙΛΟΔΗΜΟΥ», σε τρία επίπεδα, σε διαμορφώσεις των αύλειων χώρων των σχολείων, σε κατασκευή ραμπών για άτομα με αναπηρίες στα σχολεία πάλι, όπως και εκπόνηση μελετών και υλοποίηση των μέτρων πυροπροστασίας για όλα τα σχολεία της πόλης.

Ξέρετε πάρα πολύ καλά, γνωρίζετε ότι από φέτος που υλοποιείται στο Δήμο μας η Υποχρεωτική Προσχολική Εκπαίδευση, αυτό δημιούργησε νέες ανάγκες στα νηπιαγωγεία της πόλης, όπως επίσης διαπιστώσαμε από την κατανομή των θέσεων

στους βρεφονηπιακούς σταθμούς ότι υπάρχει ένα έλλειμμα σε ότι αφορά την φιλοξενία των βρεφών.

Με διάφορες λύσεις που επεξεργαστήκαμε και με τον Δήμαρχο και με τις Υπηρεσίες, προχωρούμε και είναι πολύ ψηλά στην ατζέντα μας και κάνουμε μεγάλη προσπάθεια, ούτως ώστε να προχωρήσουμε στο επόμενο διάστημα με ταχείς ρυθμούς σε ότι αφορά την «Κατασκευή νηπιαγωγείου στην οδό Ματσούκα και Κρατίνου», «Κατασκευή επίσης νηπιαγωγείου στην οδό Λάρνακας και Μυκόνου» και «Κατασκευή αμιγώς βρεφικού σταθμού στην οδό Πεντάρη και Αϊνστάιν», που σε συνδυασμό με τον νέο «Παιδικό-βρεφονηπιακό σταθμό ο οποίος είναι υπό κατασκευή της οδού Αριστογείτονος», πιστεύουμε ότι θα λύσει σε πολύ μεγάλο βαθμό το πρόβλημα που υπάρχει αυτή την στιγμή και στα νηπιαγωγεία και στους παιδικούς και στους βρεφονηπιακούς σταθμούς.

Σε ότι αφορά τον πολιτισμό, ενδεικτικά τα αναφέρω αυτά, όπως είπα θα κάνουμε διεξοδική συζήτηση σε λίγο, στο χώρο του πολιτισμού όπως είπα και πριν και εδώ προχωρούμε στην συντήρηση, μάλλον όπως είπα και πριν, αναφέρθηκα στην ανακατασκευή του Θεάτρου του 5ου Λυκείου, προχωρούμε στη «Συντήρηση και επισκευή του ανοιχτού Θεάτρου ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΚΙΝΤΗΣ». Επίσης και ένα αίτημα που έχουμε και από νέους της πόλης μας, προχωρούμε στη «Διαμόρφωση κτιρίου για Δημοτικό Στούντιο Ηχογραφήσεων».

Σε ότι αφορά τον χώρο του Αθλητισμού, έχουμε «Συντηρήσεις και επισκευές ανοιχτών αθλητικών χώρων», «Κατασκευή στεγάστρων, αποδυτηρίων, κ.λπ.». Επίσης με μία ώριμη μελέτη την οποία έχουμε καταθέσει και στην Περιφέρεια, θέλουμε να δημιουργήσουμε μία κλειστή εγκατάσταση, όπου θα έχει τέσσερις πίστες αγωνιστικής αναρρίχησης. Είναι ένα αίτημα το οποίο έχει έρθει από τον Ορειβατικό Σύλλογο της πόλης μας. Είναι ώριμο και αν το καταφέρουμε πραγματικά αυτό, θα είναι η πρώτη και μοναδική πίστα στο λεκανοπέδιο ολυμπιακών προδιαγραφών αυτών των δυνατοτήτων.

Ευελπιστούμε και είμαστε βέβαιοι, ότι οι υπόλοιπες μελέτες που έχουν ωριμάσει και έχουν συνταχθεί από την Τεχνική Υπηρεσία, θα εγκριθούν από την

Περιφέρεια της Αττικής. Ήδη έχουμε κάνει επισκέψεις και με τον Δήμαρχο κ.Χατζηδάκη και με τον Τεχνικό Σύμβουλο, τον συνάδελφο κ.Παναγιώταρη. Μπορώ να πω ότι έχουμε βρει θετική ανταπόκριση και θα κάνουμε όλες αυτές τις ενέργειες, ούτως ώστε μαζί με την Περιφέρεια να προχωρήσουμε πέντε σημαντικά θέματα τα οποία έχουμε στην ατζέντα μας και είναι αυτά στα οποία έχουμε καταθέσει και τις μελέτες.

Ένα μεγάλο έργο ασφαλτοστρώσεων στις οδούς της πόλης μας. Ανακατασκευή οδοστρωμάτων με μεγάλες κλήσεις. Κατασκευή, όπως είπα, της κλειστής πίστας αγωνιστικής αναρρίχησης, αναβάθμιση των πεζοδρομίων της πόλης μας και το γνωστό θέμα που μας απασχολεί και το έχουμε συζητήσει πάρα πολλές φορές και έχει να κάνει με την βιοκλιματική ανάπλαση της περιοχής του Χαλικιάκι. Όπως βλέπετε, αξιοποιούμε κάθε διαθέσιμο πόρο προς όφελος της ποιότητας της καθημερινότητας των δημοτών μας και παράλληλα διεκδικούμε, είναι ο επόμενος χαρακτηρισμός που θα προσέδιδα στο Τεχνικό μας Πρόγραμμα, εκτός του ότι είναι ρεαλιστικό, είναι και διεκδικητικό, γιατί με κάθε πρόσφορο τρόπο ουσιαστικά διεκδικούμε χρηματοδοτήσεις από οποιοδήποτε χρηματοδοτικό εργαλείο.

Γνωρίζουμε ότι η γενική οικονομική κατάσταση της χώρας παραμένει ακόμα δύσκολη. Γνωρίζουμε ότι ακόμα οι Δήμοι δεν παίρνουν, δεν εισπράττουν αυτά τα οποία πρέπει να εισπράττουν από το κεντρικό Κράτος. Παρ' όλα αυτά, κάνουμε μεγάλη προσπάθεια. Συνεχίζουμε την προσπάθεια που γίνεται στο Δήμο μας για να βελτιώσουμε όπως είπα την ποιότητα ζωής των πολιτών, να αναβαθμίσουμε την πόλη μας και να της προσδώσουμε τον χαρακτήρα αυτόν που πρέπει να έχει, ειδικά σε μία περίοδο όπου με την επένδυση που δημιουργείται στο παραλιακό μέτωπο υπάρχουν και θετικά στοιχεία.

Έχουμε πει από την πρώτη στιγμή ότι είμαστε υπέρ της επένδυσης, κάτω βέβαια από όρους και προϋποθέσεις που αυτή η επένδυση δεν θα βλάψει την λειτουργία αυτής της πόλης, την αισθητική αυτής της πόλης, την οικονομική ανάπτυξη της πόλης μας και την ποιότητα ζωής. Σε όλη αυτή την προσπάθεια



εργαζόμαστε καθημερινά και με τις δικές σας προτάσεις νομίζω ότι μπορούμε να επιτύχουμε τα καλύτερα δυνατά αποτελέσματα.

Σας ευχαριστώ πολύ και είμαι στη διάθεσή σας για οποιαδήποτε ερώτηση.

**ΠΡΟΕΔΡΟΣ:** Σας ευχαριστούμε πάρα πολύ, κ.Αντιδήμαρχε. Ξεκινούμε την συζήτηση και τις ερωτήσεις πρώτα από τους Επικεφαλής των Παρατάξεων και από τους Συμβούλους και στη συνέχεια θα πάμε σε τοποθετήσεις.

Κύριε Πανταζόπουλε, έχετε τον λόγο.

**Η.ΠΑΝΤΑΖΟΠΟΥΛΟΣ:** Κυρίες και κύριοι, καλησπέρα σας. Κυρία Χωματά, πολύχρονη. Να είστε καλά εδώ. Θα το εισηγηθεί το τεχνικό θέμα ο κ.Παπαδόπουλος. Τις ερωτήσεις ο κ.Παπαδόπουλος και την εισήγηση.

**Κ.ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ:** Ευχαριστώ. Καλησπέρα σε όλους. Θέλω να ρωτήσω καταρχήν αναφορικά με την σύνταξη Τοπικού Χωρικού Σχεδίου του Δήμου Ηλιούπολης, τι αφορά. Αυτό είναι το ένα.

Το δεύτερο. Γιατί πηγαίνουμε σε τοπογραφική αποτύπωση του Δήμου, για την τροποποίηση του Ρυμοτομικού Σχεδίου, τι έχει προκύψει δηλαδή. Γιατί πηγαίνουμε σε τοπογραφική αποτύπωση του Ρυμοτομικού Σχεδίου; Προέκυψε κάτι, κάποιο θέμα έχουμε; Γιατί γνωρίζω κάποια πράγματα. Τώρα δεν ξέρω τι έχει προκύψει.

Το τρίτο είναι για το Πάρκο Ανακύκλωσης και την κατασκευή του Πάρκου, πού προβλέπεται η χωροθέτηση του έργου.

Τέλος, θα ήθελα να μου πείτε αν στην ανακατασκευή πεζοδρομίων που έχουμε κωδικό και έχουμε κάποιο ποσόν για πεζοδρόμια στην πόλη, αν έχουμε προβλέψει ένα τμήμα όπου υπήρχαν αιτήματα αν θυμάμαι καλά από την Λεωφόρο Δημοκρατίας έως την Λεωφόρο Παναγούλη, δηλαδή σε σχολεία του Υμηττού εκεί και αν εν πάση περιπτώσει δεν έχουμε προβλέψει, αν μπορούν να μουν και εκεί τμηματικά κάποια τμήματα, δηλαδή να ανακατασκευαστούν σιγά-σιγά. Για τα πεζοδρόμια θυμάμαι υπήρχαν αιτήματα και αν μπορούν στην ανακατασκευή

πεζοδρομίων που θα έχουμε κάποιες εργολαβίες, αν μπορούν και εκεί κάποια τμήματα να μπουν και να επιδιορθωθούν.

Τέλος, εάν ταυτόχρονα μπορούν να επιδιορθώσουν κάποια σημεία θυμάμαι κάδων. Είχαν βάλει οι εργαζόμενοι κάποια στιγμή για τους κάδους κάποιες εσοχές, επειδή ήταν χαλασμένες. Αν μπορούμε και αυτό να το εντάξουμε στα πεζοδρόμια.

Ένα τελευταίο. Εάν έχουμε σκεφτεί κάτι, τι θα κάνουμε με τον φωτισμό της πόλης. Δηλαδή υπήρχε ένας διαγωνισμός με LED. Αν έχουμε σκεφτεί κάτι.

**ΠΡΟΕΔΡΟΣ:** Ευχαριστούμε πολύ. Ο κ.Ευσταθίου έχει τον λόγο.

**Α.ΕΥΣΤΑΘΙΟΥ:** Θα πω και εγώ τα Χρόνια Πολλά στην Αντιδήμαρχο κα Χωματά. Λοιπόν, επειδή δεν ήμουν στο ξεκίνημα, Αντιδήμαρχε, δεν ήμουν από την αρχή και δεν ξέρω τι μπορεί να είπες, εδώ αναφέρεσαι σε κάποια «Μελέτη ηλεκτρομηχανολογικών εγκαταστάσεων για την κατασκευή νηπιαγωγείου». Ποιο ακριβώς νηπιαγωγείο, για ποιο λέμε;

**Κ.ΣΕΦΤΕΛΗΣ:** Στην οδό Ματσούκα.

**Α.ΕΥΣΤΑΘΙΟΥ:** Αναφέρεστε στη «Μελέτη στατικής επάρκειας και μελέτη στατικής ενίσχυσης για το κτίριο επί της οδού Κεφαλληνίας». Ποιο είναι αυτό; Καλά, της Μυκόνου ξέρουμε ποιο είναι. Έχουμε και της Μυκόνου και Λάρνακας. Είναι εδαφοτεχνική μελέτη. Είναι εκείνο το οικόπεδο που είναι εκεί κάτω. Έτσι δεν είναι;

Λέτε ότι θα γίνει «Κατασκευή νέων οστεοφυλακίων». Θα ήθελα να μας πείτε πόσα καινούρια οστεοφυλάκια θα κάνουμε φέτος, τι κάναμε πέρυσι και πείτε μου ποια είναι η δυνατότητα. Δηλαδή μπορούμε κάθε χρόνο να φτιάχνουμε οστεοφυλάκια; Έχουμε τον χώρο;

Εδώ στην Υπηρεσία Αθλητισμού και Πολιτισμού, λέτε «Εκπόνηση μελετών και υλοποίηση μέτρων και μέσων πυροπροστασίας στις σχολικές μονάδες». Προφανώς δεν εννοείτε της χώρας, άσχετα εάν το γράφει, της πόλης. Αυτό δείχνει κάτι όμως.

**Κ.ΣΕΦΤΕΛΗΣ:** Είναι στο Πρόγραμμα «ΦΙΛΟΔΗΜΟΣ».

**Α.ΕΥΣΤΑΘΙΟΥ:** Θα το πούμε μετά, δείχνει κάτι. Φτιάξτε πρώτα στην Ηλιούπολη και μετά...

**ΠΡΟΕΔΡΟΣ:** Δεν πειράζει, θα μιλήσετε μετά στη συνέχεια, στην τοποθέτηση.

**Α.ΕΥΣΤΑΘΙΟΥ:** Αν μη τι άλλο, ότι είναι μία προχειρότητα. Πετούμε και βάζουμε κάποια πράγματα. Λέτε λοιπόν εδώ «Προϋπολογισμός του έργου», 178.000,00€. Εσείς εδώ βάζετε την εκπόνηση των μελετών. Είπαμε, το 11 στο 61. Είναι «ΦΙΛΟΔΗΜΟΣ». Λέτε λοιπόν ότι «Εκπόνηση μελετών και υλοποίηση μέτρων και μέσων πυροπροστασίας», προφανώς είναι και το έργο. Είναι αυτές οι μελέτες που λέγαμε και πέρυσι που δεν έγιναν και τις πάμε φέτος, προφανώς.

Βάζετε εδώ πέρα στον Προϋπολογισμό, ότι 0,01cent. Δηλαδή δεν θα υπάρχουν χρήματα; Τι γνωρίζετε; Δηλαδή είναι ένα έργο το οποίο από πέρυσι έφυγε, δεν το κάναμε πέρυσι και το κάνουμε φέτος και προφανώς θα πρέπει να έχουμε χρήματα.

«Ανακατασκευή και επισκευή παιδικών χαρών». Εδώ τώρα είναι το «Γεφύρι της Άρτας», όπως λέει και ο Μιχάλης. Σε αυτό το έργο κάθε χρόνο έχουμε ανακατασκευή, επισκευή, βεβαίως χρειάζονται οι συντηρήσεις σε παιδικές χαρές. Όμως το μεγάλο θέμα που συνδέεται άμεσα με την ανακατασκευή είναι η πιστοποίηση των παιδικών χαρών. Με αυτό τι γίνεται; Πείτε μας. Κάθε χρόνο ακούγαμε ότι πιστοποιούνται. Είναι στο σημείο που είναι έτοιμες να πιστοποιηθούν, αλλά και ποτέ δεν πιστοποιήθηκαν και το ξέρετε πολύ καλά το τι ακριβώς γινόταν με αυτές τις παιδικές χαρές.

Δηλαδή δεν είναι αν θα ενημερωθήκατε σήμερα. Το ξέρετε πολύ καλά. Άρα λοιπόν θέλω να μας πείτε τι γίνεται με τις πιστοποιήσεις, οι οποίες συνδυάζονται με την ανακατασκευή.

Εδώ πάλι μου κάνει εντύπωση, δεν ξέρω, ίσως να είναι τεχνικό το θέμα, τεχνικό στη σύνταξη του Τεχνικού Προγράμματος, πάμε στο 64 όπου λέει: «Κατασκευή αντιπλημμυρικών έργων Δήμου Βύρωνα-Ηλιούπολης», είναι το γνωστό κομμάτι, 8.000.000,00€ Προϋπολογισμός. Για το 2020 είναι 0,01cent. Δεν

υπάρχουν χρήματα; Αφού έγινε διαγωνισμός. Της Περιφέρειας είναι αυτό. Δεν είναι ένα έργο που θα κυνηγήσουμε να το φέρουμε στην πόλη μας. Αλλά επαναλαμβάνω ότι μπορεί εγώ να μην το γνωρίζω καλά, να είναι θέμα τεχνικό στη σύνταξη του Προγράμματος. Αλλά να λύσουμε και τις απορίες.

Καλά, τώρα για την «Κατασκευή της υπόγειας σήραγγας», αυτό θα περίμενα τουλάχιστον σήμερα επειδή γίνεται η παρουσίαση του Τεχνικού Προγράμματος και επειδή το έργο αυτό καταρχήν, να το πούμε έτσι λίγο πιο λαϊκά, δεν μας ρωτάει και κανείς αν πρέπει να γίνει και αν θα γίνει και τότε θα γίνει, εμείς το βάζουμε μέσα, Αυτό είναι ένα μεγάλο έργο που αφορά την Πολιτεία, να το κυνηγήσουμε, γιατί θα επιλύσει πολλά προβλήματα στην πόλη μας.

Όμως θα περίμενα σήμερα να μας ενημερώσετε και να μας πείτε, τι γίνεται με αυτό το έργο. Τι προτίθεται να κάνει το Υπουργείο. Εμμένει σε αυτή την λύση του προβλήματος; Δηλαδή, το να φύγει η υπερτοπική κυκλοφορία μέσα από την πόλη δια της υπόγειας σήραγγας της Δυτικής Περιφερειακής Υμηττού; Σκέπτονται κάτι άλλο; Το να το βάζουμε μέσα εδώ στο Τεχνικό Πρόγραμμα, είναι για να λέμε άντε βάλε το και αυτό μέσα και να τελειώνει η ιστορία, να πούμε ότι το βάλουμε. Εδώ τώρα ποιος κοροϊδεύει ποιον.

Μία ενημέρωση θα ήθελα και στην κατασκευή των δύο πεζογεφυρών. Κάποια περισσότερα, νομίζω το ρώτησε και ο συνάδελφος ο Κώστας Παπαδόπουλος, είναι για το πάρκο ανακύκλωσης, κάτι περισσότερο.

Προχωρούμε στον αριθμό 10 «Πεζοδρόμηση της Λεωφόρου Ειρήνης». Λέτε 1.000.000,00 προϋπολογισμό του έργου προφανώς. Διεκδικούμε τα χρήματα από την Περιφέρεια, ή λέμε να μας το κάνει η Περιφέρεια; Προφανώς θα είναι το έργο το ποσόν αυτό. Δεν μπορεί να είναι η μελέτη. Ωστόσο, έχετε βγάλει και έναν άλλο πίνακα «Δήμος Ηλιούπολης: Αιτήματα χρηματοδότησης». Δεν το είδα εδώ αυτό, ή κάνω λάθος; Δεν το είδα να υπάρχει εδώ, το «Πεζοδρόμηση της Λεωφόρου Ειρήνης». Έχω και έναν άλλον πίνακα.

Λέω, λοιπόν, το θέμα της πεζοδρόμησης πώς αποφασίστηκε; Ζυμώθηκε, κουβεντιάστηκε; Έχετε υπόψη σας, ότι δεν είναι δυνατόν μια πεζοδρόμηση ενός

κεντρικού δρόμου να γίνεται με ελαφριά την καρδιά, να το βάζουμε στο Τεχνικό Πρόγραμμα και να λέμε εμείς τώρα ότι να, φτιάχνουμε ότι μπορούμε να κάνουμε.

**ΠΡΟΕΔΡΟΣ:** Κύριε Ευσταθίου, ερωτήσεις.

**Α.ΕΥΣΤΑΘΙΟΥ:** Ναι, στην ερώτηση, ρωτάω λοιπόν. Βάζω και το σκεπτικό.

Είναι δυνατόν λοιπόν, λέω, να μας πείτε πώς αποφασίστηκε και λέμε ότι πεζοδρομούμε την Ειρήνης; Το συνδυάζω αυτό με ένα άλλο, το νούμερο 22. Λέτε λοιπόν: «Αρχιτεκτονικός διαγωνισμός για την ανάπλαση του κέντρου της πόλης». Δεν υπάρχει καν ποσόν.

Αυτή η μελέτη που λέτε, θα συνδέεται με την Λεωφόρο Ειρήνης το έργο; Γιατί εδώ μιλάτε για έργο «Πεζοδρόμηση Ειρήνης». Δεν βλέπω μελέτη και μιλάτε και για ανάπλαση του κέντρου. Αυτά, τουλάχιστον για εμάς που είμαστε μηχανικοί, συγκρούονται μεταξύ τους. Δεν είναι δυνατόν να γίνουν αποδεκτά.

Στο νούμερο 18 λέτε «Αρχιτεκτονικός διαγωνισμός για την κατασκευή κτιρίου». Πιθανόν να εννοείτε την «Κατασκευή του Πολιτιστικού Κέντρου στην πλατεία». Ξέρουμε τι θα κάνουμε εκεί; Έχουμε συνεννοηθεί;

**ΔΗΜΑΡΧΟΣ:** (εκτός μικροφώνου) Συζητούμε για το Τεχνικό Πρόγραμμα. Δεν αποφασίζουμε. Δεν αναθέτουμε μελέτη.

**Α.ΕΥΣΤΑΘΙΟΥ:** Θα το πω στην τοποθέτησή μου, αλλά νομίζω ότι το Τεχνικό Πρόγραμμα είναι αυτό που μπορούμε να υλοποιήσουμε και πού στοχεύουμε και σε τι στοχεύουμε. Αυτές είναι οι ερωτήσεις μου.

**ΠΡΟΕΔΡΟΣ:** Ευχαριστώ πολύ.

Τον λόγο έχει ο κ.Κοκοτίνης.

**Χ.ΚΟΚΟΤΙΝΗΣ:** Εγώ αφού απαντήσετε για τα νηπιαγωγεία, έχετε βάλει 3 νηπιαγωγεία, τα βάζουμε κάθε χρόνο ίσως, όμως οφείλουμε σε αυτά να έχουμε μία στοιχειώδη πληροφόρηση, έστω για το μακρινό μέλλον που λέμε. Ένα είναι αυτό.

Για την ανάπλαση στην Πικροδάφνη θέλω να ρωτήσω, να μας πείτε πιο συγκεκριμένα. Όπως ξέρετε, εκκρεμεί η οριοθέτηση. Αν έχετε υπόψη σας σε ποια φάση βρίσκεται αυτό το θέμα, για να προχωρήσει μετά το θέμα της ανάπλασης.

Τρίτον. Για τα ΑΜΕΑ, για τα 2.000.000,00€ μια πρόβλεψη για την «ημιαυτόνομη διαβίωση», αν υπάρχει κάτι συγκεκριμένο. Ήθελα επίσης, στο Ειδικό Σχολείο λέτε 800.000,00€ για το Ειδικό Σχολείο. Πού στηρίχθηκε αυτό; Αν έχετε κάποια στοιχειώδη μελέτη.

Τέλος θα ήθελα για το θέμα του ρυμοτομικού και την τοπογραφική αποτύπωση κάτι πιο συγκεκριμένο, γιατί είναι πάρα πολύ σημαντικό και βέβαια και η κυκλοφοριακή μελέτη που συνδέεται με όλα αυτά.

**ΠΡΟΕΔΡΟΣ:** Έχετε τον λόγο για λίγα δευτερόλεπτα, κ.Ευσταθίου.

**Α.ΕΥΣΤΑΘΙΟΥ:** Θέλω να πω το εξής. Να βάλω και το θέμα του ηλεκτροφωτισμού, τι γίνεται. Είναι σε πρώτη προτεραιότητα, ή δεν είναι και γιατί το έργο αυτό δεν είναι μέσα στο Τεχνικό Πρόγραμμα;

**ΠΡΟΕΔΡΟΣ:** Ευχαριστούμε.

Τον λόγο έχει ο κ.Αραμπατζής.

**Γ.ΑΡΑΜΠΑΤΖΗΣ:** Ευχαριστώ, κ.Πρόεδρε. Καλησπέρα. Καλύφθηκα από κάποιες ερωτήσεις των συναδέλφων. Θα ήθελα να ρωτήσω, γιατί βλέπω ότι υπάρχει ένα θέμα σχετικά με ένα βρεφονηπιακό σταθμό, θα ήθελα να ρωτήσω εάν υπάρχουν άλλοι βρεφονηπιακοί σταθμοί που είναι σε αντίστοιχη φάση, χωρίς άδεια, όπως είναι αυτός της Κεφαλληνίας.

Βλέπω ένα έργο στα «Νέα έργα», που είναι η «Συντήρηση και επισκευή του Δημοτικού Θεάτρου στο άλσος ΚΙΝΤΗΣ» και έχουμε και ένα στα «Συνεχιζόμενα», που είναι «Αναβάθμιση και διαμόρφωση του αστικού εξοπλισμού στους κοινόχρηστους χώρους του άλσους ΚΙΝΤΗΣ». Το ένα έχει να κάνει, χρηματοδοτείται από το «Πράσινο Ταμείο» και είναι γύρω στις 220.000,00€. Τι σκοπεύετε να κάνετε στο ένα και τι σκοπεύετε να κάνετε στο άλλο; Γιατί εκτιμώ ότι ίσως θα μπορούσε να καλυφθεί από το «Πράσινο Ταμείο» όλο το έργο, γιατί αν γνωρίζω καλά, είναι αυτό που απεντάχθηκε στην Αναστάσεως και μπήκε, έγινε αλλαγή δηλαδή από την Αναστάσεως για να πάρουμε την χρηματοδότηση. Αυτά εδώ.

Τώρα όσον αφορά τις μελέτες που καταθέτουμε στην Περιφέρεια, δεν πρέπει να έχει μία εικόνα το Δημοτικό Συμβούλιο; Δηλαδή δεν πρέπει να εγκριθούν, να ξέρουμε τι ζητούμε; Γιατί και στον αριθμό μελέτης σε πολλά έργα δεν υπάρχει κάτι. Εκτιμώ ότι καλό θα ήταν η Τεχνική Υπηρεσία να ασχοληθεί λίγο για να κάνει μελέτη, γιατί δεν πρόκειται να πάρουμε καμία χρηματοδότηση. Αυτό.

**ΠΡΟΕΔΡΟΣ:** Ευχαριστούμε πολύ.

Τον λόγο έχει η κα Τσατσούλη.

**Α.ΤΣΑΤΣΟΥΛΗ:** Κάποιες ερωτήσεις έχουν ήδη μπει. Ήθελα και εγώ για το Κεφαλληνίας, σε τι αναφερόμαστε. Θα ήθελα ακόμη να μας πείτε, από την μεριά της Δημοτικής Αρχής βλέπουμε στο επίπεδο τεχνικού έργου να εξελίσσεται για παράδειγμα η ΣΑΤΑ σχολείων από το 2017 και πάει και μέχρι το 2020. Αν μπορείτε συνοπτικά να μας αποτυπώσετε τι παρεμβάσεις έχουμε και σε ποια σχολεία, με την έννοια ότι έχουμε ήδη προβλήματα σε μια σειρά σχολεία και ποια θα λυθούν.

Θα πω μετά γιατί είναι «στον αέρα» και ο «ΦΙΛΟΔΗΜΟΣ». Θέλω να ρωτήσω, αναφέρεστε στο Τεχνικό Πρόγραμμα για το Ειδικό Σχολείο. Υπάρχει μελέτη για το Ειδικό Σχολείο; Γνωρίζω από πέρυσι, ότι η Διεύθυνση Σχολικής Κοινότητας ζητούσε από την μεριά του Δήμου μία μελέτη, για να μπορέσει να ενταχθεί αυτό στο ΠΕΠ, γιατί εσείς δεν αναφέρεστε σε μελέτη. Μιλάτε γενικά για το έργο, το οποίο έτσι και αλλιώς, τέλος πάντων, θα πω.

Ερώτηση ακόμη για το ζήτημα της Ειρήνης. Πείτε μας σε ποια μελέτη το εδράζετε. Για τις πεζογέφυρες τις περίφημες που έχουμε τώρα όλη την προεκλογική περίοδο με τις πεζογέφυρες. Πότε τις βάζαμε, πότε τις σκίζαμε. Για πείτε μας, είναι όντως σε μία διαδικασία να γίνουν;

**ΠΡΟΕΔΡΟΣ:** Ευχαριστούμε πολύ.

Τον λόγο έχει ο κ.Σόφης.

**Γ.ΣΟΦΗΣ:** Καλησπέρα. Έτσι επειδή για κάποια πράγματα έχω καλυφθεί, εγώ θέλω να κάνω μία γενικότερη ερώτηση. Καταρχάς, να δούμε την φιλοσοφία

δηλαδή του Προγράμματος. Είχα την αίσθηση και από τις συζητήσεις που έχουμε κάνει, ότι δύο προτεραιότητες ήταν για τον Δήμο: ο ηλεκτροφωτισμός και η καθαριότητα, οι οποίες δεν υπάρχουν βέβαια ούτε στα «Συνεχιζόμενα έργα», ούτε στα επόμενα στα τεχνικά έργα.

Εγώ δεν το κατάλαβα. Λέει εδώ στα «Συνεχιζόμενα έργα», εγώ έχω πει και άλλη φορά, το έχουμε συζητήσει και άλλη φορά, δεν είναι η πρώτη φορά αυτό, ότι το να συζητάς το Τεχνικό Έργο χωρίς τον Προϋπολογισμό είναι κουβέντα «στον αέρα». Αλλά εσείς τώρα τι μας είπατε; Στο Τεχνικό Πρόγραμμα δεν υπάρχει τίποτα. Γιατί θα τα δούμε στον Προϋπολογισμό και μετά θα γυρίσουμε στο Τεχνικό; Όχι. Άρα, αυτή την στιγμή στο Τεχνικό Πρόγραμμα δεν υπάρχει τίποτα, για να συνεννοηθούμε. Δεν πρέπει να υπάρχει. Άρα δεν είναι η προτεραιότητα για αυτό. Με συγχωρείτε. Ο καθένας έχει μία λογική. Ο άλλος βλέπει τον γάιδαρο, βλέπει την ουρά του και νομίζει ότι είναι το κεφάλι και ο άλλος βλέπει το κεφάλι και δεν λέει ότι είναι η ουρά.

Επίσης, στο ζήτημα των έργων που βάζετε. Όλα τα προγραμματισμένα έργα στην ενότητα 61 και 64, είναι όλα 0,01cent. Δηλαδή τίποτα! Γιατί τα βάζετε; Δηλαδή θα δημιουργούμε πάλι μία εικόνα εδώ, ότι κάνουμε σπουδαία, κ.λπ., διαβάζει ο κόσμος έξω και μετά τι καταλαβαίνει; Επειδή βλέπει το 0,01cent, δεν καταλαβαίνει τίποτα; Ερώτηση είναι.

Γιατί τα βάζετε; Εγώ δεν το καταλαβαίνω δηλαδή. Εντάξει, κοροϊδεύετε εμάς. Κοροϊδεύετε και τους έξω; Μια λογική να ακούσουμε εν πάση περιπτώσει. Έλεος δηλαδή! Να σας δώσουμε και εμείς άλλα 0,10cent, να πλουτίσετε! Δηλαδή 0,11cent για κάθε έργο. Άντε, αντί για 0,22cent, να μαζέψετε 0,222cent. Αυτά και άλλα πολλά.

**ΠΡΟΕΔΡΟΣ:** Ευχαριστούμε πολύ. Περνούμε στους συναδέλφους.

Ο κ. Ταμβάκος έχει τον λόγο.

**Δ.ΤΑΜΒΑΚΟΣ:** Καλησπέρα και από εμένα. Ήθελα να ρωτήσω, εκεί στις «Υπηρεσίες Πρασίνου», που λέει «Αναπλάσεις σε πάρκα, πλατείες, κ.λπ.», όταν



είχε κατέβει κάτω ο κ. Δήμαρχος με πρόσκλησή μου και τα είδαμε, εκεί στην πλατεία Αστυνομίας, Φιλικής Εταιρείας, δεν είναι πλατεία, ένα χωράφι είναι δηλαδή και υποτίθεται ότι είναι πλατεία, τα είδε, τα παραδέχθηκε, είδε την παιδική χαρά από κάτω. Είπε θα επιληφθεί του θέματος.

Συμπεριλαμβάνεται καθόλου στα έργα αυτά η πλατεία αυτή να αναπλαστεί και η παιδική χαρά, που έχει μόνο δυο κούνιες και μία τσουλήθρα; Αν συμπεριλαμβάνεται, αυτό ήθελα.

Δεύτερον. Επειδή είναι αίτημα πολλών δημοτών της περιοχής μου, τι θα γίνει με την Αγίου Κωνσταντίνου. Πώς μπορούν να ξηλωθούν αυτά τα εκτρώματα που έβαλαν, δεν ξέρω ποιο φαεινό μυαλό, αυτές οι γωνίες που λέμε και μόνο που πάνε και χτυπούν αυτοκίνητα, πέφτει κόσμος και είναι σκουπιδαριό και είναι είσοδος, αλλά όχι έξοδος. Για να είναι η πρώτη είσοδος στην Ηλιούπολη, όπως ήταν παλιά μια χαρά, μας εξυπηρετούσε και ως έξοδος, τώρα για να βγεις πηγαίνεις από Αστυδάμαντος, βγαίνεις Τοσίτσα, πας Λευκωσίας, πας ξέρω εγώ Παμίσου, πας Πάφου, για να βγεις στη Βουλιαγμένης. Σλάλομ κάνεις δηλαδή. Εκτός αν θες να πας στην Κύπρου, να φτάσεις στον Υμηττό δηλαδή, να βγεις Βουλιαγμένης.

Κάτι πρέπει να γίνει. Αν δεν έχει συμπεριληφθεί, να το λάβουν υπόψη τους. Να γίνει κάτι εκεί πέρα στην Αγίου Κωνσταντίνου. Διπλής κυκλοφορίας, ναι, να γίνει μελέτη όμως, για να ξηλωθούν αυτές οι αισχρές γωνίες.

Ευχαριστώ πολύ.

**ΠΡΟΕΔΡΟΣ:** Και εγώ ευχαριστώ. Άλλος συνάδελφος;

Ο κ. Ασβεστάς έχει τον λόγο.

**Δ.ΑΣΒΕΣΤΑΣ:** Καλησπέρα και από εμένα. Λοιπόν, να ξεχωρίσουμε αφού έτσι γίνεται η συζήτηση, ότι είναι άλλο πράγμα το Τεχνικό Πρόγραμμα, άλλο τα έργα, οπότε να μην δημιουργείται σύγχυση ας πούμε, γιατί αναφερόμαστε σε οικονομικά μεγέθη και όχι στην ουσία του έργου περισσότερο.

Λοιπόν, στο 8 «Υπηρεσία Τεχνικών Έργων»: «Επέκταση και συντήρηση

δικτύου ομβρίων υδάτων». Καλά δεν το λέω; Αυτό είναι οι περιπτώσεις όπου έχουμε λιμνάζοντα ύδατα και θα μπορούμε να τα διοχετεύουμε. Δεν μιλούμε για έργα κλίμακας. Λάθος έχω; Είναι άλλος πίνακας;

**ΔΗΜΑΡΧΟΣ:** (εκτός μικροφώνου) Άλλη κατηγορία ευθύνης.

**Δ.ΑΣΒΕΣΤΑΣ:** Λέω τι είναι αυτό, που λέμε 20.000,00€. Ερώτηση κάνω. Και στο 17: «Μελέτη καταγραφής ρεμάτων της πόλης και οριοθέτηση αυτών», 20.000,00€. Ποια είναι τα ρέματα δηλαδή που έχουμε;

Ευχαριστώ.

**ΠΡΟΕΔΡΟΣ:** Ευχαριστούμε πολύ, κ.Ασβεστά.

Κάποιος άλλος συνάδελφος; Ο κ.Στυλιάρης έχει τον λόγο.

**Θ.ΣΤΥΛΙΑΡΑΣ:** Καλησπέρα και από εμένα. Ως νέος στο Συμβούλιο, συγχωρέστε με εάν έχει απαντηθεί αυτή η ερώτηση, αλλά επ' ευκαιρίας της συζήτησης, ήθελα να ρωτήσω για αυτούς τους περίφημους «πύργους» στους κάδους που υπάρχουν σε διάφορα σημεία της πόλης και επ' ευκαιρίας της συζήτησης που κάνουμε, τι γίνεται με αυτούς; Δηλαδή, συνεχίζουν και είναι λειτουργικοί, υπάρχει κάποιο πρόγραμμα για την συντήρησή τους; Υπάρχει κάποιος σχεδιασμός;

Ευχαριστώ.

**ΠΡΟΕΔΡΟΣ:** Ευχαριστώ και εγώ.

Ο κ.Αντιδήμαρχος έχει τον λόγο για τις απαντήσεις.

**Κ.ΣΕΦΤΕΛΗΣ:** Καταρχάς, αγαπητοί συνάδελφοι, κρίνω σκόπιμο να κάνουμε κάποιες διευκρινήσεις γενικές. Λοιπόν, όπως είπε και ο συνάδελφος κ.Ασβεστάς, για να γίνει κατανοητό, άλλο το Τεχνικό Πρόγραμμα και άλλο ο Προϋπολογισμός. Στο Τεχνικό Πρόγραμμα αναφερόμαστε σε ότι έχει σχέση με έργα. Είναι τα έργα.

Αυτά που είπατε, κ.Σόφη, σε ότι αφορά την καθαριότητα, οι δράσεις καθαριότητας, η λειτουργία της καθαριότητας που είναι ανταποδοτικού χαρακτήρα, δεν αποτυπώνονται στο Τεχνικό Πρόγραμμα. Θα δείτε ειδικό κωδικό της Καθαριότητας στον Προϋπολογισμό, ότι έχει να κάνει με την ανταποδοτικού χαρακτήρα υπηρεσία της καθαριότητας. Το ίδιο και ο ηλεκτροφωτισμός.

Άρα επειδή δεν είναι στο Τεχνικό Πρόγραμμα για τους λόγους που δεν πρέπει να είναι, δεν σημαίνει ότι η Διοίκηση, η οποιαδήποτε Διοίκηση, γιατί δεν είναι σημερινό αυτό, είμαστε τόσα χρόνια σε αυτό το Δημοτικό Συμβούλιο, πάντα ηλεκτροφωτισμός και καθαριότητα ουδέποτε ήταν μέσα στο Τεχνικό Πρόγραμμα. Το ένα είναι αυτό. Γιατί, κ.Σόφη, υπάρχει ο διαχωρισμός. Άλλο προμήθεια και άλλο έργο. Είναι η βασική αρχή αυτή. Ότι έχει σχέση με προμήθειες είναι στον Προϋπολογισμό και ότι έχει σχέση με έργα είναι στο Τεχνικό Πρόγραμμα.

Σε ότι αφορά τώρα το 0,01cent, που έτσι το είπατε κάποιιοι και με λίγο σκωπτικό χαρακτήρα, ειρωνικό, κ.λπ., κ.Ευσταθίου, ήσασταν και Αντιδήμαρχος στην Υπηρεσία τώρα όπου προϊστάμαι. Το 0,01cent είναι οι χρηματοδοτήσεις. Δεν είναι κακό που το θέσατε και είναι ευκαιρία δηλαδή να το διευκρινίσουμε.

Λοιπόν, το 0,01cent υπάρχει και πρέπει να υπάρχει, ούτως ώστε όταν εκταμιευτεί κάποιο ποσόν από τα χρηματοδοτούμενα προγράμματα, για παράδειγμα να χρησιμοποιήσω το παράδειγμα που αναφέρατε «Κατασκευή αντιπλημμυρικών έργων Δήμου Βύρωνα-Ηλιούπολης (Αναστάσεως), προϋπολογισμού 8.000.000,00€», όταν υλοποιηθεί το έργο και αρχίσουν να εκταμιεύονται οι δόσεις και όλα αυτά, πρέπει να υπάρχει και ένας κωδικός του Δήμου στον Προϋπολογισμό, από όπου θα περάσουν αυτά τα χρήματα.

Πάμε παρακάτω. Να πάμε λίγο στα πιο ουσιαστικά και τα πιο σημαντικά για εμένα. Καταρχάς, προτού αναφερθώ στις ερωτήσεις που έκανε ο συνάδελφος κ.Παπαδόπουλος, μέσα στις διαδικασίες που είχαμε θέσει, υπήρχαν οι Δημοτικές Παρατάξεις να φέρουν προτάσεις για το Τεχνικό Πρόγραμμα, έλαβα δύο προτάσεις πολύ συγκεκριμένες από την Παράταξη «ΠΡΩΤΑ ΗΛΙΟΥΠΟΛΗΣ», που αφορά την «Ανάπλαση και αναδιαμόρφωση του μετώπου της πόλης στη πλευρά της Λ.Βουλιαγμένης», όπως και μία δεύτερη πρόταση για την «Εκπόνηση αρχιτεκτονικού διαγωνισμού για την ανάπλαση του κέντρου της πόλης».

Λοιπόν, είναι δύο προτάσεις οι οποίες είναι στη σωστή κατεύθυνση. Είναι μέσα στη λογική της νέας Διοίκησης. Το συζητήσαμε και στην Παράταξή μας και οι συνάδελφοι εδώ πέρα Αντιδήμαρχοι και ο Δήμαρχος και υιοθετήσαμε να

ενταχθούν αυτές οι προτάσεις και ήδη θα τις βλέπετε μέσα στο Τεχνικό Πρόγραμμα.

Τώρα έθεσε κάτι πολύ σημαντικό ο κ.Παπαδόπουλος, σε ότι αφορά το Τοπικό Χωρικό Σχέδιο, το Ρυμοτομικό Σχέδιο, κ.λπ. Γνωρίζετε πάρα πολύ καλά, εγώ καταλαβαίνω γιατί κάνατε την ερώτηση, επειδή είναι πολύ σημαντικό αυτό το θέμα για την πόλη μας, για να το συζητήσουμε, να αναφερθούμε στο Δημοτικό Συμβούλιο, γιατί ξέρουμε ότι αυτή την στιγμή υπάρχουν και το λέω γιατί έχετε και την ιδιότητα του μηχανικού και γνωρίζετε πάρα πολύ καλά ότι πολλές περιοχές της πόλης μας (Αστυνομικά, οι παραρεμάτιες γειτονίες στο Ρέμα της Πικροδάφνης) και άλλα σημεία της πόλης, πάνε οι άνθρωποι να δώσουν αντιπαροχή ή να βγάλουν μία οικοδομική άδεια, να χτίσουν, κ.λπ. και υπάρχει πρόβλημα.

Δεν μπορούν να πάρουν οικοδομική άδεια επειδή υπάρχει αναντιστοιχία και υπάρχουν και σφάλματα στις αποτυπώσεις, το ξέρετε αυτό και υπάρχει αναντιστοιχία μεταξύ της πραγματικότητας που υπάρχει σήμερα και των σχεδίων. Υπάρχουν δηλαδή διαφοροποιήσεις πάνω από το 50% που ορίζει η Αποκεντρωμένη, για να μπορέσουν να βγουν οι άδειες αυτές. Άρα πρέπει να πάμε οπωσδήποτε σε αναθεώρηση του ρυμοτομικού σχεδίου. Αλλά βασική προϋπόθεση για να προχωρήσουμε στην αναθεώρηση του ρυμοτομικού σχεδίου είναι η τυπογραφική αποτύπωση του Δήμου Ηλιούπολης και για αυτό βλέπετε αυτούς τους κωδικούς, αυτές τις αναφορές στο Τεχνικό μας Πρόγραμμα.

**ΠΡΟΕΔΡΟΣ:** Και εγώ ευχαριστώ. Άλλος συνάδελφος;

Ο κ.Ασβεστάς έχει τον λόγο.

**Δ.ΑΣΒΕΣΤΑΣ:** (Παρέμβαση εκτός μικροφώνου –Δεν καταγράφεται).

**Κ.ΣΕΦΤΕΛΗΣ:** Σωστό, έτσι είναι. Βέβαια, κάποια στιγμή πρέπει να προχωρήσουμε και στο λεγόμενο Τ.Χ.Σ., όπως το λέμε, το Τοπικό Χωρικό Σχέδιο, που αφορά χρήσεις γης, όλα τα οδικά συστήματα και όλα αυτά.

Για το τελευταίο υπάρχει και νόμος, όπου δίνει χρηματοδοτικές δυνατότητες, είναι κάτι το οποίο το διερευνούμε με την Υπηρεσία μας. Δίνει για

παράδειγμα κάποια δάνεια, δανειοδοτούνται οι ΟΤΑ για την εκπόνηση των Τοπικών Χωρικών Σχεδίων με πολύ ευνοϊκούς όρους και κυρίως με την επιδότηση του επιτοκίου.

**Δ.ΑΣΒΕΣΤΑΣ:** (εκτός μικροφώνου) Δεν έχει διεκδικήσει η Περιφέρεια κάποια τροποποίηση;

**Κ.ΣΕΦΤΕΛΗΣ:** Δεν το θυμάμαι, δεν το ξέρω αυτό. Νομίζω πως όχι. Σε ότι αφορά το Πάρκο Ανακύκλωσης, που είπατε, κ.Παπαδόπουλε, αυτό σχεδιάζεται για τον χώρο στον Άγιο Νικόλαο. Σωστή η επισήμανση που κάνατε για τα πεζοδρόμια, για την περιοχή της Αγίας Μαρίνας από Δημοκρατίας έως Παναγούλη. Αλλά, δυστυχώς, δεν είναι μόνο αυτά. Με προγραμματισμό και με διερεύνηση όλων των δυνατοτήτων που έχουμε, εννοώ δυνατοτήτων και μέσω προγραμμάτων χρηματοδοτικών από πόρους άλλους και με μικρά έργα αυτεπιστασίας, να δούμε πώς μπορούμε να βελτιώσουμε την κατάσταση στα πεζοδρόμια, που δεν είναι μόνο στο κεντρικό οδικό δίκτυο, αλλά είναι και στις γειτονιές, όπου έχουμε πάρα πολλά αιτήματα.

Βέβαια, γνωρίζουμε πάρα πολύ καλά, να το διευκρινίσω και αυτό με την ευκαιρία, γιατί είμαι και εγώ και η Υπηρεσία μου δέκτης πολλών τέτοιων αιτημάτων, ότι μας ζητούν να φτιάξει ο Δήμος τα πεζοδρόμια. Λοιπόν, τα πεζοδρόμια ξέρουμε πάρα πολύ καλά ότι είναι αρμοδιότητας και ευθύνης των ιδιοκτητών των ακινήτων. Εμείς παρεμβαίνουμε ανάλογα με τις δυνατότητες και τα χρήματα που εξασφαλίζουμε στους κοινόχρηστους χώρους, στους μεγάλους δρόμους, στο κεντρικό οδικό δίκτυο και όπου διαπιστώνουμε ότι υπάρχουν λόγοι σοβαρής επικινδυνότητας με συγκεκριμένες εργολαβίες, όπου έχουμε φθορά των πεζοδρομίων λόγω ριζών των δέντρων, κ.λπ. Να μην σας κουράζω για αυτά. Είναι πράγματα τα οποία τα γνωρίζουμε όλοι. Σε ότι αφορά τις εσοχές των κάδων, αυτές είναι με αυτεπιστασία. Γίνονται από τα συνεργεία του Δήμου.

Για τα νέα οστεοφυλάκια που ρώτησε ο κ.Ευσταθίου, αυτά σε συνεργασία με τον Προϊστάμενο του Δημοτικού Κοιμητηρίου έχουν γίνει και με τους

μηχανικούς της Υπηρεσίας μας. Είδαμε ότι μπορούν να υπάρξουν επιπλέον 200 οστεοφυλάκια στον χώρο του Δημοτικού Κοιμητηρίου.

Επίσης, σε αυτό το θέμα που έθεσε ο κ.Ευσταθίου και εύστοχη και εύλογη η απορία του σε ότι αφορά την αναφορά στο Τεχνικό μας Πρόγραμμα της υπόγειας σήραγγας, η αναφορά είναι κυρίως πολιτικού ας το πούμε περιεχομένου και διεκδικητικού, με την έννοια του ότι σε καμία περίπτωση άσχετα από τα σενάρια που υπήρχαν αν θα είναι διώροφη η υπόγεια σήραγγα ή όχι, αν θα εξυπηρετεί τα οχήματα βαρέως τύπου και τα σχετικά, για εμάς είναι προϋπόθεση η κατασκευή της υπόγειας σήραγγας, ούτως ώστε να απομακρυνθεί η διαμπερής κυκλοφορία στο τμήμα της Αλίμου-Κατεχάκη, που διαπερνά την πόλη μας. Άρα είναι έργο το οποίο το στηρίζουμε, το διεκδικούμε, πάντα βέβαια με την αίρεση και την προϋπόθεση ότι θα εξυπηρετεί όντως τις ανάγκες της πόλης και είπα ποια είναι αυτή, η συγκεκριμένη κατάργηση.

Σε ότι αφορά την ενημέρωση, αυτή την στιγμή δεν υπάρχει κάτι. Φαίνεται ότι είναι «παγωμένο» το έργο. Εμείς κοιτούμε και θα κοιτάξουμε και το επόμενο διάστημα να δούμε με ποιο τρόπο θα το αφυπνίσουμε και θα τους αφυπνίσουμε. Επανελημμένα έχει πει ο Δήμαρχός μας και εμείς ως Διοίκηση, ότι δεν πρόκειται να ξεκινήσει, όσο υπερβολικό και να ακούγεται, η επένδυση στο Ελληνικό με αυτά τα δεδομένα. Δεν πρόκειται να δεχθούμε όλος ο ανεφοδιασμός της επένδυσης να περνάει μέσα από την πόλη και όχι μόνο ο ανεφοδιασμός στη διάρκεια της κατασκευής και της επένδυσης, αλλά και αργότερα, όταν θα λειτουργήσει η συγκεκριμένη περιοχή.

Να πω κάποια πράγματα. Νομίζω ότι πρέπει να τα πούμε, γιατί αρκετός λόγος γίνεται για τις παιδικές χαρές και νομίζω και όχι αδικαιολόγητα, γιατί και το προηγούμενο διάστημα ήταν κάτι το οποίο μας απασχολούσε. Λοιπόν, στην Ηλιούπολη έχουμε 33 παιδικές χαρές. Έχουν ενταχθεί στον «ΦΙΛΟΔΗΜΟ» οι περισσότερες από αυτές και επίσης με μία εργολαβία δική μας, στην οποία έχει προχωρήσει η διαδικασία, είναι εγγεγραμμένη μάλλον στο Τεχνικό Πρόγραμμα ως «Προμήθεια και εγκατάσταση αστικού εξοπλισμού και τεχνητού χλοοτάπητα

κοινοχρήστων χώρων», θα έρθει να συμπληρώσει τις παρεμβάσεις μας το επόμενο διάστημα στις παιδικές χαρές.

Να πούμε κάποια πράγματα σε ότι αφορά τις πιστοποιήσεις και τις αδειοδοτήσεις. Καταρχάς, πιστοποιημένες οι παιδικές χαρές ήταν, η πιστοποίηση να ξέρετε ως διαδικασία γίνεται από ιδιωτική εταιρεία και οι παιδικές χαρές της πόλης μας σε αυτό το σκέλος είμαστε εντάξει. Είναι πιστοποιημένες όλες οι παιδικές χαρές από ιδιωτική εταιρεία. Η αδειοδότηση όμως που πρέπει να υπάρχει για κάθε παιδική χαρά και γίνεται από το Υπουργείο Εσωτερικών, από μία τριμελή Επιτροπή του Δήμου με μηχανικούς και αιρετούς, είχε καθυστερήσει και ως διαδικασία και λόγω των εκλογών και όλα αυτά.

Μας ζητήθηκε πρόσφατα να αποστείλουμε τα νέα μέλη της νέας Διοίκησης, της νέας σύνθεσης μάλλον του Δημοτικού Συμβουλίου, τα αποστείλαμε και λογικά θα ενεργοποιηθεί και αυτή η Επιτροπή. Οπότε, σε όποια παιδική χαρά έχουμε πιστοποίηση με πολύ ταχείς ρυθμούς, γιατί ξέρετε και η πιστοποίηση έχει μια ορισμένη χρονική διάρκεια, είναι ετήσια, θα προχωρήσουμε στην αδειοδότηση.

Επίσης, σε ότι αφορά τις διαφορές που υπάρχουν, η μεν πιστοποίηση αφορά την ουσία της λειτουργία της παιδικής χαράς, που έχει να κάνει με θέματα ουσιαστικά ασφάλειας σε ότι αφορά την λειτουργία των οργάνων και των δαπέδων ασφαλείας, άρα σε πρώτο στάδιο σαφέστατα είναι ασφαλείς οι παιδικές χαρές και σε ότι αφορά την αδειοδότηση, εκεί από την Επιτροπή που σας είπα πριν, εξετάζονται θέματα που αφορούν σε κινδύνους που μπορούν να προκληθούν στον κλειστό χώρο. Για παράδειγμα, εάν έχει ελατήριο η πόρτα εξόδου, γιατί με βάση τις προδιαγραφές πρέπει να υπάρχει ελατήριο στην πόρτα για να κλείνει η πόρτα και όλα αυτά, αυτές είναι μικρού τύπου και κλίμακας παρεμβάσεις που πρέπει να γίνουν, προκειμένου όταν λειτουργήσει και αυτή η Επιτροπή να πάρουμε και τις αδειοδοτήσεις. Διότι, αυτός είναι ο στόχος μας, σε κάθε παιδική χαρά να έχουμε και πιστοποίηση και αδειοδότηση από το Υπουργείο Εσωτερικών.

Λοιπόν, αυτά είναι τώρα προς το παρόν. Να δώσει κάποιες απαντήσεις και ο κ. Δήμαρχος και αν μείνει κάτι αναπάντητο, επανερχόμαστε. Κάντε την ερώτησή

σας.

**Π.ΚΟΚΛΑΣ:** Θα ήθελα να ρωτήσω, κ.Σεφτελή, μιλούμε για πιστοποιήσεις στις παιδικές χαρές. Εντάξει, περάσαμε την πιστοποίηση. Από εκεί και πέρα, υπάρχει κάποιος μηχανισμός ο οποίος θα ελέγχει τις παιδικές χαρές και κάθε πότε; Κάνοντας κάποιες βόλτες στις παιδικές χαρές της Ηλιούπολης, βλέπω ότι δεν υπάρχει ελεγκτικός μηχανισμός.

Δεν υπάρχει κάποιος να κάνει μία παρατήρηση και να πει, στην Εθνάρχου Μακαρίου και Καρνεάδου έχει ξηλωθεί μία τραμπάλα, που είναι επικίνδυνη να πάει να τσακιστεί ένα παιδάκι και να πάει κάποιος τεχνικός άμεσα. Υπάρχει κάποιος που ελέγχει, υπάρχει επόπτης; Έχει κάνει καταγραφή; Και γιατί αργούμε τόσο; Αν είναι να μείνει έτσι η παιδική χαρά, καλύτερα να κλειστεί μέχρι να επισκευαστεί.

**ΠΡΟΕΔΡΟΣ:** Ευχαριστούμε, κ.Κόκλα.

Ο κ.Δήμαρχος έχει τον λόγο.

**ΔΗΜΑΡΧΟΣ:** Καλησπέρα. Αρχικά να πω ότι προφανώς είμαστε στο στάδιο των ερωτήσεων και θα απαντήσω και από την πλευρά μου σε κάποιες ερωτήσεις. Να πω βέβαια ότι είναι πολύ σημαντικό ότι το Τεχνικό Πρόγραμμα και ο Προϋπολογισμός ίσως για πρώτη φορά έφτασαν στα χέρια σας τουλάχιστον δεκαπέντε ημέρες πριν το σημερινό Δημοτικό Συμβούλιο.

Δώσαμε, όπως είδατε, μία προθεσμία προκειμένου να γίνουν προτάσεις από την πλευρά της Αντιπολίτευσης, να τις δούμε, να τις συζητήσουμε και να ενταχθούν στο Τεχνικό Πρόγραμμα. Πράγματι, δεχθήκαμε από την Παράταξη «ΠΡΩΤΑ ΗΛΙΟΥΠΟΛΗ» και από τον κ.Κωστή Παπαδόπουλο δύο προτάσεις, τις οποίες όπως διαπίστωσαν και τα μέλη της Οικονομικής Επιτροπής, εντάχθηκαν στο Τεχνικό Πρόγραμμα. Θεωρήσαμε ότι είναι πολύ θετικές οι δύο προτάσεις και εντάχθηκαν στο Τεχνικό Πρόγραμμα χθες, με αποτέλεσμα αυτό να ψηφιστεί Ομόφωνα από τα μέλη της Οικονομικής Επιτροπής.



Να πω τώρα στο ζήτημα των ερωτήσεων, υπάρχει μία ερώτηση σχετικά με τα τρία οικόπεδα. Κύριε Κοκοτίνη, όπως γνωρίζετε, το έγγραφο της ΕΤΑΔ αναφέρεται στο ζήτημα των τριών οικοπέδων. Αυτά ήταν παραχωρημένα από το 2009. Είναι πρώτης προτεραιότητας. Αν θέλετε μετά από συναντήσεις που είχαμε με την Τεχνική Υπηρεσία και αρκετές σκέψεις, φαίνεται ότι τα δύο μικρότερα οικόπεδα, δηλαδή αυτό που είναι στην Πεντάρη και αυτό που είναι στη Μυκόνου, θα μπορέσει να εκτελέσει την μελέτη η Τεχνική Υπηρεσία.

Βέβαια βλέπετε έχουν μπει κάποιες εδαφοτεχνικές μελέτες, κ.λπ. Αλλά το ζήτημα το αρχιτεκτονικό θα το υλοποιήσει η Τεχνική Υπηρεσία και από εκεί και πέρα το ζήτημα του νηπιαγωγείου στη Ματσούκα, που είναι και το μεγαλύτερο από τα τρία οικόπεδα, θα γίνει αρχιτεκτονικός διαγωνισμός προκειμένου να κατασκευαστεί και εκεί ένα νηπιαγωγείο.

Στις συναντήσεις που είχαμε με το νέο Περιφερειάρχη, τον κ. Πατούλη, πήραμε διαβεβαιώσεις, ότι για οποιοδήποτε νηπιαγωγείο έρθει έτοιμη μελέτη στα χέρια της Περιφέρειας, είναι από τα πρώτα που θα χρηματοδοτηθούν, όχι μόνο στο Δήμο μας, αλλά γενικότερα. Είτε από τον ΟΣΚ θα γίνει, είτε από την Περιφέρεια. Ο Περιφερειάρχης που ήδη έχουμε συζητήσει, ήταν θετικότερος στο ζήτημα των νηπιαγωγείων.

Ζήτημα ρέματος Πικροδάφνης. Η οριοθέτηση φαίνεται ότι είναι στο τελικό στάδιο, η συνολική οριοθέτηση του ρέματος Πικροδάφνης. Η ενημέρωση που έχουμε πάρει, γιατί ξέρετε ότι είναι ένα θέμα χρόνων, πολλών ετών το ζήτημα της οριοθέτησης, φαίνεται ότι θα ολοκληρωθεί εντός του 2020, όλα τα τυπικά. Η μελέτη έχει κατατεθεί, όλα είναι έτοιμα. Είναι θέμα αποφάσεων πλέον από τα αρμόδια Υπουργεία και φαίνεται ότι μέσα στο 2020 θα έχουμε ολοκληρώσει.

Θυμάστε ότι σε Δημοτικό Συμβούλιο πριν μερικά χρόνια είχε κατατεθεί από την πλευρά της Τεχνικής Υπηρεσίας μία μελέτη για τον περιβάλλοντα χώρο του ρέματος Πικροδάφνης. Αυτή η μελέτη σίγουρα από τα στοιχεία που έχουμε της οριοθέτησης, γιατί την έχουμε στα χέρια μας την μελέτη οριοθέτησης, φαίνεται ότι

πρέπει να έχει κάποιες διαφοροποιήσεις κυρίως στο ζήτημα των γεφυρών που υπάρχουν και προβλέπονται από την μελέτη.

Θυμάστε την παλιά μελέτη. Έχουν περιοριστεί κατά πολύ οι γέφυρες, αλλά οι θέσεις οι οποίες προβλέπονταν στην προ ολίγων ετών μελέτη της Τεχνικής Υπηρεσίας, από την τελική οριοθέτηση μεταβάλλονται οι θέσεις τους των γεφυρών. Συγχρόνως θέλω να γνωρίζετε και θα έχουμε ραντεβού μέσα στην ερχόμενη εβδομάδα, γίνεται μία μελέτη από την πλευρά κάτω από την Ηλιούπολη. Δηλαδή Άγιος Δημήτριος και Φάληρο υπάρχουν μελετητές αυτή την στιγμή, οι οποίοι μελετούν τον περιβάλλοντα χώρο του ρέματος Πικροδάφνης. Θα έχουμε και με αυτούς συνάντηση, γιατί αντιλαμβάνεστε ότι είναι ακόμα καλύτερο να υπάρχει μία ενιαία μελέτη και μία ενιαία χάραξη από την Ηλιούπολη μέχρι το Φάληρο.

Ζήτημα πεζογέφυρες. Θυμάστε ότι επί δικής μας Διοίκησης έγινε η τυπική παραλαβή της μελέτης για τις δύο πεζογέφυρες στην πλατεία της 28ης Οκτωβρίου. Είμαστε αυτή την στιγμή σε συνεργασία. Αν θυμάστε, οι δυο αυτές πεζογέφυρες ως προς την κατασκευή τους, εξαρτιόντουσαν από τις εκπτώσεις του έργου των πεζογεφυρών που γίνονται στην Αλίμου και στην Ποσειδώνος, στον Άλιμο μάλλον, στην Ποσειδώνος.

Είμαστε λοιπόν σε συνεργασία με την Περιφέρεια Αττικής, προκειμένου να δούμε αν τελικώς αυτές οι δύο πεζογέφυρες, που η μελέτη είναι όπως σας είπα έτοιμη και έχει παραληφθεί, θα μπορέσουν να χρηματοδοτηθούν από την Περιφέρεια Αττικής. Αν μας ρωτάτε εάν είναι πρώτη προτεραιότητα, η απάντηση είναι όχι. Η λογική λοιπόν είναι ότι εμείς θα διεκδικήσουμε όσο το δυνατόν μεγαλύτερα κονδύλια από την Περιφέρεια Αττικής και αυτό βέβαια.

Αλλά επειδή ξέρετε ότι η Περιφέρεια Αττικής βάζει μία σειρά προτεραιότητας, αυτή την στιγμή έχουν ήδη υποβληθεί μελέτες στην Περιφέρεια Αττικής που αφορούν ασφαλτοστρώσεις. Είναι, κ.Σεφτελή, 3.200.000,00€, αν θυμάμαι, η ολοκληρωμένη μελέτη που παραδόθηκε, παραδόθηκε μελέτη για πεζοδρόμια, παραδόθηκε μελέτη – το ανέφερε ο κ.Σεφτελής – για την δημιουργία των πιστών αναρρίχησης ενός κλειστού γηπέδου, που θα είναι και υπερτοπικού

χαρακτήρα, δίπλα ακριβώς από το 1ο κλειστό. Το Χαλικιάκι βέβαια, όπου έχει ολοκληρωθεί η μελέτη και είναι και αυτό βασική προτεραιότητά μας.

Ζήτημα στέγης ημιαυτόνομης διαβίωσης. Θυμάστε ότι ο Δήμος μας επί αρκετά χρόνια, θα το δείτε και στον Προϋπολογισμό, επιχορηγεί το Σωματείο «ΕΡΜΗΣ». Θα δείτε ότι φέτος στον Προϋπολογισμό υπάρχει άλλη μία τελευταία επιχορήγηση προς το Σωματείο «ΕΡΜΗΣ», όπου έχει παραχωρηθεί το οικόπεδο. Ήρθαμε σε επαφή με τον Πρόεδρο του Σωματείου, τον κ.Παναγό.

Μας ενημέρωσε ότι έχει ολοκληρωθεί το στάδιο της μελέτης και απομένει να δοθεί μία επιχορήγηση από την πλευρά του Δήμου, που αφορά όλη την γραφειοκρατική διαδικασία. Δηλαδή τα τεύχη δημοπράτησης, τις διαδικασίες δηλαδή για να δημοπρατηθεί και ότι ήδη με την Περιφέρεια Αττικής έχει γίνει η συνεργασία και είναι μέσα στο Τεχνικό Πρόγραμμα της Περιφέρειας Αττικής για το 2020 η κατασκευή της «Στέγης ημιαυτόνομης διαβίωσης».

Ζήτημα «ΦΙΛΟΔΗΜΟΣ» και ΣΑΤΑ σχολείων. Όπως ξέρετε, υπάρχει ένα Πρόγραμμα «ΦΙΛΟΔΗΜΟΣ» που «τρέχουμε» αυτή την στιγμή. Δίνουμε αγώνα δρόμου για να γίνουν όλες αυτές οι επισκευές κυρίως προαυλίων που προβλέπονταν από το Πρόγραμμα «ΦΙΛΟΔΗΜΟΣ». Πολύ σωστά το ανέφερε η κα Τσατσούλη. Τέθηκε από τον Υπουργό Εσωτερικών, τον κ.Θεοδωρικάκο, το ζήτημα χρηματοδότησης του «ΦΙΛΟΔΗΜΟΥ».

Είπε επί λέξει ότι ενώ ο «ΦΙΛΟΔΗΜΟΣ» προέβλεπε 2 δις ευρώ χρηματοδότηση, θα σας θυμίσω ήταν 75% από την Ευρωπαϊκή Τράπεζα Επενδύσεων και 25% από το Ταμείο Παρακαταθηκών και Δανείων, αυτή την στιγμή το κονδύλι είναι 134.000.000,00€ που υπάρχει στο Ταμείο. Είπε λοιπόν ο κ.Θεοδωρικάκος ότι κινδυνεύει το Πρόγραμμα «ΦΙΛΟΔΗΜΟΣ». Ανταπάντησαν οι προηγούμενοι Υπουργοί Εσωτερικών, εξέδωσαν πριν λίγο ένα Δελτίο Τύπου, ο κ.Σκουρλέτης και ο κ.Χαρίτσης, ότι το συγκεκριμένο Πρόγραμμα δεν κινδυνεύει, γιατί η Συμφωνία με την Ευρωπαϊκή Τράπεζα Επενδύσεων ήταν να χρηματοδοτείται σταδιακά ανάλογα με την εξέλιξη των έργων και τους

λογαριασμούς κάθε έργου που θα κατατίθενται, θα χρηματοδοτούνται μέχρι να φτάσουν στο ποσόν των 2 δις ευρώ.

Να πω ότι σε όλη την Ελλάδα αυτή την στιγμή τα έργα που έχουν προκηρυχθεί φτάνουν το 1 δις 460 εκατομμύρια. Αντιλαμβάνεστε λοιπόν ότι πιστεύουμε ότι δεν θα υπάρξει ζήτημα χρηματοδότησης του «ΦΙΛΟΔΗΜΟΥ», γιατί θα «τιναχτούν στον αέρα» πάνω από 1 δις και έργα που αυτή την στιγμή εκτελούνται, έχουν συμβασιοποιηθεί σε όλη την Ελλάδα.

Ζήτημα ανάπλασης πάρκων. Πράγματι, υπάρχει η πλατεία Φιλικής Εταιρείας, προβλέπεται μέσα στο συγκεκριμένο πρόγραμμα. Τέθηκε και ένα ζήτημα από την πλευρά του κ.Παπαδόπουλου και έχει απόλυτο δίκιο, εάν σωστά το κατάλαβα, κ.Παπαδόπουλε, για το θέμα των πεζοδρομίων και των ΔΕΚΟ. Εκεί έχουμε ένα σημαντικό πρόβλημα χρόνια τώρα. Έρχεται ο ΟΤΕ, η ΔΕΗ, η ΕΥΔΑΠ, σκάβει το πεζοδρόμιο, η αποκατάσταση είναι πάρα πολύ κακή, με αποτέλεσμα να δημιουργείται επικινδυνότητα στο πεζοδρόμιο.

Να πω ότι όταν είναι προβλεπόμενη η επισκευή και δεν είναι κάποια έκτακτη ανάγκη, δηλαδή π.χ. μία σύνδεση που πρέπει να γίνει σε κάποιο καινούριο σπίτι, τότε η διαδικασία ποια είναι: έρχεται η ΔΕΚΟ, ο ΟΤΕ για παράδειγμα, η ΔΕΗ, καταθέτει Εγγυητική Επιστολή στο Δήμο και άρα η οποιαδήποτε βλάβη υπάρξει, μπορούμε να παρακρατήσουμε την Εγγυητική Επιστολή και γενικώς σε αυτές τις περιπτώσεις φροντίζουν να γίνει σωστή αποκατάσταση. Το πρόβλημά μας είναι όταν υπάρχει έκτακτη περίπτωση και παρέμβαση. Ήδη να ξέρετε και κυρίως με ΔΕΗ και ΕΥΔΑΠ που υπάρχουν τα μεγαλύτερα προβλήματα, έχουμε έρθει και έχουμε στείλει και επιστολή, ότι δεν πρόκειται να δίνουμε άδειες, τομείς για προγραμματισμένα σας έργα, αν δεν γίνεται σωστή αποκατάσταση των όποιων βλαβών υφίστανται.

Πού υπάρχει μεγάλο πρόβλημα; Και εγώ θέλω να είμαι ειλικρινής μαζί σας και το είδατε και μέσα στο Τεχνικό Πρόγραμμα. Στο STENCIL. Είναι η μέθοδος που εφαρμόστηκε, το κόκκινο αυτό στη Σοφοκλή Βενιζέλου και στη Μαρίνου Αντύπα. Το σταμπωτό, ακριβώς. Η αποκατάσταση έχει πρόβλημα, ακριβώς. Εκεί

όταν υπάρξει βλάβη από την πλευρά της ΔΕΗ, δεν έχει την δυνατότητα της αποκατάστασης.

Για αυτό έχει μπει και στο Τεχνικό Πρόγραμμα, προκειμένου, η διαδικασία ποια θα είναι: θα εκτελούμε εμείς την εργασία με δική μας εργολαβία και θα το χρεώνουμε. Προφανώς δεν θα είναι δικό μας το κόστος. Θα το χρεώνουμε όμως στη ΔΕΗ ή στην ΕΥΔΑΠ το κόστος με βάση την εργολαβία που έχουμε.

Ζήτημα άλσους Κιντής, που έβαλε ο κ.Αραμπατζής. Υπάρχει μία μελέτη που αφορά το Πράσινο Ταμείο. Να ξέρετε ότι σήμερα βγήκε πρόσκληση. Είναι μέχρι τον Μάιο του 2020 νέα χρηματοδότηση από το «Πράσινο Ταμείο». Εκεί λοιπόν η προσπάθεια είναι να ενταχθεί το άλσος Κιντής. Θυμίζω ότι το Πάρκο Αναστάσεως, για να το συνδέσω και με άλλες ερωτήσεις, είχε απενταχθεί από το Πράσινο Ταμείο, γιατί υπήρχαν προβλήματα ότι δεν υπήρχαν ρυμοτομικές γραμμές στο Πάρκο Αναστάσεως. Εκεί έρχεται να απαντήσει και στα άλλα ερωτήματα, γιατί πρέπει και το Σχέδιο Πόλης και το Τοπικό Χωρικό Σχέδιο, πρέπει επιτέλους στο Δήμο μας και θα χρηματοδοτηθούν, να ξέρετε, σε όλους τους Δήμους της χώρας προχωρήσουν για να λύσουμε όλα αυτά τα ζητήματα.

Να επανέλθω, ότι το άλσος Κιντής θα πάει στο «Πράσινο Ταμείο» η προσπάθεια για να χρηματοδοτηθεί. Ο άλλος κωδικός αφορά κάποιες κατασκευές που έχουν καταγραφεί από την πλευρά του ΠΑΟΔΗΛ και αφορά αποκαταστάσεις που πρέπει να γίνουν στο θέατρο του άλσους. Στο πρώτο αφορά από το θέατρο και πέρα. Δηλαδή είναι το αναψυκτήριο όλο, τον χώρο πρασίνου που είναι περιμετρικά στην παιδική χαρά, τον περιβάλλοντα χώρο, τα εξωτερικά πεζοδρόμια, κ.λπ.

Κάτι τελευταίο. Έγινε μία πολύ καλή ερώτηση, τι γίνεται με το νηπιαγωγείο στο κολυμβητήριο, γιατί είδα στην Κεφαλληνίας, που λέει στατική. Ναι, αυτό είναι, το νηπιαγωγείο-παιδικό σταθμό. Εκεί λοιπόν τι έχει γίνει. Τον Μάρτιο του 2019 έγινε ένα ερώτημα, λείπει και ο κ.Καλούδης, γιατί ο κ.Καλούδης το είχε κάνει, μία αίτηση προς την Τεχνική Υπηρεσία τον Μάρτιο, να δοθεί άδεια στατικής επάρκειας για τον συγκεκριμένο παιδικό σταθμό. Η Τεχνική Υπηρεσία ψάχνοντας το θέμα, εμείς τώρα το διαπιστώσαμε, είδε ότι πριν περίπου 20-25

χρόνια είχε γίνει στο συγκεκριμένο νηπιαγωγείο-παιδικό σταθμό ενίσχυση των κολωνών.

Έχει εξαφανιστεί η μελέτη. Έψαξε η Τεχνική Υπηρεσία, δεν βρέθηκε πουθενά, με αποτέλεσμα αυτή την στιγμή κανείς από την Τεχνική Υπηρεσία, κανένας μηχανικός να μην υπογράψει την στατική επάρκεια για τυπικούς λόγους. Ενίσχυση είχε, ενίσχυση του φέροντα οργανισμού. Η στατική επάρκεια απαιτείται, είναι δικαιολογητικό υποχρεωτικό για τις αδειοδοτήσεις των παιδικών σταθμών.

Τι είπαμε λοιπόν εμείς. Αυτή την στιγμή προσπαθούμε και έχουμε ήδη αναθέσει σε εξωτερικό μηχανικό να δώσει την στατική επάρκεια. Εσείς οι μηχανικοί τα ξέρετε καλύτερα. Ευελπιστούμε ότι αυτό θα γίνει σύντομα, γιατί να ξέρετε έχουμε μέχρι 31 Δεκεμβρίου 2019 προθεσμία. Πολύ γρήγορα γίνεται. Έχει ενταχθεί όμως στο Τεχνικό Πρόγραμμα για κάθε ενδεχόμενο.

**Α.ΤΣΑΤΣΟΥΛΗ:** *(Ομιλία εκτός μικροφώνου-Δεν καταγράφεται).*

**ΔΗΜΑΡΧΟΣ:** Τώρα το θέμα είναι για τον βρεφονηπιακό σταθμό, αυτό που ζητούμε. Δεν το ξέρω πάντως, να το δούμε. Μη σας πω ψέματα. Δεν το γνωρίζω, αν είναι για το νηπιαγωγείο. Εντάξει, πιθανόν. Οπότε, θα είναι μία συνολική. Λοιπόν, θα δώσουμε άμεσα πιστεύω λύση.

Σας λέω, ήδη είναι τυπικό το θέμα, αλλά η Τεχνική Υπηρεσία μας διαβεβαίωσε ότι δεν υπάρχει ζήτημα, αλλά ουδείς αναλαμβάνει να υπογράψει από την στιγμή που δεν βρέθηκε η μελέτη της ενίσχυσης του φέροντα οργανισμού, που ήταν πριν 25 χρόνια. Η ενίσχυση ήταν μου είπαν γύρω στο '95-'96, εκεί, επί Γεωργάκη. Άρα θα λύσουμε και το θέμα με την συγκεκριμένη. Οπότε, θα ολοκληρωθεί πιστεύω μέχρι το τέλος του έτους πιστεύω με το καλό και η συγκεκριμένη μελέτη στατικής επάρκειας, προκειμένου να αδειοδοτηθεί και τυπικά ο βρεφονηπιακός σταθμός.

Δεν ξέρω αν κάτι δεν είπαμε. Λοιπόν, στην Αγίου Κωνσταντίνου είναι μεγάλο ζήτημα που πρέπει να το συζητήσουμε. Αυτό που είναι βέβαιο, είναι ότι χρειάζεται ασφαλιτοστρωση η Αγίου Κωνσταντίνου. Υπάρχει ένα θέμα, αυτό που

είπατε το έχουν πει αρκετοί δημότες, με το ζήτημα της ύπαρξης των σταγόνων στις γωνίες και όχι μόνο επί της Αγίου Κωνσταντίνου.

Κοιτάξτε, οι σταγόνες είχαν μία λογική, για να λέμε και τα θετικά, να μπου στα σημεία όπου απαγορεύεται το parking, γιατί πρόκειται περί γωνιών. Αυτό που ίσως ήταν λάθος ήταν ότι τοποθετήθηκαν σταγόνες και σε σημεία που δεν είναι γωνίες. Αυτό λοιπόν που εξετάζουμε αυτή την στιγμή είναι τουλάχιστον να απομακρυνθούν οι σταγόνες, οι οποίες βρίσκονται στις γωνίες. Εντάξει;

Κύριε Ταμβάκο, κοιτάξτε, είναι πολύ σημαντικό, αυτό είναι ένα έργο το οποίο χρηματοδοτήθηκε. Ξεκίνησε από την Διοίκηση του κ.Αναγνώστου. Δηλαδή η μελέτη του ήταν το 2009, ολοκληρώθηκε από την προηγούμενη Διοίκηση. Ήταν χρηματοδοτούμενο έργο. Καταλαβαίνετε δε την λογική του ράβε-ξήλωνε και κυρίως ότι είναι χρηματοδοτούμενο είναι λάθος. Το γεγονός ότι οι σταγόνες είναι λίγο παραπάνω από ότι πρέπει και ότι πιθανόν οι μη γωνιακές να πρέπει να απομακρυνθούν, θα μας βρει σύμφωνους.

Δηλαδή στη λογική της ασφαλτόστρωσης θα προσπαθήσουμε να απομακρύνουμε τις μη γωνιακές σταγόνες, όχι όμως το σύνολο. Διπλή κυκλοφορία; Αν την κάνουμε διπλή, μετά θα λέτε γιατί δεν γίνεται μονόδρομος. Λοιπόν, αυτά.

**ΠΡΟΕΔΡΟΣ:** Ευχαριστούμε πάρα πολύ. Πάμε στις τοποθετήσεις.

**Α.ΤΣΑΤΣΟΥΛΗ:** (εκτός μικροφώνου) Γιατί οι εξελίξεις στα άλλα σχολεία είναι τόσο αργά και ποια σχολεία έχετε εντάξει, εάν μπορείτε να μας πείτε συνοπτικά με το Πρόγραμμα «ΦΙΛΟΔΗΜΟΣ» σε εξέλιξη.

**Γ.ΑΡΑΜΠΑΤΖΗΣ:** Το ερώτημα που έθεσα και το ξαναείπα εκτός μικροφώνου, για αυτό και επιμένω να το πω, είναι εάν υπάρχει άλλος παιδικός σταθμός που δεν έχει άδεια. Είπαμε για έναν, αυτόν επάνω στην Κεφαλληνίας. Η ερώτηση είναι εάν υπάρχει κι άλλος παιδικός σταθμός χωρίς άδεια.

Κάτι για τα σχολεία τώρα, με αφορμή αυτό που ρώτησε η κα Τσατσούλη. Έχουμε π.χ. το θέατρο στα Πολυκλαδικά. Θα γίνει ανακατασκευή. Συμφωνώ και

εμείς το έχουμε στο Πρόγραμμα της Παράταξης. Το θέμα ποιο είναι: θα μπορέσει να λειτουργήσει μετά το κλείσιμο του σχολείου; Δηλαδή, θα ανοίξουν όλοι αυτοί οι χώροι, για να τους χρησιμοποιούν οι δημότες; Γιατί και το γυμναστήριο είχε γίνει παλιότερα και το γηπεδάκι, αλλά δυστυχώς, σε εκείνο το σχολείο δεν μπορούν να χρησιμοποιηθούν. Αυτό.

**ΔΗΜΑΡΧΟΣ:** Οι βρεφονηπιακοί σταθμοί που αυτή την στιγμή, σας είπα για την Κεφαλληνίας, είναι ο Γ' και ο Ζ', οι οποίοι δεν έχουν αυτή την στιγμή άδεια. Ο Γ' είναι ο Κεφαλληνίας, αν δεν κάνω λάθος, που σας είπα ποιο είναι το θέμα και θα γίνει μέχρι την 31 Δεκεμβρίου, για τον Ζ' είναι ήδη έτοιμη η μελέτη, υπογράφεται μέσα στις επόμενες ημέρες από την Τεχνική Υπηρεσία, παραδίδεται στο ΚΑΦΑΔΗΛ και είναι ολοκληρωμένη η άδεια.

Τώρα στο ζήτημα του «ΦΙΛΟΔΗΜΟΥ» σχολείων, ο «ΦΙΛΟΔΗΜΟΣ» όπως θυμάστε, αφορούσε κατά κύριο λόγο τις διαμορφώσεις των προαυλίων και με προτεραιότητα τα νηπιαγωγεία. Αυτό λοιπόν είναι αυτή την στιγμή σε εξέλιξη. Είχε στο Ειδικό Γυμνάσιο επίσης την κατασκευή ραμπών, είχε στο 3ο Δημοτικό την αλλαγή των κουφωμάτων, τα τζάμια, κ.λπ. Αυτό έχει ολοκληρωθεί ή ήδη στο 3ο Δημοτικό, με πολύ καλά αποτελέσματα.

Ερχόμαστε λοιπόν ουσιαστικά εμείς με την ΣΑΤΑ σχολείων, που είναι η «Συντήρηση και επισκευή σχολείων», να καλύψουμε τα ζητήματα που αφορούν τα προβλήματα που υπάρχουν των μονώσεων, τουαλετών, κ.ο.κ. Είπα και θα το επαναλάβω, ότι δυστυχώς αυτή η μελέτη από 1η Γενάρη του 2019, από μέσα Γενάρη του 2019 που θα μπορούσε να προκηρυχθεί μέχρι και που αναλάβαμε Διοίκηση, δεν είχε προκηρυχθεί.

Προκηρύχθηκε πριν περίπου ενάμιση μήνα από τη νέα Διοίκηση η «Συντήρηση και επισκευή σχολείων». Συμβασιοποιείται. Έχει ολοκληρωθεί ο διαγωνισμός. Συμβασιοποιείται, προκειμένου μέσα στα Χριστούγεννα να γίνουν και όλες αυτές οι απαραίτητες μονώσεις, τουαλέτες, κ.ο.κ.

Ζήτημα που έβαλε ο κ.Αραμπατζής για το 5ο Λύκειο. Το 5ο Λύκειο, πράγματι, έχει ένα θέατρο, το οποίο θα μπορούσε να αποτελέσει κόσμημα για την



πόλη μας, γιατί είναι και πολύ ωραίος χώρος και ο οποίος όμως είναι επί χρόνια αναξιοποίητος. Δηλαδή θέλει πάρα πολλές εσωτερικές διαμορφώσεις. Το έχετε δει οι περισσότεροι νομίζω, που ένα αερόστατο αυτή την στιγμή υπάρχει μέσα στο θέατρο, για να λύσει το θέμα του φωτισμού κατά κύριο λόγο και των νερών και του φωτισμού, γιατί είναι ψηλοτάβανο και του ήχου, σωστά.

Αυτό λοιπόν και προς τιμήν τους οι Διευθυντές του σχολείου, ο κ.Κολιός, ο κ.Μπαρδάκας που είναι Υποδιευθυντές, έχουν ζητήσει επίσημα από τον Δήμο να γίνουν εργασίες ανακατασκευής, αναβάθμισης του συγκεκριμένου χώρου και να δοθεί για παραστάσεις σε συλλόγους, φορείς της πόλης μας καθ' όλη την διάρκεια της εβδομάδας απογευματινές ώρες.

Αυτό που ζήτησαν επιπλέον είναι όμως να μην παραχωρείται σε Σύλλογο, δηλαδή σας παραχωρεί ο Δήμος για τρεις μήνες το θέατρο να το χρησιμοποιεί ο Σύλλογος Χ, αλλά να γίνονται παραστάσεις σε αυτό τον χώρο. Να δίνεται αποκλειστικά και μόνο για πρόβες και παραστάσεις και να μην παραχωρηθεί σε κάποιο θεατρικό σύλλογο ή φορέα άλλον της πόλης. Βέβαια μας βρίσκει σύμφωνους η άποψή τους, ότι αυτός είναι χώρος όχι για να παραχωρηθεί κάπου συγκεκριμένα έστω και για μικρό χρονικό διάστημα, αλλά για να γίνονται παραστάσεις και να γίνει ένας χώρος όπου θα προσελκύει κόσμο. Βέβαια, θα είναι και μία αίθουσα, η οποία ότι εκδηλώσεις θέλουν να γίνουν από την πλευρά του Δήμου ή πιθανόν και από Παρατάξεις, να μπορεί να διατεθεί και για αυτό τον σκοπό.

Ευχαριστώ.

**ΠΡΟΕΔΡΟΣ:** Και εγώ σας ευχαριστώ. Πάμε στις τοποθετήσεις.

Ο κ.Πανταζόπουλος έχει τον λόγο.

**Η.ΠΑΝΤΑΖΟΠΟΥΛΟΣ:** Κύριε Πρόεδρε, πριν μπω στις ερωτήσεις, να κάνω μία διευκρινιστική ερώτηση στον κ.Δήμαρχο. Αναφέρατε, γιατί δεν άκουσα καλά, ενώ οι πεζογέφυρες είναι προτεραιότητά σας, δεν είναι προτεραιότητα της Περιφέρειας; Άκουσα καλά; Όχι.

Μία διευκρινιστική ερώτηση. Με τον ηλεκτροφωτισμό υπήρχε ένας διαγωνισμός σε εξέλιξη. Τι έχει γίνει τώρα, σε ποιο στάδιο είναι;

**ΔΗΜΑΡΧΟΣ:** Αυτό που είπα για τις πεζογέφυρες είναι το εξής. Ότι, στις προτάσεις που καταθέσαμε στον κ. Πατούλη, προφανώς είναι και το ζήτημα των πεζογεφυρών, το οποίο θέμα συζητήσαμε, γιατί δεν το γνώριζε πλήρως κιόλας ως νέος Περιφερειάρχης, ότι αυτό είναι ένα κονδύλι που προκύπτει η κατασκευή από τις εκπτώσεις των έργων των πεζογεφυρών που έχουν γίνει στο παραλιακό μέτωπο.

Θα το έψαχνε το θέμα, στη σειρά αν θέλετε προτεραιότητας που εμείς καταθέσαμε για το ποια έργα πρέπει να ενταχθούν από την Περιφέρεια, ξεκινήσαμε με το Πάρκο Χαλικιάκι, με τις ασφαλτοστρώσεις οδών, με τις ανακατασκευές πεζοδρομίων και στη συνέχεια ήταν το θέμα πεζογεφυρών. Μακάρι, γιατί ξέρετε, οι ώριμες μελέτες, γιατί εκεί υπάρχει ολοκληρωμένη μελέτη, είναι αυτές που χρηματοδοτούνται κατά βάση από την Περιφέρεια Αττικής.

Για να γίνω λίγο πιο αντιληπτός. Όταν ξεκινάει ένας Προϋπολογισμός και ένα Τεχνικό Πρόγραμμα από την πλευρά της Περιφέρειας, δέχεται και βάζει αρκετές προτάσεις από τους Δήμους προσπαθώντας να υπάρχει μία ισοκατανομή κονδυλίων. Στη συνέχεια όταν περνάει ο χρόνος και οι μελέτες από τους Δήμους δεν κατατίθενται, γίνονται διαρκώς αναμορφώσεις, προκειμένου αυτά που έχουν ήδη παραδοθεί ως ώριμα έργα να χρηματοδοτηθούν.

Έτσι λοιπόν αρχίζει η απένταξη έργων, που περιμένουν μελέτες και δεν έρχονται και δεν έρχονται και δεν έρχονται και όποιες είναι ολοκληρωμένες, μπαίνουν κατά προτεραιότητα στις αναμορφώσεις της Περιφέρειας. Ποιος είναι ο στόχος; Να υπάρξει μεγαλύτερη απορροφητικότητα των κονδυλίων.

Για το ζήτημα του ηλεκτροφωτισμού, το είπε και ο κ. Σεφτελής, εδώ υπάρχουν δύο διαφορετικά πράγματα. Είναι το Τεχνικό Πρόγραμμα, που αφορά έργα αποκλειστικά και ο Προϋπολογισμός, που αφορά προμήθειες, εργασίες που μπορούν να γίνουν. Η διαδικασία λοιπόν του ηλεκτροφωτισμού, τα LED είναι προμήθεια λαμπτήρων, εξοικονόμησης ενέργειας, κ.λπ.

Άρα είναι ένα ποσόν που εντάσσεται και το είδατε, ότι έχει ενταχθεί μέσα στον Προϋπολογισμό του Δήμου και βέβαια εννοείται ότι αποτελεί προτεραιότητα. Είναι ακριβώς στον κωδικό που είχε ενταχθεί τα προηγούμενα χρόνια και που έχει ενταχθεί και σε όλους τους Δήμους της χώρας. Δηλαδή όλοι οι Δήμοι της χώρας δεν προχωρούν σε έργο στο ζήτημα των LED, αλλά σε προμήθεια. Αυτό που κάνει όλη η χώρα, θα κάνει και ο Δήμος Ηλιούπολης και αυτή άλλωστε είναι και η κατευθυντήρια οδηγία από το ΚΑΠΕ, ότι τον διαγωνισμό αυτό τον χειρίζεστε σαν να είναι προμήθεια και έτσι είναι.

**ΠΡΟΕΔΡΟΣ:** Ευχαριστούμε πολύ. Κύριε Πανταζόπουλε, θα τοποθετηθείτε, έχετε καλυφθεί; ..

Κύριε Παπαδόπουλε, έχετε τον λόγο.

**Κ.ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ:** Τοποθετήσεις, εάν κατάλαβα καλά. Οι ερωτήσεις τελείωσαν. Απλά πριν τοποθετηθώ, να πω για το θέμα του ρυμοτομικού. Ότι, επειδή γνωρίζω ότι το πρόβλημα προέκυψε από την στιγμή που πήγε ένας νέος υπάλληλος στο Τοπογραφικό Τμήμα της Πολεοδομίας του Δήμου Αθηναίων. Από τότε λοιπόν η υπάλληλος, δεν θυμάμαι πώς το λένε το όνομα της κυρίας, βρίσκει προβλήματα λοιπόν συνεχώς στο Ρυμοτομικό του Δήμου Ηλιούπολης. Έχοντας ένα χάρτη στα χέρια της, ο οποίος είναι 1:5000, αυτή βρίσκει διαφορές.

Θυμάμαι καλά ότι τον παιδικό σταθμό που κάναμε, που κατασκευάζεται στη Λεωφόρο Ειρήνης, ένα χρόνο δεν μας έδινε δικαίωμα να προχωρήσουμε, γιατί έβρισκε στη Λεωφόρο Ειρήνης, στο κέντρο της πόλης, ούτε καν στα άκρα, δεν μας έδινε το δικαίωμα να προχωρήσουμε, γιατί έβλεπε ότι υπήρχε πρόβλημα στο ρυμοτομικό μες το κέντρο της πόλης. Δηλαδή επειδή μία υπάλληλος δεν υπογράφει τίποτα, δεν σημαίνει ότι πρέπει και εμείς να βάλουμε 500.000,00€ και να τα δώσουμε έτσι. Αυτό θα πρέπει να το δείτε λίγο.

Δεν ξέρω αν έχει δίκιο. Ο προηγούμενος υπάλληλος γιατί δηλαδή ας πούμε τα έβλεπε τα πράγματα αλλιώς; Για αυτό το λέω πιο πολύ. Δεν είναι κακό ότι γίνεται ένας έλεγχος του ρυμοτομικού, αλλά όχι από εκβιασμό και από λάθος κατευθύνσεις. Τέλος πάντων. Αυτό.

Τώρα αναφορικά με το Τεχνικό Πρόγραμμα, θα πω ότι είπα και πέρυσι. Δυστυχώς, ότι είναι φτωχό, κακά τα ψέματα, με 830.000,00€. Εγώ ήμουν εισηγητής πέρυσι. Δηλαδή το ίδιο ακριβώς πράγμα είπα και πέρυσι. Όχι με 830.00,00€, αλλά με 860.000,00€, προσπαθούμε να λύσουμε όλα τα προβλήματα μίας πόλης σαν την Ηλιούπολης. Δεν χρειάζεται να είναι κάποιος μηχανικός για να καταλάβει, ότι δεν λύνονται με 860.000,00€ τα προβλήματα της πόλης. Προσπαθούμε να καλύψουμε τους δρόμους, τις πλατείες, τα πεζοδρόμια, τα σχολεία, τις υποδομές του Δήμου, τα κτίρια. Δεν καλύπτονται όλα αυτά με 860.000,00€, προφανώς.

Θα καλύψουμε κάποια από αυτά και όσο περισσότερα βάλετε μέσα στο πρόγραμμά μας, καλύπτουμε και μέρος των αναγκαστικών αυτών έργων. Οπότε, αναγκαστικά ο μόνος τρόπος για να ξεκολλήσουμε από την εσωστρέφεια αυτή και την στασιμότητα στην οποία βρισκόμαστε λόγω των οικονομικών δεδομένων, είναι να διεκδικήσουμε χρήματα από τα Υπουργεία, το Υπουργείο Εσωτερικών, το Υπουργείο Υποδομών, τις «ΚΤΙΡΙΑΚΕΣ ΥΠΟΔΟΜΕΣ», την Περιφέρεια και από όπου αλλού μπορούμε.

Στη λογική αυτή είναι πολλά τα έργα που θα μπορούσαμε να προτείνουμε στη Διοίκηση από την στιγμή που ερωτηθήκαμε και έγινε και μία Διαβούλευση. Σταθήκαμε σε δύο θέματα εμείς. Τα θεωρούσαμε πολύ σοβαρά, για να αφήσουμε και χώρο και για τις υπόλοιπες Παρατάξεις, να μπορούν να προτείνουν κάτι. Το πρώτο από αυτά, που συζητήθηκε και στις ερωτήσεις, ήταν το θέμα της ένταξης ενός κωδικού για την εκπόνηση ενός διαγωνισμού με θέμα την αναμόρφωση του κέντρου της πόλης μας, το οποίο θεωρούμε ότι είναι ένα θέμα το οποίο έπρεπε να έχει έρθει χρόνια στην πόλη, αλλά εν πάση περιπτώσει είναι τώρα η ώρα του.

Το κέντρο της πόλης μας έχει ανάγκη από μία ανάπλαση, ώστε πραγματικά να αλλάξει μορφή, να αναζωογονηθεί θέλω να πιστεύω και ο καλύτερος τρόπος που μπορούμε να το πετύχουμε αυτό είναι μέσω μίας αγωνιστικής διαδικασίας, η οποία θα έχει και τις προϋποθέσεις και την διαβούλευση από τους πολίτες και έτσι μόνο θα μπορέσει να βρεθεί η καλύτερη λύση.

Βέβαια εδώ γεννιέται και ένα ζήτημα, όπως είπαν πριν οι συνάδελφοι, ότι έχουμε βάλει το θέμα της πεζοδρόμησης της Λεωφόρου Ειρήνης στη Διοίκηση και πώς μπορούν αυτά τα δύο να συνυπάρξουν. Θεωρώ ότι μπορούμε εδώ στο Δημοτικό Συμβούλιο να συζητήσουμε, να δούμε τις βέλτιστες πρακτικά και να καταλήξουμε στην πιο σωστή απόφαση, γιατί πραγματικά όπως είπαν και οι συνάδελφοι, είναι το θέμα ad hoc της πεζοδρόμησης της Λεωφόρου Ειρήνης, είναι κάπως πρόωρο και οι σημερινές συνθήκες δεν το ευνοούν βέβαια και με το γεγονός των έργων του Ελληνικού και της διαμπερούς κυκλοφορίας που θα υπάρξει και βέβαια θα ενταχθεί θεωρώ το επόμενο διάστημα.

Για αυτό τον λόγο ο διαγωνισμός που ζητούμε να γίνει, παράλληλα με την έναρξη λειτουργίας της αστικής σήραγγας της Ηλιούπολης, είναι νομίζω η σωστή λύση και βάσει αυτής λοιπόν να εκπονηθεί η κατασκευή πεζοδρομίων, διαμορφώσεων στην πόλη και συνενώσεων με τις πλατείες και εν πάση περιπτώσει ότι άλλες προτάσεις κυκλοφοριακές ή μη μπορούν να υπάρξουν.

Δηλαδή αυτό που πρέπει να κάνουμε είναι να μην κάνουμε κινήσεις εντυπωσιασμού, αλλά να έχουμε μία ολοκληρωμένη μελέτη για να αντιμετωπιστεί ριζικά το κυκλοφοριακό ζήτημα, να δούμε τις απαιτήσεις των εμπόρων και των λοιπών Ηλιουπολιτών.

Το δεύτερο πολύ σημαντικό ζήτημα που ζητήσαμε να τεθεί στο Τεχνικό Πρόγραμμα ως κωδικός, είναι όπως είπε κι ο Δήμαρχος, η «Ανάπλαση και αναδιαμόρφωση του μετώπου της πόλης μας στη Λ.Βουλιαγμένης». Εκεί θεωρούμε ότι μπορούμε να παρέμβουμε στους παράδρομους. Στα τμήματα τα οποία δεν περιλαμβάνονται στην παρούσα εργολαβία, να προχωρήσουμε σε ασφαλτόστρωση αυτών των τμημάτων όλων, στα πεζοδρόμια με ανάπλασή τους, τοποθέτηση φωτισμού σε όλο το μήκος και στα πρανή, για τα οποία υπάρχουν σοβαρά ζητήματα και να κάνουμε και κάποιες εικαστικές παρεμβάσεις στις εισόδους της πόλης.

Επειδή η Λ.Βουλιαγμένης είναι και στην αρμοδιότητα της Περιφέρειας Αττικής, νομίζω ότι αυτό θα μας διευκολύνει κατά πολύ να διεκδικήσουμε κάποια

κονδύλια για χρηματοδότηση. Έτσι νομίζουμε ότι επειδή αυτά τα δύο θέματα είναι πολύ βασικά και επειδή τα είχαμε εντάξει και στο προεκλογικό μας πρόγραμμα, είναι πολύ σημαντικό ότι υιοθετούνται από την Διοίκηση και το γεγονός επίσης, όπως δεσμευτήκατε και εσείς, ότι κάποια πεζοδρόμια στο τμήμα της Αγίας Μαρίνας θα συμπεριληφθούν και αυτά, είμαστε θετικοί ως προς το Τεχνικό Πρόγραμμα.

**ΠΡΟΕΔΡΟΣ:** Ευχαριστούμε πολύ, κ.Παπαδόπουλε.

Τον λόγο έχει ο κ.Ευσταθίου για τοποθέτηση.

**Α.ΕΥΣΤΑΘΙΟΥ:** Σήμερα είναι το 1ο Τεχνικό Πρόγραμμα που παρουσιάζει η καινούρια Διοίκηση του Δήμου μας, που εκ των πραγμάτων είναι καινούρια, άσχετα αν συνδέεται με την προηγούμενη. Πιστεύω ότι οι πολίτες περιμένουν σήμερα να δουν ένα Τεχνικό Πρόγραμμα, όπου μέσα από αυτό θα φαίνεται πώς βλέπει η σημερινή Διοίκηση την πόλη, πώς πρέπει να είναι φτιαγμένη, πώς θα οδηγηθεί στο μέλλον. Να υπάρχει ένας γενικός μπουσουλας, ένα όραμα σε τελευταία ανάλυση, πού θέλουμε να πάμε την πόλη.

Η λογική του ότι «όπου φτωχός και η μοίρα του», για εμάς δεν λέει τίποτα αυτό το πράγμα. Εγώ θα πω μια κουβέντα, δεν ειπώθηκε μόνο από έναν, ειπώθηκε και από άλλους εδώ μες το Δημοτικό Συμβούλιο, οπότε Αντιδήμαρχε δεν το λέω για εσένα μόνο. Επειδή είναι μικρός ο προϋπολογισμός του Τεχνικού Προγράμματος, τα 864.000,00€, για τα «Νέα Έργα» λέω, ναι, παραπάνω από πέρυσι, τα ίδια λίγο-πολύ λέγαμε και πέρυσι και αυτό είναι ακόμη που δείχνει μία συνέχεια, αλλά το ότι υπάρχει μία μικρή αύξηση της τάξης του 1%-2%-3%-4%, δεν σημαίνει ότι είμαστε καλύτερα.

Εγώ, να σας πω κάτι, θα το ξαναπώ πάλι, ότι δεν είναι το θέμα εάν έχουμε ένα Τεχνικό Πρόγραμμα που γίνεται μία προσπάθεια κάποια εργάκια να γίνουν, κάποια έργα να γίνουν, που μπορεί να τα έχει ανάγκη η πόλη. Πώς συνδέονται όλα αυτά τα έργα, τι είδους έργα, πώς θέλουμε να είναι η ζωή των πολιτών μέσα στην πόλη τα επόμενα χρόνια, πώς μεριμνούμε από σήμερα, πώς σχεδιάζουμε από σήμερα την πόλη του μέλλοντος, αυτό νομίζω δεν το βλέπω εγώ και νομίζω δεν το

βλέπει και κανένας πολίτης. Βλέπει πραγματικά μια μιζέρια. Χρήματα δεν υπάρχουν.

Υπάρχουν προγράμματα όμως στην Ευρώπη, υπάρχουν από την Ευρωπαϊκή Τράπεζα Επενδύσεων, υπάρχουν τρόποι, όπως άλλοι Δήμοι έχουν πολύ μεγαλύτερα Τεχνικά Προγράμματα, κυνηγούν, διεκδικούν και κάνουν και καινοτόμα έργα μέσα στην πόλη τους. Αυτό δεν το είδαμε, δεν το βλέπουμε. Προσπαθείτε όμως να κάνετε κάτι, π.χ. να προλάβετε και εσείς να γίνει κάποια πεζοδρόμηση στην πόλη. Δεν είναι το άπαν το να γίνει μία πεζοδρόμηση.

Παρεμπιπτόντως σας λέω το εξής. Είμαι υπέρ των πεζοδρομήσεων, όχι αποσπασματικά, όχι άναρχα. Άντε κάναμε και αυτό, άντε έχουμε και κάποιους που μπορεί να εξυπηρετήσουμε, να βοηθήσουμε και όπως είπα και προηγουμένως στις ερωτήσεις μου, είναι τελείως ασύνδετο σε επίπεδο μελέτης από ότι φαίνεται, έτσι όπως το παρουσιάζετε, η Λεωφόρος Ειρήνης με την ανάπλαση του κέντρου, αν δεν γίνει μία ανάπλαση ή ένας σχεδιασμός σε πρώτη φάση μίας ευρύτερης περιοχής γύρω από το κέντρο, όπου μέσα εκεί θα εντάσσονται το κυκλοφοριακό, το πράσινο, το ποδήλατο, ο φωτισμός και από την άλλη ερχόμαστε και κουβεντιάζουμε για το ΣΒΑΚ. Μα, βλέπω, κάπου είναι λίγο μπερδεμένα τα πράγματα.

Το ότι ερχόμαστε και λέμε αυτή την στιγμή θα φτιάξουμε το θέατρο κάτω στο 5ο Λύκειο, δεν είναι έργα αυτά μακρόπνοια. Δεν είναι έργα μεγάλα. Όμως χρειάζονται και απαιτούνται και εγώ υπερθεματίζω για αυτό το πράγμα, γιατί έχω ίδια αντίληψη για αυτό το θεατράκι, όπου μάλιστα θα μπορούσε να συνδυαστεί έχοντας ένα όραμα μία Διοίκηση, να γίνει ένα Τοπικό Πολιτιστικό Κέντρο στην περιοχή εκεί κάτω, με κέντρο αυτό το θέατρο. Τέτοια πράγματα περιμένει σήμερα κάποιος στο Τεχνικό Πρόγραμμα, τέτοια πράγματα περιμένει η πόλις βλέποντας μια καινούρια Διοίκηση.

Αντιθέτως, φαίνεται ότι είναι συνέχεια της προηγούμενης. Ακολουθείται η ίδια πεπατημένη. Καταλαβαίνετε από αυτά που λέω, ότι δεν είναι δυνατόν εμείς να ψηφίσουμε το Τεχνικό Πρόγραμμα. Ευχαριστώ.

**ΠΡΟΕΔΡΟΣ:** Και εμείς ευχαριστούμε.

Τον λόγο έχει ο κ.Κοκοτίνης.

**Χ.ΚΟΚΟΤΙΝΗΣ:** Εγώ θα πω εισαγωγικά πολύ λίγα, γιατί ας πούμε μία κάπως πολιτική τοποθέτηση θα την κάνουμε στον Προϋπολογισμό, γιατί όπως καταλαβαίνετε είμαστε και σε κάποιους περιοριστικούς παράγοντες ειδικά μετά τα μνημόνια από το 2010 και μετά από πλευράς χρηματοδοτήσεων πρώτα από όλα, από πλευράς ελλείψεων προσωπικού.

Σημειωτέον, εδώ θα έπρεπε να μας πείτε και είναι ένα θέμα, τελικά στο προσωπικό οι μηχανικοί για παράδειγμα, που είναι ένα χρήσιμο εργαλείο στο Πρόγραμμα, φτάνουν; Μπορούμε να κάνουμε κάτι άλλο; Αυτό κρατήστε το. Δεύτερον, βέβαια, το θέμα ότι τα χρηματοδοτικά εργαλεία, δυστυχώς, είναι αυτά που είναι. Δηλαδή είναι το ΕΣΠΑ, είναι τα Περιφερειακά, είναι ο «ΦΙΛΟΔΗΜΟΣ», που σημειωτέον ο «ΦΙΛΟΔΗΜΟΣ» πολύ φοβάμαι ότι να αντικατασταθεί και να τον πουν κάπως αλλιώς, δεν χάθηκε ο κόσμος.

Το πρόβλημα όμως και εκείνο που φοβάμαι είναι το εξής. Επειδή το Πρόγραμμα αυτό ήταν θετικό και ήταν θετικό για έναν απλό λόγο κατά τη δική μου αντίληψη, ότι ήταν ευκίνητο πρόγραμμα. Έπιασε αντικειμενικά προβλήματα, δηλαδή παιδικές χαρές, αντιπλημμυρικά και διάφορα άλλα, τα οποία προχωρούν πιο γρήγορα συνήθως και για αυτό είχαν μια μεγάλη απορροφητικότητα και επειδή χρηματοδοτούνταν και από την Ευρωπαϊκή Τράπεζα Επενδύσεων και πλήρωνε το Κράτος τις δόσεις και από το Πρόγραμμα Δημοσίων Επενδύσεων, ξέρω ότι το Πρόγραμμα Δημοσίων Επενδύσεων έχει μειωθεί κατά 600.000.000,00€, αν θυμάμαι καλά, που σημαίνει ότι πολύ φοβάμαι ότι ναι μεν θα ενταχθούν σε τομεακά προγράμματα του ΕΣΠΑ, ναι μεν θα ενταχθούν σε άλλα ΠΕΠ, κ.λπ., αλλά πολύ φοβάμαι ότι θα χαθεί εκεί πέρα και θα χαθούν συγκεκριμένα ποσά.

Επαναλαμβάνω λοιπόν ότι αυτό το θέμα είναι σοβαρό. Δεν θα καθίσω όμως παραπάνω στα γενικά. Θα πιάσω έτσι, πώς το καταλαβαίνω αυτό που λέμε Τεχνικό Πρόγραμμα. Καταρχήν να ξεκαθαρίσουμε κάτι. Σίγουρα είστε μία καινούρια Δημοτική Αρχή και οφείλουμε μία κατανόηση σε κάποιο βαθμό, αλλά είστε και



λίγο παλιά και είμαστε λίγο-πολύ γνωστοί οι περισσότεροι εδώ. Εκείνο που μου δημιουργεί, επειδή θέλουμε να είμαστε και παραγωγικοί και όχι απορριπτικοί (μαύρο-άσπρο), είναι το εξής.

Πρώτον, είδα μία Επιτροπή Διαβούλευσης που ήρθε στο Τεχνικό Πρόγραμμα. Μετά έφυγα. Είδα την εξής αδυναμία, ότι δεν έχει έρθει ούτε ένα στοιχειώδες εισηγητικό και θα σας πω τι θα μπορούσατε να κάνετε και να βγαίνατε και λίγο μάγκες, αν μου επιτρέπετε σε εισαγωγικά την λέξη. Τι θα μπορούσατε να είχατε κάνει σήμερα και να κερδίζατε και τις εντυπώσεις, με την καλή έννοια.

Ας πούμε, στην Επιτροπή Διαβούλευσης ήρθαν άνθρωποι, οι οποίοι ο καθένας έλεγε το πρόβλημά του και καλά έκανε. Ο άλλος έλεγε για το parking που έπρεπε να γίνει στο μετρό, πολύ θετικό, αλλά τώρα πού να ξέρει ο άνθρωπος θέμα χρηματοδότησης, θέμα αν υπάρχουν χώροι, αν υπάρχει, τι δεν υπάρχει.

Θέλω να πω δηλαδή ότι αυτός ο τρόπος δεν είναι ένας συντεταγμένος τρόπος για να βάλει κάποιος θέματα και να ακούσει την κοινωνία πραγματικά, γιατί η κοινωνία δεν είναι πληροφορημένη σωστά από εμάς, γιατί εδώ δεν είμαστε εμείς καλά-καλά και δεν μπορεί να συνεισφέρει, γιατί τα προβλήματα λίγο-πολύ, κακά τα ψέματα, τα ξέρω και εγώ, μπορώ να σας φέρω 300 προβλήματα και να λέω γιατί δεν τα κάνετε. Δεν μπορώ να το κάνω αυτό. Είναι unfair δηλαδή να το κάνω, γιατί ξέρουμε και τους περιορισμούς και τα προβλήματα.

Πάμε παρακάτω. Τι θα περίμενα λοιπόν. Να είναι ιεραρχημένο. Δηλαδή έχετε έναν κατάλογο. Πείτε, εδώ έχουμε μελέτες, εδώ δεν έχουμε τίποτα. Εδώ για παράδειγμα εξαρτάται από το Κράτος. Δηλαδή η Περιφερειακή δεν εξαρτάται από εμάς. Ούτε λεφτά μπορούμε να δώσουμε, ούτε καν τις μελέτες. Αν και θυμάμαι ότι είχε ειπωθεί μία κουβέντα από τον προηγούμενο Δήμαρχο, από την προηγούμενη Δημοτική Αρχή, ότι θα χρηματοδοτήσει μία μελέτη η Περιφέρεια, αν θυμάμαι καλά. Μιλώ για την Περιφερειακή, επειδή είχε μπει υποτίθεται στο «πακέτο Γιούνκερ».

Εμείς αντιδράσαμε τότε, γιατί η Πικροδάφνη φτιάχτηκε με έναν ετσιθελικό τρόπο η ανάπλαση τότε, η κοίτη έγινε με αφύσικο τρόπο, δηλαδή δεν ήταν φυσική

η κοίτη. Στα πρανή ήταν κατά την άποψή μας με αντί-οικολογικό τρόπο, κ.λπ. Έτσι λοιπόν θα μπορούσατε να έχετε ένα δεκασέλιδο εγώ να πω, να μη λέω υπερβολές, ούτε κάνα βιβλίο χρειαζόμαστε, που να λέτε για όλα αυτά τα πράγματα, που καλά είναι τα έργα αυτά.

Δεν μπορεί να διαφωνήσει δηλαδή κανένας ότι θέλουμε τρία νηπιαγωγεία, εγώ δεκατρία θα ήθελα, ότι θέλουμε ξέρω εγώ έναν παιδικό σταθμό, ότι θέλουμε το ρέμα εκεί, ότι θέλουμε το ρυμοτομικό, την τοπογραφική αποτύπωση, κ.ο.κ., το Ειδικό Σχολείο που είναι 800.000,00€ και λέω γιατί είναι 800.000,00€ και δεν είναι 1.800.000,00€ ή η Ειρήνης για τον πεζόδρομο.

Δηλαδή έχουμε συζητήσει με τους πολίτες, με τους καταστηματαρχες, με τους κατοίκους, έχουμε άποψη για την κυκλοφοριακή μελέτη, για τα parking, για χίλια δυο πράγματα. Αυτό δηλαδή δεν μας βοηθάει να μπορέσουμε πραγματικά να έχουμε μία βοήθεια, ώστε να μπορέσουμε να βοηθήσουμε και για αυτό ειδικά κατά κάποιο τρόπο δεν κάναμε και πρόταση. Θα μπορούσαμε να κάνουμε μία πρόταση, αλλά δεν μπορούμε να κάνουμε μία αποσπασματική πρόταση, που να πούμε ότι κάναμε τώρα το καθήκον μας και τελείωσε.

Αυτές λοιπόν τις αδυναμίες επαναλαμβάνω. Έπειτα, υπάρχει ένα σοβαρό θέμα, που πραγματικά αυτό να το συγχωρήσουμε για φέτος, αλλά από του χρόνου δεν θα δικαιολογείται. Πρέπει κάποια ώρα να έρχονται εδώ οι υπηρεσιακοί να μας λένε, πρέπει να έχετε εισηγητικά από τους υπηρεσιακούς. Πρέπει οι υπηρεσιακοί να μας λένε ότι θέλουμε δέκα πράγματα, αλλά εσείς ως Αιρετοί και με το δίκιο σας, λέτε παιδιά με συγχωρείτε, εσείς μπορεί να θέλετε δέκα πράγματα αλλά εμείς μπορούμε να κάνουμε τα τέσσερα, γιατί αυτές είναι οι δυνατότητές μας. Δεν είναι παραπάνω.

Αν αυτό το πράγμα δεν το έχουμε στα χέρια μας, αυτή την πρόταση και των υπηρεσιακών, να τους βάλουμε και στην ευθύνη και θα τα πούμε και στον προϋπολογισμό λίγο πιο αναλυτικά, είναι αδυναμία. Δεν μπορούμε εμείς ως Αντιπολίτευση. Εγώ θέλω να είμαι ειλικρινής. Όσο και να προσπαθήσουμε, όσο χρόνο και να διαθέσουμε, που δεν έχουμε τον μηχανισμό που έχετε εσείς, δεν

μπορούμε εμείς να πιάσουμε όλες τις Υπηρεσίες, να πιάσουμε τα πρόσωπα τα κρίσιμα, που να μας δώσουν την πληροφόρηση αυτή, που να μπορέσουμε να κάνουμε μια κοστολογημένη αντιπρόταση, κ.λπ.

Δηλαδή και αυτό που έγινε από την προηγούμενη Κυβέρνηση τώρα, που ας πούμε για να βοηθήσει την ψήφιση των Προϋπολογισμών, αν θυμάστε, τι έκανε, έβαλε το Λευκό και το Παρόν ότι δεν είναι Κατά για να διευκολύνεται λόγω Απλής Αναλογικής. Από την άλλη όμως και εδώ θέλω να πω και κάτι στο τέλος, να μην το εκμεταλλευτείτε αυτό, επειδή κανονικά πρέπει να προσπαθείτε να συνθέτετε σε αυτό το θέμα, να συνθέτετε εννοώ όσες περισσότερες απόψεις γίνεται μες το Δημοτικό Συμβούλιο και όχι να περνούν έτσι, για να πούμε ότι κάναμε το καθήκον μας.

Να μην τα πολυλογώ λοιπόν, καταλήγω. Ένα παράδειγμα θα σας πω. Δεν το έχετε συνδέσει με την Δημόσια Περιουσία, αδυναμία σοβαρή. Δηλαδή τι; Ξέρουμε πολύ καλά ότι αυτή την στιγμή διεκδικούμε οικόπεδα από Χαλικιάκι, μέχρι τα πάντα. Ωραία. Αυτή την στιγμή για να βάλουμε τον κόσμο στο παιχνίδι αυτό, ο κόσμος θέλει να ξέρει κάτι συγκεκριμένο.

Θα σας πω ένα παράδειγμα, το οποίο το θέτω ως μία κουβέντα. Παράδειγμα ας πούμε, στο parking απέναντι από το ΙΚΑ, επειδή έχει φτιαχτεί Φορολογική Ακαδημία, δεν νομίζω ότι θα είχαμε αντίρρηση, δεν μας χαλάει τίποτα στην πόλη να το έφτιαχνε το ίδιο το Δημόσιο, υποτίθεται για να καλύψει και δικές του ανάγκες και να καλύπτουμε και εμείς τις δικές μας κυρίως. Αυτό μας ενδιαφέρει και για εμάς και όχι μόνο αυτούς που έρχονται στην πόλη μας για να εξυπηρετηθούν.

Δηλαδή ένα παράδειγμα λέω. Αυτό είναι δημόσιο ακίνητο, αλλά θα είναι για όφελος της πόλης. Δεν νομίζω να έχει κανένας αντίρρηση το Κράτος να έκανε έναν Παιδικό Σταθμό με δικά του λεφτά μόνο για την πόλη, έστω σε δημόσιο ακίνητο. Δεν βάζουμε ποιος θα το πρωτοκάνει. Σημασία έχει η ωφέλεια που θα είναι στον πολίτη και να είναι δημοσίου συμφέροντος και όχι για κερδοσκοπία.

Άρα λοιπόν το θεωρώ μια σοβαρή αδυναμία, ότι δεν είναι προσαρμοσμένες κάποιες ας το πούμε μελέτες, ή έστω αναγκαιότητα μελετών και δεν ξέρω οτιδήποτε άλλο και χρηματοδοτικών εργαλείων, γιατί να γίνει αξιοποίηση των δημοσίων ακινήτων επαναλαμβάνω είναι θέμα χωρικού σχεδιασμού βεβαίως και τοπογραφικής όπως είπατε και ρυμοτομικών και όλα αυτά, γιατί δημιουργούν προβλήματα όπως ξέρετε. Είναι θέμα μελετών, είναι θέμα χρηματοδοτικών εργαλείων και είναι θέμα κυρίως και συμμετοχής του κόσμου.

Ο κόσμος έχει αποδειχθεί, και δυστυχώς δέκα χρόνια αυτή είναι η εμπειρία μου, ότι είναι μακριά από το πρόβλημα και με ευθύνη και δική μας ας πούμε. Δεν είναι τυχαίο αυτό. Δηλαδή ο κόσμος δεν έχει καταλάβει ακόμα τι σημαίνει δημόσιο ακίνητο στην πόλη, κ.λπ. Έχει χαθεί αυτή η μνήμη η μεγάλη η αγωνιστική, κ.λπ. Άρα λοιπόν ο μόνος δρόμος είναι να τους δείξουμε, να τους δώσουμε να καταλάβουν ότι το Χαλικάκι για παράδειγμα θα αναβαθμίσει την περιοχή. Στο ΙΚΑ απέναντι, στη Βιολογική που θα γίνει το Πολιτιστικό Κέντρο, θα γίνει το άλλο.

Αυτός είναι ένας τρόπος επαναλαμβάνω, που εμείς θέλουμε βήματα. Δεν λέω, γιατί δεν θέλω να κάνω ευχολόγια και να πω μεγάλες κουβέντες. Όμως είστε υποχρεωμένοι να κάνετε βήματα. Εκεί θα κριθείτε. Όχι να κάνετε το σύνολο, αλλά πρέπει να γίνουν βήματα, ώστε πραγματικά να εννοούμε αυτά που λέμε και να γίνεται μία συγκεκριμένη πρόοδος και να είναι μετρήσιμη. Αυτά προς το παρόν.

**ΠΡΟΕΔΡΟΣ:** Σας ευχαριστούμε πολύ.

Τον λόγο έχει ο κ.Αραμπατζής.

**Γ.ΑΡΑΜΠΑΤΖΗΣ:** Ευχαριστώ, Πρόεδρε. Εγώ θα σταθώ λίγο σε αυτό που είπε ο κ.Κοκοτίνης για το προσωπικό και θα σας πω ότι δυστυχώς, δεν θα πετύχουμε. Γιατί; Γιατί, αυτή την στιγμή που συζητούμε εκτιμώ ένα από τα πιο σοβαρά θέματα μαζί με τον Προϋπολογισμό, δυστυχώς, απουσιάζουν οι υπηρεσιακοί παράγοντες. Δεν μπορείτε να είστε υποκατάστατο των υπηρεσιακών παραγόντων.

Όση προσπάθεια και να κάνετε, αυτοί έχουν τη γνώση, αυτοί υπογράφουν

και αυτοί εισηγούνται. Δυστυχώς, εδώ θα πούμε πολλά πράγματα, αλλά δεν θα είναι εδώ οι αρμόδιοι Διευθυντές. Δηλαδή εκτιμώ ότι σε τέτοια σοβαρά θέματα θα πρέπει από ενδιαφέρον και οι ίδιοι για την δουλειά που πρέπει να κάνουν να είναι παρόντες. Θα πούμε πράγματα, αλλά θα μείνουν εδώ μέσα. Δηλαδή θα μείνουν στο επίπεδο συζήτησης Δημοτικού Συμβουλίου. Δεν θα μπορέσουν να περάσουν στις Υπηρεσίες. Πραγματικά και συγχαρητήρια που κάνατε συναντήσεις στις γειτονιές. Το χρειάζεται, το έχει ανάγκη ο κόσμος, το έχει ανάγκη η πόλη. Αλλά ο κ.Ταμβάκος σας είπε κάτι. Εκεί ειπώθηκαν κάποια πράγματα. Δεν αποτυπώνονται, δυστυχώς και δεν υπάρχει δυνατότητα να αποτυπωθούν, γιατί πήγατε ίσως για να κάνετε ένα show σε τελική ανάλυση, γιατί θα μπορούσαν να δοθούν λύσεις εάν εκεί μέσα υπήρχαν και τέσσερις-πέντε υπηρεσιακοί παράγοντες.

Δεν είσαστε και μία Δημοτική Αρχή με 25 Δημοτικούς Συμβούλους. Είσαστε μία Δημοτική Αρχή, όπου ο καθένας έχει και κάποιο πόστο. Καταλαβαίνω ότι είναι μεγάλος ο φόρτος, αλλάζει και η νομοθεσία, μπαίνουν καινούρια πράγματα μέσα. Δυστυχώς, δεν μπορείτε να τα παρακολουθήσετε όλα και αυτοί που είναι υποχρεωμένοι να τα παρακολουθούν είναι οι υπηρεσιακοί παράγοντες. Στην τελική ανάλυση δεν είστε εσείς και πρέπει να υπάρχει μία άλλη συνεργασία.

Εγώ δηλαδή θα ήθελα σήμερα να υπάρχουν οι Προϊστάμενοι των Διευθύνσεων και των Τμημάτων στη συζήτηση του Δημοτικού Συμβουλίου. Τώρα από εκεί και πέρα, να μπούμε τώρα για να πούμε τι; Δυστυχώς, είναι μία από τα ίδια. Αυτό το excel το 2007 προσπαθούσα να το φτιάξω εγώ μαζί με τους υπηρεσιακούς. Είναι ακριβώς το ίδιο. Δηλαδή προσέξτε να δείτε, έχουν περάσει δέκα-δώδεκα χρόνια και έρχεται ξανά με τον ίδιο τρόπο το Τεχνικό Πρόγραμμα στο Δημοτικό Συμβούλιο. Αν δεν το αλλάξουμε, εάν δεν πούμε ότι σταματούμε εδώ πέρα και συνεχίζουμε με κάποιο άλλο τρόπο, δεν θα πετύχουμε πολλά πράγματα. Θα μπορούσαμε να το πάρουμε και με στικάκι και με άλλη μορφή, Δήμαρχε, το excel. Εδώ τώρα, προσέξτε να δείτε, κάποια θέματα χρονίζονται και δεν πρόκειται με τον τρόπο που αντιμετωπίζονται να βρούμε λύσεις. Χαίρομαι που άκουσα από τον Δήμαρχο, ότι ο Περιφερειάρχης κ.Πατούλης του είπε ότι εάν

φέρεις μελέτη θα γίνει ο παιδικός σταθμός. Στην αντίστοιχη θέση όταν ήμουν εγώ Αντιδήμαρχος, πήγαμε μελέτη στον κ.Σγουρό και κάναμε την Αγαμέμνωνος.

Είχαμε ένα deadline οκτώ μήνες και κατάφερε η Τεχνική Υπηρεσία να κάνει μελέτη και αν θέλετε να ξέρετε, είναι η μοναδική μελέτη που έγινε από την Υπηρεσία τότε, γιατί όλα τα άλλα έργα έχουν γίνει με μελετοκατασκευή. Έκανα ερώτημα, δεν πήρα όμως απάντηση, όσον αφορά τις μελέτες της Περιφέρειας, γιατί βλέπουμε εδώ έργα στο Τεχνικό Πρόγραμμα, αλλά δίπλα δεν υπάρχει μελέτη. Δεν πρέπει να περάσουν από το Δημοτικό Συμβούλιο κάποιες μελέτες; Ποιος τις υπογράφει, ποιος τις φέρνει αυτές τις μελέτες;

Και κάτι ακόμα. Υπάρχει μία πρόσκληση, το είχα πει στον Γενικό τις προάλλες, για 55 μονίμους, που έχουμε δεσμεύσει τις θέσεις στον Οργανισμό. Μέσα σε αυτές είναι και κάποιες θέσεις μηχανικών και κάποιων άλλων ειδικοτήτων. Δεν έρχεται κανένας. Δεν κοιτάζουμε πώς μπορούμε να έχουμε πλήρωση σε κάποιες θέσεις όσον αφορά ειδικά βιομηχανικούς. Αν δεν έχουμε μελέτες, εάν δεν καθίσουμε να ασχοληθούμε για να βάλουμε μία τάξη στις Υπηρεσίες, δεν θα πετύχουμε.

Προσέξτε να δείτε και στα νέα έργα και στα συνεχιζόμενα, μελέτες μηδέν. Ποιος θα τις κάνει; Θα τις κάνει η Υπηρεσία; Μακάρι να τις κάνει η Υπηρεσία. Τι να δούμε τώρα; Όσον αφορά το Επιχειρησιακό Πρόγραμμα; Δεν έπρεπε να είναι ο Διευθυντής εδώ για να ακούσουμε, ή να συνδέσουμε τουλάχιστον λίγο το Τεχνικό Πρόγραμμα με αυτό που μου έχετε υπολογίσει για το Επιχειρησιακό; Δηλαδή έχουμε ένα πενταετές Επιχειρησιακό Πρόγραμμα, που πρέπει να το ακολουθούμε. Το ξέρει κανένας, το συζητήσατε εσείς στην Εκτελεστική Επιτροπή; Είπατε κάτι για το Επιχειρησιακό; Το γνωρίζουν οι υπόλοιποι, οι νέοι Δημοτικοί Σύμβουλοι; Πραγματικά θα ήθελα να ακούσω.

Αντιδήμαρχε, είπες στην εισήγησή σου ότι είχες λίγο χρόνο να προετοιμαστείς για το Τεχνικό Πρόγραμμα. Ναι, είχατε λίγο χρόνο ως Διοίκηση. Σε πληροφορώ ότι είχες τον περισσότερο χρόνο, γιατί με το τρέξιμο της καθημερινότητας δεν θα μπορούσες να φτιάξεις καλύτερο Τεχνικό Πρόγραμμα.

Μακάρι να φτιάξεις και να με διαψεύσεις. Αλλά δυστυχώς, δεν θα μπορέσεις να φτιάξεις κάποιο καλύτερο Τεχνικό Πρόγραμμα.

Δύο-τρεις φορές είπατε ότι έγινε πρόσκληση.

**ΔΗΜΑΡΧΟΣ:** *(Ομιλία εκτός μικροφώνου)* Γιατί είναι περισσότερο;

**Γ.ΑΡΑΜΠΑΤΖΗΣ:** Διότι, από την στιγμή που πήρατε τις εκλογές, θα μπορούσατε να δουλεύετε τα πράγματα της πόλης. Δυστυχώς, δεν τα δουλέψατε. Περιμένατε να έρθει η 1η Σεπτέμβρη να αναλάβετε και το βλέπουμε αυτό, ότι υπάρχουν πάρα-πάρα πολλές αστοχίες. Τώρα να μην κάνουμε ανάλυση. Εκτιμώ εγώ, η εκτίμησή μου είναι ότι υπάρχουν πάρα πολλές αστοχίες.

Λοιπόν, άκουσα και από τον Δήμαρχο και από τον Αντιδήμαρχο, ότι έγινε πρόσκληση στις Παρατάξεις να καταθέσουν τις προτάσεις τους. Πότε και πού έγινε αυτή η πρόσκληση;

**ΔΗΜΑΡΧΟΣ:** *(Ομιλία εκτός μικροφώνου)* Με mail πριν δεκαπέντε μέρες.

**Γ.ΑΡΑΜΠΑΤΖΗΣ:** Με το Τεχνικό Πρόγραμμα. Εντάξει, εμείς είχαμε μία άλλη φιλοσοφία, δυστυχώς, εγώ είμαι μιας άλλης φιλοσοφίας, ότι καθόμαστε και συζητούμε και καλό θα είναι να μπειτε στη διαδικασία και να ακούτε.

**ΔΗΜΑΡΧΟΣ:** *(Ομιλία εκτός μικροφώνου)* Μας «έφαγε» η καθημερινότητα.

**ΠΡΟΕΔΡΟΣ:** Παρακαλώ, κύριοι συνάδελφοι. Σεβαστείτε τον ομιλητή. Κύριε Αραμπατζή, ολοκληρώστε σας παρακαλώ.

**Γ.ΑΡΑΜΠΑΤΖΗΣ:** Ευχαριστώ. Άκουσα, Δήμαρχε, ότι έχετε μία εργολαβία και καλώς την βάλατε για τα STENCIL, τα πεζοδρόμια τα σταμπωτά. Πραγματικά, ξέρετε πώς μου ήρθε στα αυτιά; Όπως ήταν ότι θα παίρναμε τα ανταποδοτικά πίσω τις ημέρες των απεργιών από την ΔΕΗ. Για πείτε μου, ποια είναι η διαδικασία που μπορείτε εσείς να εισπράξετε από την ΔΕΗ; Με ποια διαδικασία δηλαδή θα χρεώσετε το έργο; Πραγματικά, είναι εδώ πέρα και ο Διευθυντής Οικονομικών και θα ήθελα να μου πει εάν υπάρχει μία τέτοια διαδικασία, για να μπούμε και να δούμε πώς εισπράτουμε από την ΔΕΗ και όχι μόνο από την ΔΕΗ, αλλά και από

όλους τους άλλους φορείς. Θέλει πολύ τρέξιμο και δυστυχώς, δεν προλαβαίνετε. Τι να πούμε, για την ανακύκλωση;

Κύριε Χατζηδάκη, όταν κάποια στιγμή κάποια ΔΕΚΟ δεν έκανε σωστά αποκατάσταση, δεν είναι εύκολο. Μακάρι να τους βάλετε να τα φτιάξουν. Από την στιγμή που δεν υπάρχει όμως κανένας ελεγκτικός μηχανισμός στην πόλη, δεν πρόκειται να φτιάξετε τίποτα. Μακάρι να οργανώσετε τους ελεγκτικούς μηχανισμούς. Πού είναι; Δεν βλέπουμε κάτι. Τα δείγματα είναι αρνητικά προς αυτή την κατεύθυνση.

Ολοκληρώνω, Πρόεδρε. Στο Τεχνικό Πρόγραμμα δεν υπάρχει τίποτα, μα τίποτα για την ανακύκλωση. Δεν υπάρχει κάποια πρόταση και μάλιστα ξέρετε ότι από 01-01-2020 θα πληρώνουμε πολλά περισσότερα. Δεν υπάρχει κάποιο έργο, δεν υπάρχει κάποια πρόταση, για να δούμε πώς μπορεί να γίνει ανακύκλωση. Να σας πω κάτι. Μπήκα στη διαδικασία και είδα λίγο τους προϋπολογισμούς όμορων Δήμων. Είμαστε ο Δήμος που πληρώνει περισσότερο ΔΕΗ και μάλιστα, κ.Χατζηδάκη, έχετε ευθύνη εσείς γιατί δεν ολοκληρώθηκε ο διαγωνισμός των LED. Έχετε ευθύνη. Δεν κάνατε κάποια καταγγελία. Δεν προχώρησε. Καθυστερήσατε, με αποτέλεσμα να πληρώνει ο δημότης.

Δυστυχώς, βγάλατε και ανακοίνωση. Πέφτει η νύχτα στην Ηλιούπολη και από πόλη του ήλιου γίνεται του σκότους. Βγάζετε και ανακοινώσεις και δεν έχετε κάνει και ούτε πρόκειται να μπειτε στη διαδικασία να αλλάξετε κάποια πράγματα. Έγινε με το «ΕΞΟΙΚΟΝΟΜΩ» μία παρέμβαση στην περιοχή του Αγίου Κωνσταντίνου από τότε που τοποθετήθηκαν και έχουν περάσει δέκα χρόνια και δεν έχει αλλαχθεί ούτε ένας λαμπτήρας. Όχι, δεν έχει τρία χρόνια. Το 2011 μπήκαν.

Ευχαριστώ.

**ΠΡΟΕΔΡΟΣ:** Ευχαριστούμε.

Τον λόγο έχει η κα Τσατσούλη. Θέλω να παρακαλέσω ησυχία, να σεβόμαστε τους ομιλητές. Παρακαλώ πάρα πολύ προς όλες τις πλευρές.



**Α.ΤΣΑΤΣΟΥΛΗ:** Για το Τεχνικό Πρόγραμμα λοιπόν, δεν ερχόμαστε να κάνουμε κριτική στη Δημοτική Αρχή, γιατί δεν καταθέτει ένα Τεχνικό Πρόγραμμα με βάση τις ανάγκες της πόλης. Εδώ επιτρέψτε μου το εξής, ως παρένθεση. Όχι γιατί είναι καινούρια, δεν είναι καινούρια Δημοτική Αρχή. Είναι στελέχη της πόλης εδώ και κάτι χρόνια.

Ούτε γιατί αν θέλετε δεν θέτει ιεραρχήσεις. Θέτει ιεραρχήσεις. Το θέμα είναι φυσικά ότι διαφορετικά τις βλέπουμε τις ιεραρχήσεις, ο καθένας, νομίζω λογικό είναι, με τι αφετηρία κοιτάει τα πράγματα και η κάθε Πολιτική Δύναμη. Αν θέλετε, κατά τη γνώμη μας κρίνεται και η κάθε Πολιτική Δύναμη με τι αφετηρία, ποια κριτήρια θέτει. Αλλά υπάρχει και κάτι ανειλικρινές μεταξύ μας εδώ πέρα. Μίλησαν προηγούμενα Δημοτικές Παρατάξεις, που αναφέρονται σε συγκεκριμένα Κόμματα, που είτε είναι στην Κυβέρνηση, είτε έφυγαν από την Κυβέρνηση.

Δηλαδή μπορεί να μιλήσει κανένας σήμερα για υποδομές της πόλης, χωρίς να θέσει το ζήτημα της χρηματοδότησης από το Κράτος; Απάντησε ο κ.Ευσταθίου και λέει ότι υπάρχει η Ευρωπαϊκή Τράπεζα Επενδύσεων. Δηλαδή μου λέτε δάνειο. Δηλαδή σε αυτό τον δρόμο θα οδηγηθούν οι Δήμοι, σε δάνεια και όπως λέει και ο κ.Μητσοτάκης, σήμερα οι μεγάλοι Δήμοι είναι στις προτεραιότητες τέτοιων Οργανισμών. Όντως, έχουν «νοικοκυρευτεί» εντός εισαγωγικών οι Δήμοι και είναι «μπουκιά και συχώριο» για την επόμενη φάση.

Αλλά ξέρετε, αυτός ο δανεισμός πάει και σε άλλα «επεισόδια», που θα τα δούμε στις επόμενες φάσεις. Το blackout των πόλεων για μία σειρά πράγματα, αλλά αυτά δεν τα κουβεντιάζουμε. Ξέρετε, είναι και αυτό ένα όραμα, που πρέπει να το βάλουμε στην προσοχή του λαού μας, των λαϊκών στρωμάτων, που κατά βάση είναι αυτοί που στηρίζουν και τον κρατικό προϋπολογισμό και τους προϋπολογισμούς και τα έσοδα των πόλεων και των χωριών τούτης της χώρας.

Άρα λοιπόν εδώ πέρα μπαίνουν ορισμένα ζητήματα που πρέπει να δούμε. Ένα, οι ιεραρχήσεις, τι θέλουμε να εξυπηρετηθεί σε συγκεκριμένες συνθήκες και με ποιους θα τα βάλουμε, από πού θα «πατήσουμε» για να έχουμε χρηματοδότηση. Παρεμπιπτόντως, αναφερθήκατε, αναφέρθηκε και ο κ.Παπαδόπουλος, ότι εντάξει,

με 700.000,00€ τι Τεχνικό Πρόγραμμα να κάνεις. Παρεμπιπτόντως, εκείνο το πλεόνασμα υπάρχει; Εγώ σας λέω λοιπόν, πάρτε και από το πλεόνασμα να βάλετε στο Τεχνικό Πρόγραμμα, να το εμπλουτίσετε, για να μιλούμε και στα σοβαρά.

Πάμε παρακάτω όμως. Κάνουμε κριτική στη Δημοτική Αρχή, γιατί παρ' ότι παλιά στα στελέχη της και η πολιτική τους μήτρα γνωστή και «περπατημένη», μοιάζει περισσότερο να σχεδιάζει με βάση εντυπώσεις και επί χάρτου. Αλήθεια, τι αποτυπώνει για παράδειγμα στο Τεχνικό Πρόγραμμα η πεζοδρόμηση της Ειρήνης; Σας είπα, προεκλογικά λέγατε για την πεζοδρόμηση της Σοφοκλή Βενιζέλου. Μπορείτε να πείτε οτιδήποτε, αλλά εδώ μπαίνει ένα ζήτημα: σε ποιο σχεδιασμό, σε ποια μελέτη;

Στο κάτω-κάτω έχετε την γνώση της πόλης, με την έννοια ότι το θέμα για παράδειγμα της πεζοδρόμησης της Λεωφόρου Ειρήνης είχε μπει και επί Αναγνώστου και είχε αντιδράσει η πόλη.

Δεύτερο ζήτημα. Πώς είναι δυνατόν να θέτετε με τόση ευκολία τέτοια ζητήματα, όταν εσείς δεν έχετε τελειώσει ακόμα το προηγούμενο απαύγασμα του σχεδιασμού σας, την αναμόρφωση της Λεωφόρου Ειρήνης. Δεν έχει τελειώσει ακόμη αυτό το απαύγασμα. Ξέρετε, υπάρχει και είναι μία πρόκληση, ένας σεβασμός στο δημόσιο χρήμα, γιατί αυτά ξέρετε είτε είναι από το ΠΕΠ, ή δεν ξέρω από πού, δικά μας είναι. Του λαού λεφτά είναι αυτά, ξέρετε.

Αυτά που έρχονται από την Ευρωπαϊκή Ένωση δεν είναι έμβασμα που μας έρχεται, γιατί μας κάνει χάρη. Το έχουμε δώσει και ένα μέρος μόνο μπορεί να φτάσει, γιατί τα περισσότερα πάνε σε άλλα κανάλια και άλλα συμφέροντα. Άρα, με ποια ευθύνη σχεδιάζετε; Με τι όραμα; Υπάρχουν πιο εύκολα πράγματα, ξέρετε, για να κάνετε. Να βάλετε ένα σχεδιασμό, αλλά να κάνετε και κάποια. Η Μαρίνου Αντύπα, εάν την έχετε δει λίγο από κάτω, έχει σχεδιαστεί ως ένας δρόμος για να περπατάς, από την Παλαιών Πατρών Γερμανού μέχρι την πλατεία της πόλης. Πάτε να περπατήσετε εκεί;

Έχετε πάει δηλαδή να την δείτε, να την διαμορφώσετε; Τα αυτοκίνητα είναι επάνω. Να μη μένουν οι σκύλοι και πάνε, για να μην πω τι κάνουν εκεί πέρα. Να

φτιάξουμε πολύ απλά πράγματα, με μικρότερα έξοδα. Ορισμένα ζητήματα δεν είναι και πολύ, να ξέρετε.

Δεύτερο ζήτημα. Γιατί αυτές οι φανφάρες; Η σήραγγα της πόλης μπαίνει στο Τεχνικό Πρόγραμμα. Μπήκε από τους προηγούμενους, μπαίνει από εσάς. Μα, τι λέτε, κύριοι; Αφορά τον Προϋπολογισμό του Δήμου αν θα γίνει η σήραγγα; Δεν το κουβεντιάζω σε αυτή την βάση, αν η σήραγγα σας φέρνει με εκείνες τις ομάδες που λέτε ναί στο Ελληνικό, που θα έρθουν τα ...*(διαγραφή λέξης)*... πολυτελείας στη περιοχή. Έτσι είναι. Τι είναι τα καζίνο, δηλαδή;

**ΠΡΟΕΔΡΟΣ:** Να διαγραφεί η συγκεκριμένη λέξη.

**Α.ΤΣΑΤΣΟΥΛΗ:** Συγγνώμη, τα είπα πολυτελείας. Άλλωστε, αυτό το αστικό σύστημα τα ενέχει σε αυτές τις επιχειρήσεις, που μπορεί να επιδοτούνται κιόλας. Αν το ξέρετε, κάποτε μπήκε και στην πόλη ένας τέτοιος σχεδιασμός.

Λέω λοιπόν, για να μην τα βάλω λοιπόν σε όλα αυτά, αλλά γιατί το βάζετε; Τι κάνετε; Να το πω κάτι λίγο; Με ενοχλεί πάρα πολύ, γιατί το επιχείρησε και η προηγούμενη Δημοτική Αρχή να εμφανίζεται να κάνει ουσιαστικά promotion σε κάποιες εταιρείες που τον ορέγονται αυτό τον σχεδιασμό και δεν βάζετε κάτι πιο απλό. Γιατί, λέω, δεν είναι καιρός; Το αεροδρόμιο του Ελληνικού έχει φύγει. Δόξα τον Αγιατολάχ, έφυγε λοιπόν! Ναι, αλλά γιατί η Κατεχάκη παραμένει δρόμος ταχείας κυκλοφορίας, ενώ ως ταχείας κυκλοφορίας δρόμος είχε τότε στόχο να υπηρετήσει το αεροδρόμιο του Ελληνικού. Τώρα δεν υπάρχει.

Γιατί δεν θέτετε πιο απλούς στόχους, αυτή η περίφημη Κατεχάκη να πάψει να οριοθετείται ως δρόμος ταχείας κυκλοφορίας και να φέρετε μικρά εμπόδια και πιέσεις σε αυτή την κατεύθυνση; Π.χ. να περνάμε ρε αδερφέ την 28η, να μπορούμε να μπαίνουμε μες την πλατεία τα παιδιά του 1ου Λυκείου, να μην κινδυνεύεις, στοιχειώδη πράγματα και μου λέτε για πεζογέφυρα; Βάλτε φανάρι, κύριοι. Απλά πράγματα. Απαιτήστε φανάρι επιτέλους! Ξεσηκώστε τον κόσμο για απλά πράγματα. Δεν κατάλαβα! Για απλά πράγματα. Φανάρια για να μπούμε δεν έχουμε. Στην πλατεία δεν μπορούμε να περάσουμε απέναντι.

**ΠΡΟΕΔΡΟΣ:** Η Αργυρούπολη έβαλε φανάρια.

**Α.ΤΣΑΤΣΟΥΛΗ:** Η Αργυρούπολη στην 28ης γύρω-γύρω έχει βάλει φανάρι. Δεν κατάλαβα δηλαδή. Γιατί δεν έχω δικαίωμα να περάσω στην κεντρική πλατεία της πόλης μου; Γιατί δεν μπορώ να περάσω; Πολύ απλά πράγματα λέω να βάλουμε ως στόχο. Πάμε παρακάτω.

Αναφερόμαστε στις ανάγκες της σχολικής στέγης. Δεν μπορεί να στεκόμαστε υποκριτικά, ότι το ζήτημα ης σχολικής στέγης είναι μακριά από κάθε ευθύνη του Κράτους. Δεν υπάρχει πουθενά, ούτε καν στον κεντρικό Προϋπολογισμό, πουθενά. Ποια ΚΤΥΠ, πώς την λέτε; Δεν υπάρχει πια ΟΣΚ. Γιατί κάνετε πώς δεν το καταλαβαίνετε; Στην προηγούμενη φάση 60.000.000,00€ από την Ευρωπαϊκή Τράπεζα τα είχε η ΚΤΥΠ για να μιλήσει για σχολεία. Πού είναι σήμερα;

Το Πρόγραμμα Δημοσίων Επενδύσεων στον Προϋπολογισμό του Κράτους που έχει κατατεθεί, δεν προβλέπει τέτοια πράγματα. Πού θα τα βρούμε λοιπόν; Αν τα βάλει η Περιφέρεια. Η Περιφέρεια όμως γνωρίζετε πολύ καλά ότι στις ιεραρχήσεις των ΠΕΠ, τα σχολεία δεν είναι μέσα. Είναι τελευταία και οι παιδικοί σταθμοί είναι τελευταίοι και τα νηπιαγωγεία είναι τελευταία.

Δεν είναι στην ιεράρχηση και στο τεμάχισμα των κονδυλίων έτσι. Γιατί δεν τα κουβεντιάζουμε αυτά με τον κόσμο και δεν του λέμε αλήθειες; Ποιες είναι οι πραγματικότητες μπροστά μας, οι οποίες πρέπει να αντιπαρατεθούμε και να απαιτήσουμε λέμε εμείς και αυτά τα περίφημα ΕΣΠΑ να έρθουν πραγματικά στις λαϊκές ανάγκες. Όταν πρόκειται να φτιαχτεί βιοκλιματικό πάρκο, εκεί γίνεται το έλα να δεις. Εκεί πάμε σωρηδόν τέτοια έργα. Ανάγκες όμως ουσιαστικές δεν υπάρχουν. Να πάμε λοιπόν.

Άρα λοιπόν ναι κύριοι, ευτυχώς θα γίνει η μελέτη μετά από πολλά χρόνια της προηγούμενης Δημοτικής Αρχής που συμμετείχατε. Γιατί, πόσα χρόνια μπαίνουν αυτές οι μελέτες για τα νηπιαγωγεία και τους παιδικούς σταθμούς στους αντίστοιχους χώρους, πολλά χρόνια, άντε να τις δούμε επιτέλους. Αλλά πρέπει να κυνηγήσουμε να δούμε την χρηματοδότηση, γιατί τα νηπιαγωγεία στην πόλη μας

υποσχεθήκαμε στους γονιούς ότι μπαίνουν σε λειτουργία για την δίχρονη σε ένα χρόνο. Τους είπαμε σε ένα χρόνο θα βρούμε στέγη. Δεν το είπαμε εμείς. Το είπε η Κυβέρνηση. Άρα πρέπει να απαιτήσουμε απέναντι στην Κυβέρνηση, στην κάθε Κυβέρνηση να το κάνει πράξη.

Εδώ όμως να σας πω ότι υπάρχει και κάτι άλλο. Το 9ο Σχολείο της πόλης. Πλακωνόμαστε με τον Υμηττό κατά καιρούς. Ωραία! Γιατί δεν κάνετε απλά βηματάκια; Ξέρετε, τέρμα Υπερείδου – μάθετε λίγο και την πόλη και την ιστορία της – τέρμα Υπερείδου κάποτε σχεδιάζαμε να γίνει το Δημοτικό Σχολείο της Αγίας Μαρίνας που έχει ανάγκη και «αναστενάζει».

Η Υπερείδου και το τέρμα δεν είναι δασικός χώρος, παρ' ότι είναι μέσα σε εκείνα τα διεκδικούμενα οικόπεδα, μάλλον τα καταγραμμένα οικόπεδα που το καταγράφουν ως δασικό και για αυτό δεν έχουν γίνει. Ας το λύσουμε, γιατί ξέρετε ότι το δάσος σε εμάς είναι περιφραγμένο, ιδιαίτερα στην Υπερείδου από εκεί και πέρα. Ας το λύσουμε. Ας κάνουμε τέτοια μικρά βήματα, για να πάμε στο σχεδιασμό έστω στο επόμενο πεντάχρονο, όπως λέμε εμείς οι Κομμουνιστές, γιατί έτσι σχεδιάζουμε, συγκεντρωτικά.

Πάμε παρακάτω. Παρεμβαίνετε σε πλατείες. Καλά κάνετε. Άμα μπορούμε να τις προσεγγίσουμε, καλό θα είναι, γιατί και την πλατεία μας εδώ πέρα δεν μπορούμε να την προσεγγίσουμε και την 25η δεν μπορούμε. Άρα πρέπει να μπει και μία φιλοσοφία. Αλλά κοιτάξτε να δείτε, εμένα με ενοχλεί πάρα πολύ εκείνη η πλατεία Ανεξαρτησίας, που φτιάχτηκε από ένα μεγάλο έργο 2.800.000,00€ και σε δύο χρόνια μπαίνουν τα παιδιά και βάζουν τα πόδια τους μέσα. Θα πάμε να την φτιάξουμε και θα τους πούμε, ότι κύριοι, να τα έργα τα μεγάλα και οι μεγαλοεργολάβοι. Πάμε λοιπόν να παρέμβουμε λίγο να την φτιάξουμε τυπικά, ουσιαστικά. Να περπατήσουν και τα παιδάκια, που δεν έχουν στην Αγία Μαρίνα.

Ας πάμε παρακάτω. Ας πάμε στο Χαλικάκι. Κύριοι και κ.Δήμαρχε, ακούστε λίγο. Δεν είμαστε φτωχοί εμείς οι Κομμουνιστές και η «ΛΑΪΚΗ ΣΥΣΠΕΙΡΩΣΗ», να βλέπουμε το μέλλον. Ίσα-ίσα, βλέπουμε πολύ ζωντανά το μέλλον και το βλέπουμε πλέρια αν θέλετε, με τις δυνατότητες που δίνει η εποχή και η κοινωνία

που ζούμε. Αλλά κοιτάξτε, στο Χαλικιάκι σήμερα δεν κρίνονται μεγαλεπήβολα σχέδιασμοί, κύριοι; Κρίνεται η κατοχύρωσή του απέναντι στο ΤΑΙΠΕΔ. Άρα όταν λέμε εμείς μπείτε με έργα αυτεπιστασίας τώρα, είναι άλλο πράγμα.

Κάντε μελέτη ενεργειακής αναβάθμισης, ώστε να ενταχθεί το Ειδικό Σχολείο και νομίζω ότι είναι από τα εύκολα, γιατί το Ειδικό Σχολείο δεν είναι ευθύνη της πόλης, είναι όλης της Αττικής. Είναι το 2ο Ειδικό Λύκειο στην Αττική. Άρα ο κ. Περιφερειάρχης έχει πρώτη ευθύνη. Και τι θα πει να κάνει ο Δήμος στο κάτω-κάτω τη μελέτη; Τόσο φτωχομπινέδες είναι στην Περιφέρεια; Έχουν αποθεματικά στην Περιφέρεια. Αλλά τα δίνουν αλλού. Άμα γίνεται τίποτα με τον Μελισσανίδη, μία χαρά τα βρίσκουμε. Για να γίνει το Ειδικό Σχολείο τίποτα, δεν υπάρχει!

Πάμε παρακάτω. Να πω και το εξής. Εντάξτε το Πολυκλαδικό στο ΠΕΠ. Το Πολυκλαδικό, κύριοι. Γιατί, αν φτιάξετε το θεατράκι που λέτε εσείς, αλλά αφήσετε το Πολυκλαδικό που μπάζει και στο ΕΠΑΛ και στο 5ο και είναι ένα μεγάλο κτίριο και πολύ σημαντικό στην ευρύτερη περιοχή, εντάξτε και απαιτήστε να ενταχθεί ολοκληρωμένα, για να φτιαχτεί η οροφή του και μετά φτιάξτε και τα «μπιχλιμπίδια». Δεν λέω, δεν το αρνούμαι, καλό είναι να υπάρχουν. Αλλά με ένα τέτοιο σχεδιασμό μπορεί να περπατάς μικρά, αλλά σταθερά βήματα.

Και κλείνω με το εξής. Εντάξει οι μελέτες, τα ρυμοτομικά. Να σας πω ότι δεν είμαι και μηχανικός και δεν τα κατέχω και πολύ, αλλά αποδώστε και στο Τεχνικό Πρόγραμμα την ανάγκη το Σχέδιο Πόλης, μάλλον στα πλαίσια του Σχεδίου Πόλης να χαρακτηριστούν τα δημόσια οικόπεδα με τις χρήσεις που έχουμε ανάγκη. Θα μπει; Θα σχεδιαστεί; Τώρα πρέπει να ξεκινήσει. Έχουμε αργήσει.

Έχουμε αργήσει, κύριοι, γιατί όσο στο Ελληνικό μεγαλώνουν, οι τράπεζες ξέρετε πήγαν και επιδότησαν τον κ. επενδυτή Λάτση, εμάς δεν πρόκειται να μας επιδοτήσουν να κάνουμε κάτι, εκεί λοιπόν ως ανοίγει αυτό το μεγαλεπήβολο σχέδιο, θα πιέζει στην Ηλιούπολη πολύ γρήγορα και επιτακτικά την δημόσια γη και τον χαρακτήρα της και μην κοιμάστε με το μαξιλαράκι ελαφρύ ύπνο και

ιδιαίτερα θα πιεστεί το οικοδομικό τετράγωνο της πλατείας και θα πάρετε την πολιτική ευθύνη για το τι θα γίνει από εδώ και πέρα.

**ΠΡΟΕΔΡΟΣ:** Σας ευχαριστούμε πολύ.

Τον λόγο έχει ο κ.Μανιάτης.

**Π.ΜΑΝΙΑΤΗΣ:** Θα κάνω μία πρόταση όχι στα πολύ σοβαρά, αλλά μετά την «Ιψενική» τοποθέτηση της κας Τσατσούλη, ζορίζομαι πάρα πολύ, μήπως να κάνουμε κλήρωση για τον τρόπο με τον οποίο θα μιλούμε, γιατί μιλούμε πάντα με τον ίδιο και δυσκολεύομαι ως προς το τέλος.

Στα σοβαρά. Μία σοβαρή επί της διαδικασίας τοποθέτηση και μετά τοποθέτηση για το ζήτημα του Τεχνικού Προγράμματος, για το οποίο κουβεντιάζουμε. Υπάρχει σοβαρό πρόβλημα στο Δημοτικό Συμβούλιο μεταξύ του ενός και του άλλου, ότι δεν περνούμε σε διαδικασίες ερωτήσεων για να έχει το Δημοτικό Συμβούλιο έλεγχο επάνω σε αυτά που αποφασίστηκαν στο προηγούμενο.

Δηλαδή έχουμε μία κατάσταση στην οποία το Δημοτικό Συμβούλιο είναι αποδυναμωμένο από το Νόμο Θεοδωρικάκου της Ν.Δ. από το καλοκαίρι ήδη, δεδομένης της ισχύος που έχουν οι Επιτροπές. Γνωστό. Αν δεν μπορεί να έχουν οι Δημοτικές Παρατάξεις, οι Δημοτικοί Σύμβουλοι έλεγχο επί των αποφάσεων των προηγούμενων Δημοτικών Συμβουλίων, δεν προχωρούμε. Δηλαδή ήθελα να κάνω, είχα έρθει με ένα κατάλογο ερωτήσεων για το τι έχει γίνει με το ένα και το άλλο θέμα και λόγω της διαδικασίας, καταλαβαίνω ότι κουβεντιάζουμε σοβαρό ζήτημα και το ζήτημα του Τεχνικού Προγράμματος και του Προϋπολογισμού είναι.

Ναι, αλλά σε ένα μήνα από τώρα εάν φτάσουμε, ακόμα και να είναι έτσι όπως ισχύει, όπως είπε η κα Τσατσούλη, αν περάσει ένας μήνας μέχρι να κάνουμε το επόμενο Συμβούλιο για να απαντηθούν αυτά τα ερωτήματα, θα έχουμε χάσει πάρα πολύ χρόνο. Θα πρέπει να το έχουμε στο μυαλό μας, ότι πρώτα θα ξεκινούμε με ερωτήσεις για να δούμε όχι επί των θεμάτων που θα συζητηθούν, αλλά επί αυτών που αποφασίστηκαν και να δούμε αν διεκπεραιώθηκε και έχουμε

απαντήσεις από την Δημοτική Αρχή σε αυτά. Τελειώνω με αυτό.

Για το ζήτημα του Τεχνικού Προγράμματος. Κοιτάζτε να δείτε, είναι μία παρόμοια συζήτηση που κάναμε για την έγκριση του προηγούμενου Τεχνικού Προγράμματος, για μέχρι το τέλος του έτους του 2019 και για τον Προϋπολογισμό και για το Τεχνικό Πρόγραμμα. Μου θυμίζει πολύ έντονα κάτι που μου έλεγε ένας φίλος όταν ήμασταν φοιτητές, ότι ερχόμαστε να κουβεντιάσουμε σε ένα προϋπολογισμό, ο οποίος είναι με τεράστιες περικοπές ειδικά την δεκαετία της κρίσης, ειδικά την δεκαετία των μνημονιακών Κυβερνήσεων, το είπε και σωστά ο κ. Παπαδόπουλος για το ύψος του Προϋπολογισμού στο Τεχνικό Πρόγραμμα, να διαχειριστούμε την μιζέρια αυτών των χρημάτων.

Δηλαδή βρισκόμαστε σε μια κατάσταση μετά από δέκα-έντεκα χρόνια από το ξέσπασμα της κρίσης, στα οποία κάνουμε τα τυπικά για να μην εκραγούν οι Δήμοι από τα προβλήματα. Αυτό κάνουμε και αυτό κουβεντιάζουμε και το ακόμα πιο φοβερό βασικά σε αυτή την ιστορία είναι ότι η πλειοψηφία το έχει αποδεχθεί ως μία κατάσταση, η οποία δεν αλλάζει και φαίνεται ότι για να καταθέτει ένα τέτοιο Τεχνικό Πρόγραμμα ούτε η νέα Δημοτική Αρχή έχει αυτή την βλέψη, δηλαδή του να απαιτήσει χρήματα από τον κρατικό προϋπολογισμό για τους Δήμους συνολικά, για τον Δήμο Ηλιούπολης συγκεκριμένα, κ.λπ., με αποτέλεσμα αυτή την μιζέρια να την αποτυπώνει σε αριθμούς, οι οποίοι δεν θα επιλύσουν πραγματικά προβλήματα της πόλης.

Για να γίνω πιο συγκεκριμένος, έχουμε Τεχνικό Πρόγραμμα στο οποίο αναφέρεται ύψος ποσού για την συντήρηση σχολείων, κάτι το οποίο είναι πέρα και έξω από τις ανάγκες για να συντηρηθούν τα σχολεία στοιχειωδώς. Να σας πω ένα παράδειγμα. Αν τα 20.000,00€ αν δεν κάνω λάθος που έχουν μπει, δεν θυμάμαι τώρα γιατί άφησα το χαρτί στη δουλειά, τα έχω χειρόγραφα πλέον, νομίζω 20.000,00€ ήταν στο Τεχνικό Πρόγραμμα, χωρίς να είμαι απολύτως σίγουρος, στο συνεχιζόμενο. Δεν το έχω μπροστά μου τώρα αυτή την στιγμή. Με συγχωρείτε. Αντιστοιχούν οριακά για τον φωτισμό των σχολικών συγκροτημάτων. Οριακά.



Ένα άλλο ερώτημα. Το ίδιο θέμα αφορά και έγιναν και ερωτήσεις από τους Δημοτικούς Συμβούλους και από τις Παρατάξεις προηγουμένως, για το ζήτημα του φωτισμού, για το ζήτημα των παιδικών χαρών. Δηλαδή χρήματα τα οποία δεν αντιστοιχούν στο ύψος των αναγκών οι οποίες υπάρχουν. Άρα εξυπηρετούν ούτε καν μερεμέτια.

Έρχομαι και λέω το εξής. Μέσα σε αυτή την συζήτηση της διαχείρισης αυτού του ελλειπέστατου προϋπολογισμού μπαίνω στην πρόκληση να απαντήσω με βάση την υπάρχουσα κατάσταση και λέω το εξής. Κάνατε, λέτε, Συνελεύσεις Γειτονιών, κατά τη γνώμη μας ψάχνοντας συνενόχους για να εφαρμόσετε αυτή την πολιτική, την ίδια με την προηγούμενη Διοίκηση και αποτυπώνεται και σε αριθμούς στο Τεχνικό Πρόγραμμα.

Σας είπε δηλαδή ο κόσμος ότι χρειαζόμαστε αυτή την στιγμή 50.000,00€ κονδύλι για φυτοτεχνικές εργασίες; Δηλαδή δεν βρήκε άλλα προβλήματα στα πεζοδρόμια, στους δρόμους; Αναφέρθηκαν και άλλοι προηγούμενα και είπαν ότι χρειαζόμαστε 50.000,00€ για να γίνουν φυτοτεχνικές εργασίες μέσα από το Τεχνικό Πρόγραμμα; Δηλαδή με προκαλείτε να τοποθετηθώ συγκεκριμένα: 50.000,00€ για φυτοτεχνικές εργασίες. Αυτές είναι οι ανάγκες που σας είπε ο κόσμος.

Εγώ χωρίς να ήμουν παρών σε αυτές τις Συνελεύσεις, νομίζω ότι είναι πέρα και έξω από αυτά που κουβεντιάστηκαν, ή από αυτά που θέλει ο κόσμος. Ή αντίστοιχα χρήματα, των οποίων το ύψος δεν το θυμάμαι αυτή την στιγμή, για το στούντιο ηχογράφησης. Αυτές είναι οι ανάγκες δηλαδή των δημοτών της Ηλιούπολης.

Για να γίνω και πιο συγκεκριμένος, σε ένα που μου «χτύπησε» στο μάτι περισσότερο. Μπαίνω σε μία επικίνδυνη συζήτηση, το ξέρω, αλλά δεδομένου ότι η θέση μας είναι γνωστή για ξεχωριστό κονδύλι κρατικής χρηματοδότησης των Δήμων, κ.λπ., από τον κρατικό προϋπολογισμό, μην το ξαναπώ, αναφέρθηκα στην αρχή για αυτό, «Επισκευές στο πάρκο Χαλικάκι» περίπου στις 66.000,00€, όταν δεν υπάρχει άλλος αθλητικός χώρος πέρα από το Χαλικάκι για να πας να τρέξεις.

Σας προκαλώ, επειδή μένω και κοντά, να ρίξετε μία ματιά από τις 08.00' και έπειτα που πάει και τρέχει ο κόσμος, πόσος κόσμος πηγαίνει και δεν υπάρχει ένα γήπεδο με ταρτάν να εξυπηρετήσει αυτές τις ανάγκες. Και λέω με βάση το φτωχό μου το μυαλό, με βάση αυτό τον προϋπολογισμό, δεν θα έφταναν αυτά τα λεφτά για να γίνει ένα ταρτάν στο στάδιο του ποδοσφαίρου, που έχει και χώρο γύρω-γύρω από το ποδόσφαιρο; Στο Χαραυγιακό.

Είπαμε τα χρήματα από το Χαλικάκι για την επισκευή του, σαν ιδέα τώρα. Ναι, σαφώς δεν φτάνουν. Αλλά λέω μπαίνοντας σε αυτή την λογική του να χειριστώ ένα τόσο μικρό προϋπολογισμό, δεν υπάρχει δηλαδή ούτε αυτή η βλέψη. Με αυτή την λογική λοιπόν δεν μπορούμε να στηρίξουμε αυτό το Τεχνικό Πρόγραμμα και θα αναφερθούμε και συγκεκριμένα για τον Προϋπολογισμό. Θα βάλω και ένα άλλο στοιχείο αν μου επιτρέπετε, αν δεν έχω ήδη μιλήσει αρκετά.

Επειδή αναφέρθηκαν και οι προηγούμενοι συνάδελφοι, αλλά είναι και σοβαρά ζητήματα, θα σας πω το εξής. Το ζήτημα του δρόμου για παράδειγμα, ποτέ μα ποτέ δεν έχει αποδειχθεί στην Παγκόσμια Ιστορία, ότι η λογική των αυτοκινούμενων μέσων συγκοινωνίας να λύσει κανένα, μα κανένα κυκλοφοριακό πρόβλημα. Κανένα. Ο δρόμος εμείς δεν θέλουμε να περάσει. Έχουμε συγκεκριμένες ενστάσεις γνωστές, κ.λπ.

Αλλά ένας δρόμος ο οποίος θα εξυπηρετεί αυτοκινούμενα, δεν θα λύσει κανένα κυκλοφοριακό πρόβλημα σε καμία πόλη, να το ξέρετε. Άσχετα από όλα τα άλλα. Άσχετα από την περιβαλλοντική καταστροφή, άσχετα από το ένα, το άλλο, κ.λπ. Άρα η βλέψη θα έπρεπε να είναι μέσα σταθερής τροχιάς. Μόνο αυτό επιλύει κυκλοφοριακά προβλήματα.

Δεν έχω τελειώσει. Εάν μου επιτρέπετε ένα σχόλιο ακόμη. Επειδή έχει ανοίξει τεράστια συζήτηση για το από πού θα βρεθεί χρηματοδότηση για τους Δήμους, κ.λπ., στο βαθμό που δεν επαρκεί από τον κρατικό προϋπολογισμό, σας ενημερώνω, οι περισσότεροι το γνωρίζετε, ότι με την ψήφιση του Αναπτυξιακού Νομοσχεδίου που ανοίγει την πόρτα για ιδιωτικοποιήσεις κομματιών των ΟΤΑ, μη

σας φανεί περίεργο αν υπάρχουν ιδιώτες οι οποίοι θα χρηματοδοτούν τα συγκεκριμένα έργα.

Θα σταθώ μόνο σε ένα παράδειγμα επειδή το έβαλε και η κα Τσατσούλη, για το ζήτημα των σχολείων. Υπάρχει τρομερό ζήτημα και όχι μόνο στην Ηλιούπολη. Όταν σπούδαζα, ζούσα σε φοιτητική εστία. Η κατάσταση των φοιτητικών εστιών είναι, τι να σας πω τώρα, τις κρατούσαμε με νύχια και με δόντια οι ίδιοι οι φοιτητές. Δεν έχει αλλάξει ούτε τηλέφωνο μπάνιου από το 1974 που φτιάχτηκαν οι πρώτες, το 1973 μέχρι το 1989 που φτιάχτηκαν οι τελευταίες στην Αθήνα, Εγώ ζούσα στις Πανεπιστημιούπολης.

Ξέρετε ποιο είναι το αποτέλεσμα μετά από τόσα χρόνια κινητοποιήσεων, αγώνων των φοιτητών, των υπαλλήλων, κ.λπ.; Να έρθει ένας ιδιώτης, να πάρει μία εστία στο όνομά του, να την φτιάξει, να την επανακατασκευάσει, κ.λπ. Μη σας φανεί περίεργο τώρα που δίνεται η δυνατότητα από το Αναπτυξιακό Νομοσχέδιο, αυτό το κατάπτυστο Νομοσχέδιο για το οποίο δεν έχει πάρει θέση και το Δημοτικό Συμβούλιο για το τι θα κάνει σε σχέση με τα κομμάτια ιδιωτικοποίησης των ΟΤΑ, το Δημοτικό Συμβούλιο λέω, όχι η ανακοίνωση του Δημάρχου, μη σας φανεί περίεργο αν γίνει «πεδίο δόξης λαμπρό» ας πούμε για τέτοιες «επενδύσεις» σε εισαγωγικά από ιδιώτες. Εκεί είναι που θα έχει χαθεί ολοκληρωτικά το παιχνίδι.

**ΠΡΟΕΔΡΟΣ:** Σας ευχαριστώ πάρα πολύ.

Τον λόγο έχει ο κ.Σόφης.

**Γ.ΣΟΦΗΣ:** Θα ξεκινήσω καταρχάς με την εξής παρατήρηση. Είναι φανερό ότι εδώ μέσα έχουν αναπτυχθεί δυο διαφορετικές λογικές. Μία λογική, η οποία έχει τα χαρακτηριστικά της διαχείρισης της φτώχειας, νομίζω ότι ο Κώστας Παπαδόπουλος ήταν ειλικρινής. Αλλά δεν είναι το ζήτημα εάν είναι ειλικρινής. Εντάξει και λοιπόν; Λέει ένας δολοφόνος: «τον σκότωσα». Αυτό απαλλάσσει τον δολοφόνο;

Θέλω να πω δηλαδή ότι υπάρχει μία αντίληψη, ότι είμαι ειλικρινής. Αλλά και η ειλικρίνεια δεν αποτελεί άλλοθι για αυτά που κάνεις και το πώς κινείσαι.

Υπάρχει και μία άλλη αντίληψη, όπου όταν ήταν ο Βαλασόπουλος, μας έλεγε κάθε φορά,,: *«Εσείς οι παλιοαριστεροί, οι Κομμουνιστές, ή οτιδήποτε, είσατε μακριά από την πραγματικότητα της κοινωνίας, εγώ είμαι αυτό που είμαι, κ.λπ.»*. Αυτά δεν μας τα έχετε πει ακόμα μέχρι σήμερα, φαντάζομαι να μας τα πείτε μεθαύριο, που εκφράζεται από τους τρεις τελευταίους ομιλητές.

Αυτά τα δύο πράγματα δεν μπορούν να περπατήσουν μαζί. Είμαστε πραγματικά σε μία κοινωνία, που είναι ούτως ή άλλως διχασμένη κοινωνία και στη διχασμένη κοινωνία ο καθένας λέει, είμαι από εδώ, είμαι από εκεί. Το ποτάμι έχει δυο όχθες. Θα είσαι ή στη μία όχθη, ή στην άλλη. Όποιος πατάει και στις δύο όχθες, θα πέσει μέσα, θα τον πάρει το ρέμα και θα τον πάει στο Έδεμ ή στο Παλαιό Φάληρο για να πνιγεί.

Έτσι λοιπόν είναι πάρα πολύ δύσκολο να γίνονται παρατηρήσεις, οι οποίες πραγματικά έχουν ενδιαφέρον. Εγώ άκουσα την κα Τσατσούλη, που έκανε διάφορες σκέψεις και προτάσεις, τις οποίες τις ακούω με καλό τρόπο. Αλλά λέω από την άλλη μεριά, ότι αν για παράδειγμα πήγαινε η «ΛΑΪΚΗ ΣΥΣΠΕΙΡΩΣΗ» και έλεγε στο Τεχνικό Πρόγραμμα κάντε και αυτό, τι θα έκανε η Τσατσούλη, θα ψήφιζε το πρόγραμμα; Φαντάζομαι πως όχι. Άρα λοιπόν σε εξαναγκάζει τι να κάνεις; Να τα λες και να τα ακούς τελικά μόνη σου, όπως και εγώ, κ.λπ.

Τώρα κοιτάξτε, αυτό είναι μία γενική σκέψη. Πάω στο ζήτημα, μερικά πράγματα πολύ απλά που έχω καταγράψει. Καταρχάς εγώ δεν καταλαβαίνω, μάλλον καταλαβαίνω πάρα πολύ καλά, αλλά είναι εντελώς αντίθετο με μία όχι την δική μου την λογική, νομίζω την λογική ενός απλού κοινού ανθρώπου, δεν θεωρώ τον εαυτό μου ότι δεν είναι απλός και κοινός, ανάμεσα στο Τεχνικό Πρόγραμμα και στην χρηματοδότηση. Δεν μπορώ να καταλάβω δηλαδή πώς μπορούμε να μιλούμε για ένα Τεχνικό Πρόγραμμα, χωρίς τα λεφτά που θα κάνεις το Τεχνικό Πρόγραμμα.

Αυτά όταν τα λέμε και λέμε θα στείλουμε το Τεχνικό Πρόγραμμα και τον Προϋπολογισμό, κοροϊδεύουμε τους εαυτούς μας. Εγώ μπορώ να πω το εξής. Να βάλουμε στο Τεχνικό Πρόγραμμα να φτιάξουμε τον Πύργο του Άιφελ στην

Ηλιούπολη, να φτιάξουμε το Αεροδρόμιο στην Ηλιούπολη και ότι άλλο θέλετε και με 0,01cent. Δεν είναι κοροϊδία, δεν είναι κοροϊδία αυτό το πράγμα; Λοιπόν, να φέρουμε την θάλασσα εδώ άμα γίνει τσουνάμι, ότι θέλετε.

Άρα λοιπόν είναι πραγματικά ψεύτικη κουβέντα, εντελώς ψεύτικη όταν προτείνεις κάτι και αυτό το πράγμα δεν το συνδέεις με τα χρήματα που μπορείς να διαθέσεις. Κοιτάζτε, έχει λόγους που γίνεται, υπάρχουν λόγοι και είναι οι λόγοι των εντυπώσεων. Διαβάζεις λοιπόν κάπου το προτεινόμενο Τεχνικό Πρόγραμμα και τι έχει μέσα; Ότι μπορείς να φανταστείς.

Με συγχωρείτε. Ούτε θα καθίσει ο καθένας από τους πολίτες να διαβάσει την χρηματοδότηση, ούτε μπορεί να κατανοεί όλα τα νούμερα και όλα τα αρχικά, όπως ΠΕΠ, ΣΑΤΑ, κ.λπ. και λέει: *«Είδες; Ορίστε, ο Χατζηδάκης τι έχει στο μυαλό του. Θα μας τα φτιάξει όλα»*. Θα μας φτιάξει, θα μας φτιάξει, θα μας φτιάξει και τελικά ο Χατζηδάκης τώρα, ο Βαλασόπουλος πριν και οι λοιποί συγγενείς οι προηγούμενοι τι έκαναν; Πάνε την πόλη από το κακό στο χειρότερο και το βασικό στοιχείο είναι το δεύτερο. Ποιο; Το ζήτημα της χρηματοδότησης. Βάζει όμως μέσα όνειρα.

Ξέρετε τώρα κάτι, πέρα από το όνειρο εγώ να πω και κάτι άλλο. Είδα σας είπα σε ποια, στο 64 και 61, εκεί στα «Νέα έργα», 22 μεγάλα έργα, τα οποία βέβαια έχουν όλα χρηματοδότηση 0,22cent. Να πω παρεμπιπτόντως ότι το 0,01cent, δεν το λέω καθόλου ειρωνικά, το θεωρώ πρόσκληση και να πω ακόμα ότι όταν κάποιοι ήταν στην Αντιπολίτευση με ειρωνεία έλεγαν το 0,01cent στο προηγούμενο Συμβούλιο, τώρα όμως που είναι στη θέση της διαχείρισης άλλαξαν ύφος σε σχέση με το 0,01cent. Βέβαια είναι αλήθεια ότι εάν βρίσκεσαι στην άλλη βάρκα, τότε πραγματικά παίρνεις έναν άλλο δρόμο.

Λέω λοιπόν εγώ μία σκέψη προς την Διοίκηση. Γιατί βάζετε 22 έργα, για να έχει η Περιφέρεια κάτι να δώσει και δεν έχετε 3, 4, 5 το πολύ και να έχετε ένα στόχο; Να πεις ότι διεκδικώ τρία-τέσσερα πράγματα και πιέζω και απαιτώ. Αλλά όταν βάζεις 22 λέει και η Περιφέρεια και εκεί πραγματικά καταλαβαίνεις ότι είναι

λίγο «σικέ» το παιχνίδια, βάλτε και άλλα. Ούτως ή άλλως, σας έχουμε «γραμμένους» στα παλιά μας τα παπούτσια.

Έχω λοιπόν τη γνώμη ότι αυτό το άπλωμα, πέρα από το επικοινωνιακό στοιχείο, έχει και μία εξυπηρετήση που γίνεται προς τη μεριά της Περιφέρειας ή της Κεντρικής Διοίκησης, χωρίς κανένα περιεχόμενο.

Εγώ τι αντιλαμβάνομαι από το Τεχνικό Έργο και από ότι κατάλαβα ας πούμε τελικά και από τον Προϋπολογισμό. Δεν θα μπορέσω να μείνω στο δεύτερο κομμάτι για λόγους υγείας, όπως σας έχω πει. Βγήκα από το νοσοκομείο προχθές και εν πάση περιπτώσει πιέζομαι. Ευτυχώς, πήγαν καλά τα πράγματα. Να είστε καλά, σας ευχαριστώ. Αλλά είναι και υπερβολή δηλαδή που είμαι τώρα εδώ. Πρέπει να σας πω μερικά πράγματα.

Κοιτάζτε, εγώ αισθάνομαι ότι το τεχνικό έργο όπως και ο προϋπολογισμός είναι ένα «μπαλωματικό» ας το πούμε τεχνικό έργο. Μπαλώνουμε πέντε πεζοδρόμια, μπαλώνουμε λίγο την άσφαλτο, μπαλώνουμε λίγο τα σχολεία, μπαλώνουμε από εδώ, μπαλώνουμε από εκεί, άρα έχουμε και εμείς την κατάσταση με μπαλώματα. Λύση όμως δεν υπάρχει και βέβαια επαναλαμβάνω δεν είναι καθαρό, για εμένα είναι καθαρό, αλλά δεν είναι κατανοητό τουλάχιστον από την δική μας τη μεριά προς τα πού θέλετε να πάτε τα πράγματα.

Δηλαδή πώς έχετε προσδιορίσει τις ανάγκες των ανθρώπων και με τα παραδείγματα που σας ανέφεραν προηγούμενα και οι άλλοι δύο προηγούμενοι ομιλητές, σας έδωσαν ορισμένα χαρακτηριστικά στοιχεία. Θα μπορούσαν να αναφερθούν πολλά. Εγώ δεν θα αναφέρω άλλα.

Να κλείσω όμως με μία πρόταση. Να κάνω και εγώ μία πρόταση διαχειριστική. Κοιτάζτε, το πρόβλημα το κυκλοφοριακό, δεν θα μιλήσω για την μεγάλη εικόνα τώρα την Κατεχάκη, κ.λπ., που σωστό είναι, αν δεν είναι ταχείας κυκλοφορίας δρόμος, βάλτε τέσσερα-πέντε φανάρια. Βέβαια κόλαση θα γίνει, δεν θα λύσει το πρόβλημα, γιατί θα μένουν τα αυτοκίνητα μέσα εκεί ας πούμε τελικά και θα γίνεται ας πούμε ο χαμός. Αλλά είναι μία πίεση σε κάτι ας πούμε ίσως τελικά.

Υπάρχει όμως ένα άλλο μεγάλο, αλλά μικρότερο πάλι σε επίπεδο κυκλοφορίας. Πρώτα από όλα, τελικώς ψηφίστηκε εκεί κάτω να γίνει ας πούμε στην περιοχή στα Τυπογραφικά, να γίνει αλλαγή. Ψηφίστηκε. Δεν πέρασε αυτή η πρόταση; Δεν έχετε κάνει τίποτα ακόμα. Να αλλάξουν εκεί οι δρόμοι, να γίνουν μονοδρομήσεις, κ.λπ. Μπορεί να έχουν περάσει και πολλά χρόνια και να έρθει η επόμενη Διοίκηση να τις κάνει αυτές.

Προχθές είδατε πάλι σε εκείνη την γωνία, σε εκείνο το «τρίγωνο του διαβόλου» που βγαίνεις στη Βουλιαγμένης, ότι ήταν ένα φορτηγό, τι ήταν, που τα μάζεψε όλο το κομμάτι εκεί και έπεσαν και τα σήματα, κ.λπ. Ξανά και ξανά. Τα ξαναέστησαν βέβαια οι εργαζόμενοι, αλλά είναι κίνδυνος-θάνατος, είναι κόλαση ας πούμε και εγώ απορώ πώς δεν έχουν σκοτωθεί ακόμα άνθρωποι.

Είναι κακό πράγμα να κάνεις τέτοιες σκέψεις, αλλά επειδή μένω εκεί και περνώ και κάθε μέρα δέκα φορές, αισθάνομαι τελικά ότι η κατάσταση είναι δραματική. Δραματική όμως είναι και η κατάσταση της πρόσβασης στη Λεωφόρο Βουλιαγμένης. Πρέπει να βρείτε λύση. Είπε ο κ.Ταμβάκος κάτι. Δεν ξέρω αν θα είναι διπλής κατεύθυνσης.

Πρέπει όμως να βρεθεί μία λύση, από πού θα μπαίνουν τα αυτοκίνητα στη Βουλιαγμένης, γιατί αυτό το πράγμα δεν μπορεί να συνεχιστεί. Δεν μπορεί να είναι ούτε η Δεδούση, ούτε η Μενελάου, αυτά τα μικρά τα δρομάκια που κατεβάζουν όλη την κίνηση. Αυτό το πράγμα πρέπει να τελειώσει και μία πληροφορία στο φίλο μου τον Πέτρο (κ.Μανιάτης). Στο «ΧΑΡΑΥΓΙΑΚΟ» έκανε το θαύμα η προηγούμενη Διοίκηση. Το γήπεδο Ηλιούπολης. Έριξε γαρμπίλι, με το οποίο όταν περπατάς εκεί, σπας τα πόδια σου και επειδή ήταν αρκετοί άνθρωποι οι οποίοι έτρεχαν, εγώ πηγαίνω το βράδυ και περπατάω, έχουν φύγει, γιατί έχουν πάει στα νοσοκομεία για να φτιάξουν τα πόδια τους. Έκαναν άλλη διαδρομή.

Με αυτή την λογική λοιπόν καταλαβαίνετε ότι είμαι αντίθετος και στο Τεχνικό, αλλά και στον Προϋπολογισμό και τον καταψηφίζω με χέρια και με πόδια.

(Στο σημείο αυτό αποχωρεί ο Δημοτικός Σύμβουλος, κ.Γ.Σόφης)

**ΠΡΟΕΔΡΟΣ:** Ευχαριστούμε πολύ. Πάμε στις τοποθετήσεις. Ο κ.Χρυσουλάκης έχει τον λόγο για δύο λεπτά. Θα προηγηθεί ο κ.Ασβεστάς.

**Δ.ΑΣΒΕΣΤΑΣ:** Λοιπόν, ερχόμαστε να ψηφίσουμε έναν Προϋπολογισμό, ένα Τεχνικό Σχέδιο θα έλεγα εγώ μέσα σε μία νέα περίοδο της Τοπικής Αυτοδιοίκησης, όπου ενώ κάναμε εκλογές με την Απλή Αναλογική, με ένα συγκεκριμένο Προγραμματισμό Δράσης και Λειτουργίας της Τοπικής Αυτοδιοίκησης, στην πορεία ήρθε ένας νόμος ο οποίος άλλαξε όλη αυτή την υπόθεση.

Θεωρώ λοιπόν ότι η Δημοτική Αρχή εάν το πράττει και πιστεύω ότι θα το πράξει ας πούμε, δεν πρέπει να βασιστεί σε αυτό τον νόμο, αλλά να προχωρήσει με την λογική της συναίνεσης και της όσο το δυνατόν περισσότερης συμμετοχής των Παρατάξεων, των Δημοτικών Συμβούλων, κ.λπ. Ένα το κρατούμενο.

Πάμε τώρα στο Τεχνικό Πρόγραμμα. Θα κάνω μία ερώτηση και θέλω να μου απαντήσετε, κ.Δήμαρχε. Το Τεχνικό Πρόγραμμα του Δήμου αυτό εντάσσεται στο νέο Επιχειρησιακό Σχέδιο το προηγούμενο, ή από του χρόνου θα γίνει Υπηρεσιακό Σχέδιο που θα αφορά όλα τα έργα; Το τελευταίο θα γίνει.

Άρα λοιπόν όλα αυτά που συζητούμε, θα πρέπει στο επόμενο Τεχνικό Πρόγραμμα και στον επόμενο Προϋπολογισμό που αναφέρονται τα έργα, αυτά εντάσσονται όλα σε ένα πρόγραμμα, το οποίο εάν πας να κάνεις ένα έργο του 2003 το οποίο δεν είναι ενταγμένο στο Επιχειρησιακό, δεν θα μπορέσεις να έχεις χρηματοδότηση. Καλά τα λέω; Το 2023, μετά από τρία χρόνια εάν δεν το έχουμε περάσει του χρόνου στο Επιχειρησιακό, δεν θα μπορούμε να κάνουμε τίποτα.

Άρα λοιπόν εκεί αναγράφονται όλα τα έργα με το 0,01cent που βάζουμε και όχι μόνο αυτό, αλλά έχουν να κάνουν και με την διεκδίκηση να κατοχυρώσουμε σε σχέση με την Δημόσια Περιουσία οικόπεδα, να δώσουμε χρήσεις, κ.λπ. Αυτά όμως είναι πράγματα, τα οποία εγώ βρίσκομαι εδώ πέρα πέντε χρόνια και είναι κατανοητά. Δεν καταλαβαίνω δηλαδή. Άλλοι Σύμβουλοι που είναι εδώ πέρα δεκαετίες και, και δεν μπορούν να καταλάβουν αυτή την λογική και να λέμε τώρα γιατί γράφουμε το 0,01cent και τι θα γίνει με το 0,02cent.



Εντάξει, δεν θέλω να υπερασπιστώ την Διοίκηση, αλλά είναι ορισμένα πράγματα τα οποία είναι εκ των ων ουκ άνευ. Δεν πρέπει να τα συζητούμε καν. Λοιπόν, θεωρώ ότι οι Διοικήσεις του Δήμου πρέπει να έχουν μία συνέχεια. Δεν σημαίνει ότι μία νέα Διοίκηση πρέπει να είναι απόλυτα συνδεδεμένη με το προηγούμενο έργο, κ.λπ. Αλλά θεωρώ όμως ότι κάποια πράγματα έχουν μία συνέχεια θέλοντας και μη, γιατί είναι έργα σε εξέλιξη, είναι αποφάσεις που έχουν παρθεί, κ.λπ., κ.λπ.

Τι λέγαμε λοιπόν σε όλα τα Τεχνικά Προγράμματα και τους Προϋπολογισμούς; Τι μας έλεγε η προηγούμενη Διοίκηση; Έλεγε το εξής σε ερωτήσεις που είχα υποβάλει. Ότι έργα έχουμε καταθέσει στην Περιφέρεια, όλα υλοποιούνται. Θυμάμαι, η ερώτησή μου ήταν η εξής. Γιατί καταθέσαμε 15 έργα και δεν καταθέσαμε 25 έργα, που θα μπορούσαν να χρηματοδοτηθούν; Η απάντηση ήταν γιατί τόσα μπορούμε να καταθέσουμε.

Ρωτώ λοιπόν τώρα, το θέτω ως ερώτημα, τι προτίθεστε να κάνετε ούτως ώστε να έχουμε την δυνατότητα εκεί που θα καταθέσουμε, έχουμε προγραμματίσει πέντε έργα, δέκα έργα χρηματοδότησης από την Περιφέρεια, να τα κάνουμε δεκαπέντε, να τα κάνουμε εικοσιπέντε, να τα κάνουμε πενήντα; Λέω ένα παράδειγμα. Δεν ευελπιστώ ότι θα γίνει, αλλά πρέπει να γίνουν κάποιες ενέργειες για να μπορέσει αυτό το πράγμα να αυξάνει.

Θεωρώ ότι και η σημερινή Διοίκηση, ο νέος Περιφερειάρχης ας πούμε δεν πιστεύω ότι θα ακολουθήσει την προηγούμενη τακτική, των προ-προηγούμενων, να δίνουμε χρήματα στους δικούς μας, κ.λπ. Από ότι λέει δηλαδή, θα έχουν την ίδια λογική και όπως είπατε και εσείς στην επίσκεψη που κάνατε, σας είπαν ότι, ότι μελέτες φέρνετε θα χρηματοδοτούνται.

Άρα λοιπόν για εμένα το κομβικό σημείο είναι πώς θα μπορέσουμε να αυξήσουμε, να παράγουμε περισσότερες μελέτες, ούτως ώστε να έχουμε μεγαλύτερη απορροφητικότητα και περισσότερα έργα στην πόλη. Αυτό είναι ένα θέμα.

Διαβούλευση. Η διαβούλευση έτσι όπως έγινε και όπως γινόταν όλα τα χρόνια, θεωρώ ότι δεν έχει κανένα απολύτως νόημα. Π.χ., καλούμε κάποιους πολίτες, κάποιους φορείς και λέμε ότι θα κάνουμε ανάπλαση της πλατείας Αεροπορίας, 15.000,00€. Μάλιστα. Τι ανάπλαση θα κάνουμε; Καταλαβαίνω ότι τα 15.000,00€ τα γράφουμε, για να μπορούμε μετά να πάρουμε 150.000,00€ ξέρω εγώ ή 50.000,00€. Το καταλαβαίνω αυτό. Αλλά δεν πρέπει να ξέρει ο πολίτης όταν θα πάει στη διαβούλευση, να έχει ένα σχέδιο, κάτι, που να ξέρει ότι εκεί πέρα θα γίνει αυτό;

Θυμάμαι για την πλατεία Αεροπορίας, ότι έλεγαν από κάτω να γίνει θέατρο και τέτοια. Να ξέρει ο κόσμος περί τίνος πρόκειται. Τι πάμε και συζητούμε στον αέρα, τα οικονομικά μεγέθη μόνο;

Συνεχίζω. Έλεγε νωρίτερα η κα Τσατσούλη για πράγματα πολύ χρήσιμα στην πόλη, που μπορούν να μας δώσουν ένα στίγμα. Π.χ., ειδικά το παράδειγμα που έφερε της Αντύπα, που είναι χώρος για περπάτημα, κ.λπ., λέγαμε τόσα χρόνια ότι εκεί πέρα μπορεί να γίνει ένας ποδηλατόδρομος. Αυτά τα έργα, που δεν έχουμε την δυνατότητα από τον Προϋπολογισμό, μέσω του ΣΒΑΚ θα μπορέσουν αυτά να ενταχθούν; Άρα λοιπόν αυτά είναι, «πράσινες διαδρομές» που έχουμε καταθέσει, κ.λπ.

Πάμε τώρα, επειδή έγινε πολύς λόγος για το κέντρο της πόλης. Κοιτάξτε να δείτε, αποσπασματικές ενέργειες, θα πάμε να κάνουμε πεζοδρόμηση της πλατείας, θα κάνουμε το ένα, θα κάνουμε το άλλο, να ξέρετε ότι αυτά σε βάρος σας θα γυρίσουν. Δηλαδή πρέπει να υπάρξει μία συνολική αντιμετώπιση τέλος πάντων. Πώς θα λειτουργεί η πλατεία, από πού θα περνάει το λεωφορείο, πού θα υπάρχουν χώροι πάρκινγκ, κ.λπ.

Τοπικό Χωρικό Σχέδιο. Εδώ πέρα έχουμε να κάνουμε με τις χρήσεις γης. Όπως ειπώθηκε και νωρίτερα, είναι ένα εργαλείο. Δεν είναι το εργαλείο που θα μας διασφαλίσει, είναι ένα εργαλείο, το οποίο μας δίνει την δυνατότητα να περιορίσουμε χρήσεις γης. Π.χ., δεν το λέω τώρα το συγκεκριμένο παράδειγμα επειδή λειτουργεί σε βάρος μας αυτό το μάρκετ στην κεντρική πλατεία. Αλλά δεν

υπάρχει πουθενά στον κόσμο μέσα σε κεντρική πλατεία, μέσα στην πόλη, μέσα στον ιστό της πόλης να λειτουργούν πολυκαταστήματα τέτοιου είδους. Αυτές είναι πατέντες ελληνικές. Δεν γίνεται αυτό το πράγμα. Πρέπει να βρούμε μία άκρη.

Στο χωρικό σχεδιασμό λοιπόν εδώ πέρα πρέπει να μπούμε στο θέμα της χρήσης γης, να τα ξαναδούμε τα πράγματα και να μπορέσουμε να διασφαλίσουμε αυτή την υπόθεση.

Κλείνοντας, θέλω να πω το εξής. Ότι, προσωπικά εγώ και η Δημοτική μας Παράταξη, πιστεύω ότι εμείς δεν θέλουμε να έχουμε μία αποτυχημένη Διοίκηση, μία Διοίκηση η οποία δεν θα κάνει καλό έργο για την πόλη. Εμείς θέλουμε η Διοίκηση να προχωρήσει, να κάνει έργο, να είναι από τις καλές, για να μπορούμε και οι υπόλοιποι και εμείς ειδικά να είμαστε ακόμα καλύτεροι. Μόνο έτσι μπορούμε να προχωρήσουμε.

Άρα λοιπόν δεν μπορούμε να ερχόμαστε με την λογική ότι λέει η Διοίκηση, να τα βγάζουμε ότι είναι όλα άχρηστα, με την έννοια ότι αυτοί ξέρετε δεν είναι καλοί, εμείς είμαστε οι καλοί. Αυτή η λογική για εμάς είναι έξω, άσχετα αν θα ψηφίσουμε ή δεν θα ψηφίσουμε. Πάντα πρέπει να υπάρχουν οι προθέσεις και οι εποικοδομητικές προτάσεις, ούτως ώστε να βοηθούμε να προχωράει η ζωή στην πόλη.

**ΠΡΟΕΔΡΟΣ:** Ευχαριστούμε πολύ.

Τον λόγο έχει ο κ.Χρυσουλάκης για δύο λεπτά.

**Φ.ΧΡΥΣΟΥΛΑΚΗΣ:** Ευχαριστώ, κ.Πρόεδρε. Για άλλη μία φορά έρχεται ένα Τεχνικό Πρόγραμμα, το οποίο κατά την άποψή μου αποτελεί συνέχεια του προηγούμενου, του προηγούμενου έτους. Είναι φανερό ότι μιλούμε για ένα Τεχνικό Πρόγραμμα, το οποίο είναι ελλιπές σε χρηματοδότηση από το Κράτος, διαχειριστικού τύπου, αποσπασματικό, συντηρητικό, το οποίο κινείται σε μία συστημική λογική που είναι αναποτελεσματική και δημιουργεί πολλά προβλήματα.

Αυτά ακριβώς ειπώθηκαν και πέρυσι, αυτά βλέπω και κρίνω τώρα και λέω. Είναι ένα πρόγραμμα συνέχεια των προηγούμενων. Δεν αλλάζει κάτι. Κοιτάζοντας

τα νέα έργα, για να είμαι και πιο συγκεκριμένος, στα νέα έργα από το Πρόγραμμα Δημοσίων Επενδύσεων υπάρχουν κάποια σαφώς θετικά σημεία και ενδιαφέροντα έργα, όπως είναι η «Κατασκευή των νηπιαγωγείων». Δεν ξέρω βέβαια εάν οι «ΚΤΙΡΙΑΚΕΣ ΥΠΟΔΟΜΕΣ» μπορούν να τα υποστηρίξουν αυτά, αλλά είναι οπωσδήποτε θετικά και φυσικά η «Επισκευή των κτιριακών εγκαταστάσεων του Ειδικού Σχολείου».

Καταγράφω και κάποια προβληματικά, που θα μπορούσαν να είναι πολύ θετικά έργα εάν γίνονταν κάποιες διορθώσεις. Η «Επισκευή και συντήρηση μονώσεων στο 5ο Λύκειο», λέτε. Πιστέψτε με και είμαι ένας άνθρωπος ο οποίος γνωρίζει από την Εκπαίδευση, έχω πάει σε αυτά τα σχολεία και πηγαίνω πολύ περισσότερο από ότι άλλοι λόγω του επαγγέλματός μου, το πρόβλημα δεν είναι η επισκευή και η συντήρηση των μονώσεων αποκλειστικά στο 5ο Λύκειο.

Όχι μόνο λοιπόν εκεί, αλλά και στο 5ο Γυμνάσιο που είναι πολύ σημαντικό το πρόβλημα και στο Εργαστηριακό Κέντρο και το ΕΠΑΛ και το ΔΙΕΚ και πολύ σωστά, όπως ανέφερε και η κα Τσατσούλη, σε όλη την περιοχή των Πολυκλαδικών.

Σε ότι αφορά τον «ΦΙΛΟΔΗΜΟ», εντάξει, η απορία είναι που είναι ένα πολύ σημαντικό πρόγραμμα, θα μπορούσε να βοηθήσει και μπορεί και θα βοηθήσει εάν εφαρμοστεί στα σχολεία, είναι το ερώτημα τι θα πρωτογίνει τελικά από αυτό το πρόγραμμα «ΦΙΛΟΔΗΜΟΣ» και τότε χρονικά.

Δυο σημεία που θα ήθελα να θίξω επίσης, αφορούν στα έργα Υπηρεσιών Πολιτισμού-Αθλητισμού, Κοινωνικής Πολιτικής, στα έργα σχολείων και μιλάω κατεξοχήν σε αυτά, ή σε αυτά που συνδέονται με αυτά, γιατί έχω ίδια γνώση. Μιλούμε για «Ανακατασκευή Θεάτρου του 5ου Λυκείου Ηλιούπολης», 20.000,00€ ίδιοι πόροι. Υποθέτω πως είναι με τα έσοδα του Δήμου, με το λεγόμενο πλεόνασμα του Δήμου προφανώς.

Εντάξει, το ερώτημα εδώ πέρα είναι γιατί, με ποια ιεράρχηση και μάλιστα με ίδιους πόρους. Αυτή είναι η προτεραιότητα σύμφωνα με την Δημοτική Αρχή, ή όποιους άλλους τέλος πάντων; Έχουμε υπόψη τι προβλήματα υπάρχουν σε άλλα

σχολεία, σε διπλανά σχολεία που επείγουν; Γιατί όχι θα μπορούσε να πει κανείς στο θέατρο του 1ου Λυκείου Ηλιούπολης, του 2ου Λυκείου, του 3ου Λυκείου. Είναι «κόσμημα». Τα άλλα δεν είναι «κοσμήματα»; Τι είναι τα άλλα; Του 4ου. Να μη μιλήσω για το 4ο Λύκειο Ηλιούπολης.

Είμαι έξι χρόνια Δημοτικός Σύμβουλος εδώ. Ανάθεμα αν έχω δει ένα έργο για το 4ο Λύκειο Ηλιούπολης. Δεν θα μιλήσω για τα λυόμενα. Ανάθεμα αν έχω δει! Συνέχεια της ίδιας Δημοτικής Αρχής το ίδιο σκεπτικό, τα ίδια και τα ίδια. Τέλος πάντων, στο 5ο Γυμνάσιο υπάρχουν αίθουσες, οι οποίες είναι γεμάτες υγρασία, στάζουν με τις βροχές, χωρίς μόνωση και συντηρήσεις και μέσα σε αυτές κάνουν μάθημα παιδιά. Για τα λυόμενα στο 4ο είπα.

Λοιπόν, δείτε λίγο την ιεράρχηση των αναγκών και φυσικά ότι γίνεται στα σχολεία είναι καλό, αλλά την ιεράρχηση. Το θέατρο νομίζω μπορεί να περιμένει και ειδικά με ίδιους πόρους, από το πλεόνασμα του Δήμου και να πάνε αυτά στα πιο επείγοντα έργα για τα σχολεία. Το ίδιο θα μπορούσα να πω και για την «Διαμόρφωση κτιρίου για Δημοτικό Στούντιο Ηχογραφήσεων». Προφανώς υπάρχουν προβλήματα τα οποία αποτελούν προτεραιότητες και μετά έπεται κάτι τέτοιο.

Σε ότι αφορά την «Διαμόρφωση εξωτερικού χώρου στο 10ο Δημοτικό Σχολείο», εντάξει και εκεί τι να πω. Δηλαδή βλέποντας τα έργα στα σχολεία, βλέπω τα ίδια και τα ίδια σχολεία. Δεν θα δω άλλο; Το 5ο Λύκειο συγκεκριμένα, 10ο Δημοτικό. Πόσα έχουν φύγει για το 10ο Δημοτικό Σχολείο ούτε και εγώ ξέρω. Εσείς τα ξέρετε καλύτερα. Τα γνωρίζετε πολύ καλύτερα.

Τώρα η ενοποίηση αυτή είναι που υπάρχει το ζήτημα, το πρόβλημα; Εδώ συνέβη ατύχημα στο 6ο Δημοτικό Σχολείο Ηλιούπολης, τραγικό ατύχημα και ούτε καν δηλαδή ασχολούμαστε με αυτά. Τέλος πάντων, εσείς ξέρετε καλύτερα προφανώς τις ιεραρχήσεις. Εγώ θεωρώ ότι έχετε κάνει λάθος.

Ακούστηκε και συγγνώμη, γιατί εγώ δεν έχω δικαίωμα δευτερολογίας όπως είναι τα πράγματα, για αυτό παρακαλώ λίγο για την κατανόησή σας, ακούστηκε ότι εντάξει, δεν έχει ενδεχομένως τονιστεί ο βασικός ρόλος σε ότι αφορά τους

υπηρεσιακούς παράγοντες. Προφανώς όταν λέμε υπηρεσιακούς παράγοντες, εννοούμε τους παράγοντες του Δήμου. Δηλαδή εννοούμε ποιους; Τους Διευθυντές.

Εδώ υπάρχουν κάποια ερωτήματα. Δηλαδή είμαστε σίγουροι ότι αυτοί οι υπηρεσιακοί παράγοντες έχουν τη γνώση για τις προτεραιότητες, ή μπορούν να ιεραρχήσουν; Έχουν την ευθύνη μήπως, έχουν την αρμοδιότητα σύμφωνα με το νόμο, ή τελικά όλα τα βγάζουμε από το μυαλό μας για να δημιουργήσουμε εντυπώσεις, ή έτσι μας βολεύει;

Να πληροφορούμε τον κόσμο, είναι χρέος μας να τον πληροφορούμε σωστά και όχι να τον παραπληροφορούμε και αυτό είναι πόσο μάλλον χρέος των Αιρετών. Εγώ έτσι θεωρώ, ότι εκεί πλέον ένας Αιρετός κρίνεται αν φέρεται υπευθύνως και πληροφορεί τον κόσμο και όχι παραπληροφορεί με την στάση του και με τα λόγια του.

Δεν θέλω να σας κουράσω άλλο. Νομίζω ότι τα πιο σημαντικά τα είπα. Θεωρώ πως αυτός ο Προϋπολογισμός, όπως και ο περσινός, ή μάλλον αυτό το Τεχνικό Πρόγραμμα, γιατί το Τεχνικό Πρόγραμμα είναι αλληλένδετο με τον Προϋπολογισμό, μαζί πάνε, δεν μπορεί να «χτιστεί» ένα Τεχνικό Πρόγραμμα χωρίς τον Προϋπολογισμό, τα υπόλοιπα τώρα δεν μπορώ να τα καταλάβω, είναι η χρηματοδότηση του Τεχνικού Προγράμματος, περιλαμβάνεται μες τον Προϋπολογισμό, είναι ελλιπές, δεν έχει ιεραρχήσεις επί της ουσίας, είναι προβληματικό και αρνητικό.

Σας ευχαριστώ.

**ΠΡΟΕΔΡΟΣ:** Ευχαριστώ πολύ.

Η κα Χωματά έχει τον λόγο και τελειώνουμε με τον κ.Κόκλα.

**ΑΙΚ.ΧΩΜΑΤΑ:** Σε αυτό το Τεχνικό Πρόγραμμα το ότι προηγούνται τα νηπιαγωγεία είναι εκ των ων ουκ άνευ. Είναι μία δέσμευση που την έχουμε και δεν είναι απλά δέσμευση, είναι ανάγκη. Δεν μπορεί να συνεχιστεί αυτή η κατάσταση με τα νηπιαγωγεία, με τα κτίρια τέλος πάντων, με τον τρόπο στέγασης της υποχρεωτικής προνηπιακής εκπαίδευσης που έγινε. Άρα αυτό έπρεπε να γίνει έτσι.

Πηγαίνω τώρα στα πεζοδρόμια. Τα πεζοδρόμια και όλα τα άλλα συνδέονται με την κίνηση στην πόλη και με το ευρύτερο πρόγραμμα που πρέπει να γίνει μέσα στην πόλη. Η πόλη έχει πρόβλημα κίνησης. Δεν μπορείς ούτε να κινηθείς, ούτε να παρκάρεις, ούτε τίποτα και θα υποφέρει. Άρα ότι κάνουμε είναι προσωρινό. Δεν μπορούμε να κάνουμε μεγαλύτερες παρεμβάσεις όταν δεν έχουμε την σήραγγα, όταν δεν έχουμε δηλαδή την οριστική λύση σε αυτό το πρόβλημα γιατί θα φτιάχνουμε και θα ξαναφτιάχνουμε. Ότι κάνουμε δηλαδή θα είναι τμηματικό.

Σε αυτό όμως μπορούμε να κάνουμε μικρές παρεμβάσεις, όπως και τις κάνουμε. Δηλαδή τα πεζοδρόμια εκεί όπου μπορεί να κυκλοφορήσει ο πολίτης είναι απαραίτητη παρέμβαση. Θα θυμίσω, κ.Αντιδήμαρχε, το θέμα της Τρικούπη. Εκείνο πρέπει πάση θυσία να το λύσετε. Μετά το θάνατο ανθρώπου δεν θα μπορούμε να το μαζέψουμε. Μιλούμε για πεζογέφυρες σε σημείο που τι υπάρχει, κίνηση πεζών και στο σταθμό του μετρό απέξω κάθε μέρα ο κόσμος υποφέρει; Προσέξτε την κίνηση στο σταθμό του μετρό Ηλιούπολη, να δείτε τι χάλι είναι. Περνούν οι μοτοσικλέτες από την πλάτη μας, δεν υπάρχουν πεζοδρόμια. Εκεί πρέπει να υπάρξει οριστική λύση.

Πολύ απλά, θα καταργήσετε τις δύο μπάρες όπου σταθμεύουν τα αυτοκίνητα, που ουσιαστικά για δέκα αυτοκίνητα μιλούμε, πέντε από εδώ και πέντε από εκεί. Εκεί είναι το πρόβλημα; Και αυτό τον χώρο που πιάνουν τα αυτοκίνητα, θα τον κάνετε πεζοδρόμιο, για να μπορεί να περνάει μία σειρά αυτοκινήτων στη μέση και από το πλάι οι πεζοί. Δεν μπορεί να περάσει ο πεζός. Δηλαδή τι θα κάνει, θα σκοτωθεί; Είναι τεράστιο το πρόβλημα, κ.Αντιδήμαρχε.

Προφανώς οι περισσότεροι από εδώ μέσα δεν πάμε με το μετρό, για αυτό και δεν διαμαρτυρόμαστε. Εγώ το χρησιμοποιώ όμως. Έχω άδικο, κα Τσατσούλη; Το βράδυ που ο κόσμος γυρίζει κουρασμένος από την δουλειά του και φορτωμένος, δεν υπάρχει φως, δεν υπάρχουν φανάρια, δεν υπάρχει τίποτα. Είναι θέμα τύχης που δεν έχουν σκοτωθεί.

Πηγαίνω τώρα στο θέμα του 5ου Λυκείου και του Θεάτρου. Επειδή ακούστηκαν σχόλια, δεν είναι τμήμα του σχολείου το θέατρο. Διετέλεσα

Διευθύντρια αυτού του σχολείου, εγώ το ίδρυσα, έντεκα χρόνια. Είχα προτείνει από το '96 να πάρει ο Δήμος το κτίριο αυτό, γιατί έχει ανεξάρτητη είσοδο. Μπορεί επομένως να αποχωριστεί πολύ εύκολα από το σχολείο και να το χρησιμοποιεί το σχολείο όποτε θέλει και αυτή την πρόταση την ακολουθούν στη συνέχεια όλοι οι Διευθυντές.

Προσφέρεται, πράγματι, ο χώρος αυτός για ένα Πολιτιστικό Κέντρο πολλαπλών δραστηριοτήτων, όχι μόνο θέατρο στην Κάτω Ηλιούπολη. Γιατί; Γιατί έχει χωριστές εισόδους, χώρο πάρκινγκ, απομονώνεται τελείως από το σχολείο. Με αυτή την προοπτική λοιπόν προτείνει ο Δήμος την διόρθωσή του, ουσιαστικά για να προσφέρει κάτι στην Κάτω Ηλιούπολη.

Τώρα το πάρκινγκ στην πόλη και όλα αυτά, είναι τεράστιο θέμα. Δεν υπάρχει λύση. Στους γιατρούς στο κέντρο της πόλης δεν πηγαίνουμε, γιατί δεν μπορούμε να πάμε με τα πόδια παντού. Δεν υπάρχει τρόπος να παρκάρεις. Θα σας πω λοιπόν το εξής. Επί Γεωργιάκη είχε γίνει μία θαυμάσια μελέτη, είχε γίνει διαγωνισμός, είχε βγει μελέτη από το Πολυτεχνείο. Ήταν της μακαρίτισσας της Βρυχέα, η οποία είχε πάρει και το 1ο Βραβείο για τον τρόπο διευθέτησης της πλατείας, με πεζοδρομήσεις γύρω-γύρω.

Έγινε έκθεση της μελέτης στο Μουσείο Εθνικής Αντίστασης. Έχω άδικο, κ.Ευσταθίου; Λοιπόν, διαφώνησαν πέντε καταστηματάρχες της εποχής, βλέποντας μέχρι την μύτη τους, γιατί τον καιρό που θα γίνονταν τα έργα, πώς θα δούλευαν τα μαγαζιά; Λες και οι άλλοι στη Δάφνη και όπου υπήρχε μετρό δεν είχαν μαγαζιά. Λοιπόν, διαφώνησαν πέντε καταστηματάρχες και δεν εκτελέστηκε, σταμάτησε το έργο.

Θα πρότεινα λοιπόν αυτή την μελέτη της Βρυχέα να την αναζητήσουμε, να την ξαναδούμε τι προτείνει. Δεν λύνονται τα προβλήματα έτσι. Αναγκαστικά θα δούμε και χώρους πάρκινγκ και τα πάντα, που θα περιλαμβάνουν την πλατεία, να την δούμε και να κοιτάξουμε μήπως σηκώνει επικαιροποίηση. Στις πεζοδρομήσεις έχουμε μείνει πίσω. Αλλά όλα αυτά είναι αποσπασματικά.



Για την παρατήρηση του κ.Αραμπατζή, σε σχέση με τους Διευθυντές. Όταν βγαίνει η πρόσκληση Δημοτικού Συμβουλίου, λέει κάτω πού απευθύνεται. Απευθύνεται στους Διευθυντές του Δήμου, είναι έτσι; Αν λοιπόν οι Διευθυντές λείπουν, έχουν ευθύνη οι Διευθυντές που λείπουν. Άρα είναι μομφή στους Διευθυντές αυτό το πράγμα. Έπρεπε να είναι εδώ. Δεν είναι ευθύνη κανενός άλλου.

Τέλος για τους ποδηλατοδρόμους. Ο μακαρίτης ο Κονδύλης, λυπάμαι που θα στενοχωρήσω τον Σύμβουλο, ο μακαρίτης ο Κονδύλης έλεγε κάτι πολύ σωστό για το θέμα των ποδηλατοδρόμων. Δηλαδή λέει θα παίρνει το ποδήλατο στην πλάτη, θα το πηγαίνει μέχρι την Ειρήνης και εκεί θα το κατεβάζει, να πάει 200 μέτρα και μετά θα το ξαναπαίρνει στην πλάτη, να πάει στην Αγία Μαρίνα. Οι ποδηλατοδρόμοι δεν γίνονται έτσι, συνάδελφοι. Είναι συνολικό σχέδιο. Αυτά.

Ευχαριστώ.

**ΠΡΟΕΔΡΟΣ:** Ευχαριστούμε.

Τον λόγο έχει ο κ.Κόκλας και τελειώσαμε.

**Π.ΚΟΚΛΑΣ:** Θα συμφωνήσω με την κα Χωματά και θα πιαστώ από αυτό που είπε, το φτιάχνουμε και ξαναφτιάχνουμε. Μήπως κάτι τέτοιο γίνει πάλι και στη Λεωφόρο Ειρήνης; Λέμε θα γίνει πεζοδρόμηση. Αυτή την στιγμή πάλι στη Λεωφόρο Ειρήνης γίνονται έργα. Τα πεζοδρόμια θα τα ξηλώσουμε, θα τα πετάξουμε; Αν είχε γίνει μελέτη ότι θα μείνουν τα πεζοδρόμια και δεν θα τα πετάξουμε, υπήρχε λόγος να βάλουμε τους καταστηματάρχες σε αυτή την διαδικασία, να έχουν κλειστά τα καταστήματά τους αυτό τον καιρό; Ένα αυτό.

Δεύτερον. Για τα πεζοδρόμια. Τα πεζοδρόμια της πόλης είναι σε πολύ άσχημη κατάσταση. Έχουμε πει ότι είναι ευθύνη του ιδιοκτήτη που έχει το διαμέρισμα. Εάν χτυπήσει κάποιος, τι απολογία θα δώσουμε ως Δήμος, ότι δεν φταίμε εμείς, φταίει ο ιδιοκτήτης;

Μήπως θα πρέπει ο Δήμος με κάποιο εργολάβο να συνεργαστεί, να δει πού δεν υπάρχουν πεζοδρόμια, να αναλάβει να τα φτιάξει και να χρεώσει τον ιδιοκτήτη

σε μία-δύο-τρεις δόσεις, ώστε η πόλη να αποκτήσει πεζοδρόμια;

Είναι σε πολύ άσχημη κατάσταση. Στην Καρνεάδου έπεσε άνθρωπος, έσπασε αριστερό χέρι και πόδι. Στη Μαρίνου Αντύπα, που είχαμε συζητήσει και με τον κ.Παπαμώκο, έπεσε το παιδί από το καροτσάκι. Κάνω πρόταση στο Δήμο να φτιάξει τα πεζοδρόμια και μετά να αναλάβει την χρέωση. Δεύτερον αυτό.

Τρίτον. Μιλούμε για τα σχολεία που στάζουν. Το ίδιο γίνεται και στο Κλειστό της Ηλιούπολης όταν βρέχει. Πριν τρεις μέρες τα παιδάκια ήταν μέσα με γόνδολες. Εντάξει, με γόνδολες δεν ήταν, με γαλότσες. Πρόβλημα μιλούμε τώρα για την Αγίου Κωνσταντίνου, άνοδος-κάθοδος. Έχουμε άνοδο-κάθοδο την Εθνάρχου Μακαρίου. Στην έξοδο το πρωί δεν μπορείς να βγεις στη Βουλιαγμένης, λόγω των παρκαρισμένων οχημάτων που βρίσκονται στον Κωτσόβολο. Η ουρά φτάνει μέχρι την Αγία Παρασκευή. Κάτι πρέπει να γίνει και εκεί.

Και ένα τελευταίο. Στη Βενιζέλου ενδιάμεσα στην πιάτσα με το ταξί υπάρχει πρόβλημα με τα αυτοκίνητα που παρκάρουν κάθετα. Κατεβαίνεις την Βενιζέλου και πριν την πλατεία 300-400 μέτρα είσαι στην ουρά.

Επίσης να κλείσω με αυτό, γιατί μου «κάθεται» λίγο βαρύ, που βλέπω την κατασκευή κλειστής εγκατάστασης τεσσάρων πιστών αναρρίχησης, 1.182.000,00€. Σε καιρό κρίσης να μιλούμε στους πολίτες για πίστες αναρρίχησης.

Ευχαριστώ πολύ.

**ΠΡΟΕΔΡΟΣ:** Και εμείς ευχαριστούμε.

Κύριε Κοκοτίνη, έχετε τον λόγο.

**Χ.ΚΟΚΟΤΙΝΗΣ:** Αντιδήμαρχε, για εσένα είναι, κ.Σεφτελή.

Δεν έχουμε βάλει το 817 έστω με 0,01cent να το διεκδικήσουμε, που έχουν γίνει και κάποιες επαφές με τον ΟΣΚ, την ΚτΥπ, κ.λπ., για την προσθήκη στο 817. Θα παρακαλέσω να μπει έστω σαν 0,01cent.

**ΠΡΟΕΔΡΟΣ:** Ευχαριστούμε.

Κύριε Αντιδήμαρχε, κ.Σεφτελή, θα μιλήσετε;

**Κ.ΣΕΦΤΕΛΗΣ:** Θα κρατήσω σημείωση, κ.Πρόεδρε. Νομίζω ότι έγινε μία πολύ ουσιαστική συζήτηση. Έχουμε κρατήσει σημειώσεις σε συγκεκριμένες προτάσεις που έχουν υπάρξει.

Ξεκινώντας από το τελευταίο, να το επαναλάβουμε για να γραφτεί και στα Πρακτικά, η πρόταση που έκανε ο κ.Κοκοτίνης για την ένταξη του 8ου και 17ου Δημοτικού Σχολείου για την συντήρηση των αιθουσών τους και τις προσθήκες που έχουμε συζητήσει και με την Ένωση Γονέων και με τους δύο Συλλόγους Γονέων και Κηδεμόνων, είναι σε σωστή κατεύθυνση και το εντάσσουμε και αυτό στο Τεχνικό Πρόγραμμα.

Να ξεκινήσω πρώτα-πρώτα από αυτά που με στενοχώρησαν, γιατί υπάρχει και κριτική που έγινε, η οποία είναι σε δημιουργική και σε θετική κατεύθυνση και βοηθάει να διορθώσουμε και να προσθέσουμε πράγματα. Αλλά θέλω να είμαι ειλικρινής, παρά την φιλική σχέση που έχω έξω από την αίθουσα του Δημοτικού Συμβουλίου με τους δύο συναδέλφους που έχουν διατελέσει και Αντιδήμαρχοι στην Τεχνική Υπηρεσία.

Εντάξει, ότι ειπώθηκε είναι προσωπική τους άποψη. Προφανώς είναι επεξεργασία μέσα στις Δημοτικές τους Ομάδες και όλα αυτά. Αλλά μου κάνει εντύπωση, συνάδελφοι, ήσασταν και Αντιδήμαρχοι στην Τεχνική Υπηρεσία, μία πρόταση, πραγματικά ήθελα μία πρόταση. Μία πρόταση δεν ακούσαμε και από τον Τάσο και από τον Γαβρίλο. Εντάξει, είναι ωραίο να λέμε διάφορα και όλα αυτά, αλλά πάντα με ενδιέφερε και εμένα όταν ήμουν σε άλλη θέση να καταθέτω ένα λιθαράκι, μία πρόταση. Λοιπόν, αυτό δεν το άκουσα.

Υπήρξε η απορία από τον κ.Αραμπατζή, η διαπίστωση μάλλον ότι δεν αποτυπώνονται τα αιτήματα των πολιτών από αυτές τις περιβόητες όπως λέει και καλά τις κάναμε, όπως είπε, Λαϊκές Συνελεύσεις, Συνελεύσεις Κατοίκων και όλα αυτά. Επιγραμματικά να πω τρία παραδείγματα στο νέο Τεχνικό Πρόγραμμα:

1. «Κατασκευή νέων πεζοδρομίων στον παράδρομο Βουλιαγμένης περιοχής μετρό

Αγίου Δημητρίου», αίτημα το οποίο τέθηκε σε συνάντηση που είχαμε, που είχε ο Δήμαρχος με τους Αντιδημάρχους στο ΚΑΠΗ του Αγίου Κωνσταντίνου. Ένα αυτό.

2. «Αντικατάσταση φθαρμένων στύλων φωτισμού στις νησίδες Κυπρίων Ηρώων, κ.λπ.». Αυτό δεν το βγάλαμε από το μυαλό μας. Κάποιοι μας το είπαν. Σε ένα χώρο συννευρεθήκαμε, συζητήσαμε, ανταλλάξαμε απόψεις. Έκαναν προτάσεις, γιατί ξέρετε οι πολίτες έξω κάνουν προτάσεις. Εδώ αδυνατούμε να διαμορφώσουμε μία ολοκληρωμένη πρόταση. Λοιπόν, την ακούσαμε, εντάχθηκε στο Τεχνικό Πρόγραμμα.
3. «Διαμορφώσεις νησίδων», στο 13 στον Κ.Α.30 των Τεχνικών Υπηρεσιών. Τι μας είπαν στη συνάντηση που κάναμε στην περιοχή κάτω από το Χαλικιάκι; Το είπαν και με πολύ έμφαση οι κάτοικοι εκεί. Ότι, στο τμήμα που είναι στην Τσαμαδού και Πατριάρχου Γρηγορίου, που αλλάζει η ονομασία και από Τσαμαδού γίνεται Πατριάρχου Γρηγορίου, εκεί όπου είναι απέναντι και ο Βρεφονηπιακός Σταθμός υπάρχει ένα τεράστιο άνοιγμα της νησίδας όπου δημιουργούν, αναπτύσσουν τα αυτοκίνητα όπως έρχονται από την αρχή της Τσαμαδού, με αποτέλεσμα να εκτρέπονται της πορείας τους και να φεύγουν, να πηγαίνουν να χτυπούν είτε πάνω στη νησίδα, είτε σε αυτοκίνητα, είτε στους τοίχους των σπιτιών. Συμπολίτες έκαναν πρόταση, την ακούσαμε.

Επί τροχάδην τώρα. Έθεσε κάποια σωστά θέματα ο συνάδελφος, κ.Κοκοτίνης. Σχετικά με το προσωπικό της Τεχνικής Υπηρεσίας. Ναι, το προσωπικό της Τεχνικής Υπηρεσίας δεν είναι αυτό. Ενώ έχει εξαιρετική ποιότητα και ως επιστήμονες, αριθμητικά δεν επαρκεί. Πραγματικά δεν επαρκεί και είναι μέσα στο αίτημα αυτό που έχουμε. Ήδη κάνουμε τώρα καταρχάς μία προσπάθεια με την δυνατότητα που μας έδωσαν και βάλαμε πρόταση. Ζητούμε έναν πολιτικό μηχανικό, έναν μηχανολόγο μηχανικό και επιπλέον ζητήσαμε τρεις πολύ συγκεκριμένες ειδικότητες για να ενισχυθεί το τεχνικό συνεργείο.

Τεχνική Υπηρεσία Δήμου πόλης 120.000 κατοίκων και δεν έχει υδραυλικό. Δεν έχει μόνιμο υδραυλικό. Δεν έχει μόνιμο σιδερά, μόνιμο αλουμινά. Λοιπόν,

αυτές είναι ειδικότητες που τις ζητήσαμε και βέβαια προφανώς και υπάρχει θέμα με τις μελέτες, όχι από ανικανότητα των Υπηρεσιών να κάνουν μελέτες. Δεν υπάρχει η επάρκεια σε προσωπικό. Εξάλλου, αυτό ξέρετε ότι είναι θέμα το οποίο απασχολεί όλο το φάσμα το αυτοδιοικητικό, είτε το Περιφερειακό, είτε του Α' Βαθμού.

Μάλιστα, επεξεργάζεται και η σημερινή Κυβέρνηση προτάσεις για να ενισχύσει το κομμάτι αυτό των μελετών μέσα ΕΕΤΑΑ, μέσω κάποιων φορέων. Μελέτες. Προφανώς και σήμερα δεν περνούμε μελέτες από το Δημοτικό Συμβούλιο. Οι μελέτες όταν θα έρθει η ώρα τους θα περάσουν και να είστε σίγουροι ότι προκειμένου να κερδίσουμε χρηματοδότηση, ότι και να γίνει μελέτες θα υπάρξουν.

Για το 5ο Λύκειο νομίζω ότι ήταν σαφής η τοποθέτηση της κας Χωματά. Έτσι είναι και με αυτή την λογική το επεξεργαστήκαμε και το προτείνουμε. Κάτι πολύ σημαντικό που ειπώθηκε. Καταρχάς, συμφωνώ στο διεκδικητικό πλαίσιο έτσι όπως το ανέφεραν κάποιοι συνάδελφοι, το έθεσαν και η κα Τσατσούλη, σχετικά με την Αλίμου-Κατεχάκη και όλα αυτά.

Είπε κάτι πολύ σημαντικό ο κ.Ασβεστάς σε ότι αφορά το Επιχειρησιακό Σχέδιο, το οποίο πρέπει να είναι προτεραιότητα για μία σοβαρή Δημοτική Αρχή, για ένα σοβαρό Δημοτικό Συμβούλιο, για ένα σοβαρό Δήμο, που θέλει να κοιτάξει το μέλλον κατάματα και να ανταποκριθεί στις προκλήσεις, όπως και η σύνδεση που πρέπει να υπάρχει με το ΣΒΑΚ.

Το ΣΒΑΚ πρέπει και το λέω, θα το ξαναπώ πάλι, δεν είναι υπόθεση της Διοίκησης Χατζηδάκη. Δεν ήταν υπόθεση της Διοίκησης Βαλασόπουλου, που ήταν πριν. Θα είναι υπόθεση και του επόμενου Δημάρχου και των επόμενων που θα ακολουθήσουν, γιατί είναι μία δυναμική διαδικασία για τα επόμενα δέκα, είκοσι χρόνια. Λοιπόν, εκεί πέρα θα συζητήσουμε και θα αποτυπώσουμε πραγματικά το πώς οραματιζόμαστε την πόλη μας, τους ποδηλατοδρόμους, πού μπορούν να γίνουν, σε ποια σημεία της πόλης, γιατί ναι, βεβαίως, πρέπει να γίνουν ποδηλατοδρόμοι.

Εκεί θα αποτυπώσουμε με ποιους όρους και ποιες προϋποθέσεις θα γίνει η πεζοδρόμηση της Λεωφόρου Ειρήνης, η οποία αγαπητέ Παναγιώτη Κόκλα, δεν έχει καμία σχέση με τα πεζοδρόμια. Δεν πάει να πει ότι επειδή θα πάμε σε πεζοδρόμηση, θα καταστραφούν τα πεζοδρόμια, σε καμία περίπτωση. Αφορά μόνο στο οδόστρωμα.

Συμφωνώ με αυτό που είπε ο κ.Χρυσουλάκης για τις μονώσεις σε όλα τα Πολυκλαδικά. Είναι κάτι το οποίο θα μας απασχολήσει στο επόμενο διάστημα. Συμφωνώ, γιατί επισκεφτήκαμε και μαζί με την συνάδελφο, την κα Χωματά, την περιοχή εκεί στο γήπεδο της Ηλιούπολης, η Χαριλάου Τρικούπη πραγματικά είναι μία καρμανιόλα και ένας διαρκής κίνδυνος για τους πεζούς. Εκατέρωθεν του δρόμου παρκαρισμένα αυτοκίνητα.

Σε κάποια σημεία, ειδικά αν θυμάμαι καλά από την αριστερή πλευρά σίγουρα, δεν θυμάμαι από την δεξιά, αλλά και από την δεξιά προς το τέλος δεν υπάρχει έννοια πεζοδρομίου, γιατί από τη μία πλευρά υπάρχει ένα ύψωμα, από την άλλη ένα πεζοδρόμιο 40 πόντους. Μόνιμα περπατούν οι πεζοί για να πάνε στο σταθμό του μετρό μέσα στο δρόμο ανάμεσα από παρκαρισμένα αυτοκίνητα και από αυτοκίνητα που είναι εν κινήσει, που ξέρουμε πάρα πολύ καλά τις πρωινές ώρες από 08.00' μέχρι 09.00' - 09.30' επιδιόμαστε σε αγώνες ράλι, νομίζοντας ότι οι δρόμοι της Ηλιούπολης είναι πίστες για αγωνιστικές επιδόσεις.

Λοιπόν, είναι κάτι που πρέπει να αντιμετωπίσουμε και ήδη το έχουμε βάλει, αγαπητή συναδέλφισσα κα Χωματά, σε νέο Τεχνικό Πρόγραμμα, εκεί όπου αναφερόμαστε και λέμε για τις κυκλοφοριακές ρυθμίσεις σε διάφορους δρόμους της πόλης, με ένα ενδεικτικό ποσόν, γιατί θα ξεκινήσει η διαδικασία με τις 30.000,00€, αλλά επειδή θα είναι συνεχιζόμενο σίγουρα, αφού θα ολοκληρωθεί η διαδικασία και όλα αυτά, θα μεταφερθεί για το επόμενο έτος.

Ο κ.Σόφης έχει απόλυτο δίκιο για τις εισόδους και τις εξόδους στη Βουλιαγμένης. Είναι άλλο ένα θέμα, που θα μπει και αυτό στις κυκλοφοριακές ρυθμίσεις. Εντάξει, είναι πάρα πολλά που μπορούμε να πούμε. Να ξέρετε, για το Ειδικό Σχολείο που είπε η κα Τσατσούλη, κάναμε μία πρόταση με τον Δήμαρχο

και με τον Τεχνικό Σύμβουλο, τον κ.Παναγιώταρη, στον Περιφερειάρχη, τον κ.Πατούλη, επειδή όπως είπε πολύ σωστά η κα Τσατσούλη, είναι ένα από τα δύο Ειδικά Σχολεία Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης που υπάρχουν στο λεκανοπέδιο.

Το ένα είναι στο Ίλιον. Το δικό μας μάλιστα έχει να πω την τύχη – να το πω έτσι – να φιλοξενεί και παιδιά αυτής της κατηγορίας με αναπηρίες, να μορφώνονται εκεί παιδιά με αναπηρίες, που είναι και παιδιά πολιτικών προσφύγων. Άρα είναι άλλος ένας ακόμη λόγος να διεκδικήσουμε και αυτό το συμφωνήσαμε με τον κ.Πατούλη, από κοινού με την Περιφέρεια να καταθέσουμε αίτημα στην ΚΤΥΠ Α.Ε., που ξέρουμε ότι όπου παρεμβαίνει, αρκεί να το αποφασίσει και βέβαια να πάρει άνωθεν εντολή να το εντάξει στον προγραμματισμό της. Πραγματικά, κάνει κτίρια τα οποία είναι «κοσμήματα».

Κρατώ την πρόταση του κ.Κοκοτίνη. Καταρχάς, είναι υπάλληλοι του Δήμου. Κοιτάζτε, είπαμε ότι είναι 33 παιδικές χαρές. Η πληροφόρηση στην Υπηρεσία έρχεται από τις εξής πηγές. Η μία πηγή είναι το δυναμικό του Δήμου. Αυτοί που κινούνται, συντηρούν, καθαρίζουν. Οι υπάλληλοι της καθαριότητας και οι οδοκαθαριστές εκτός από την δουλειά που κάνουν, είναι και επόπτες. Μας μεταφέρουν προβλήματα που υπάρχουν σε διάφορα σημεία της πόλης, οι οδηγοί. Λοιπόν, το ένα είναι αυτό. Η μία πηγή ενημέρωσης είναι αυτή.

Η άλλη πηγή ενημέρωσης είναι οι ίδιοι οι πολίτες, οι συμπολίτες μας. Συνέχεια δεχόμαστε αιτήματα, ότι ξέρεις εκεί χάλασε η κούνια, εκεί ο συμπολίτης μας έβαλε το σκυλί του μέσα στην παιδική χαρά και υπάρχουν παρεμβάσεις γιατί υπάρχει ενεργός εργολαβία, η οποία άμεσα την επόμενη ημέρα, σε λίγες ώρες παρεμβαίνει στις παιδικές χαρές. Άμεσα, αμεσότατα.

Λοιπόν, ευχαριστώ πάρα πολύ για τις τοποθετήσεις σας και για τις προτάσεις που κάνατε. Δεν ακούσατε, κ.Αραμπατζή, να το επαναλάβω γιατί το είπατε εκτός μικροφώνου, για να ακούγονται αυτά που λέμε εδώ πέρα, παιδικές χαρές είπατε που δεν είναι πιστοποιημένες, πρέπει να τις κλείσουμε. Πρέπει να είναι σφραγισμένες, το ίδιο είναι.

**Γ.ΑΡΑΜΠΙΑΤΖΗΣ:** Σχετικά με τις παιδικές χαρές όσες δεν είναι πιστοποιημένες, πρέπει να είναι σφραγισμένες. Το γνωρίζετε αυτό. Αφού είσαστε υπέρ της νομιμότητας. Μη μας το χαλάτε τώρα.

**Κ.ΣΕΦΤΕΛΗΣ:** Προφανώς δεν με ακούσατε στην τοποθέτησή μου, όταν απάντησα σε σχετική ερώτηση που τέθηκε, ότι οι παιδικές χαρές είναι όλες πιστοποιημένες. Δεν είναι αδειοδοτημένες και μάλιστα δεν έκανα τον ζύπνιο. Και εγώ ρώτησα, έμαθα, ενημερώνομαι από την Τεχνική Υπηρεσία και πιστεύω να σας έγινε κατανοητό με τον τρόπο που τα παρουσίασα, ποια είναι η διαφορά της πιστοποίησης από την αδειοδότηση. Λοιπόν, παιδική χαρά δεν κλείνει και με δική μου ευθύνη. Εάν υπάρξει λόγος να κλείσει, θα κλείσει.

Πάμε παρακάτω. Γιατί ξέρετε, η Διοίκηση έχει και ευθύνες και εγώ δεν διστάζω να τις πάρω. Σε μία δύσκολη θέση που μου ανατέθηκε, δεν κολλάμε στις ευθύνες. Το θέμα είναι να χτυπούμε ξύλο, να μη συμβεί το κακό. Εκτός από την νομιμότητα, υπάρχει και το κυνήγι των εντυπώσεων.

Από εκεί και πέρα τώρα και κλείνω με αυτό, έκανε μία σωστή πρόταση και θα κοιτάξω στο επόμενο Τεχνικό Πρόγραμμα, αγαπητέ κ.Κοκοτίνη. Ξέρετε, επειδή στο Τεχνικό Πρόγραμμα δεν είναι όπως στον Προϋπολογισμό απαραίτητη η Εισηγητική Έκθεση, ήμουν πιο χαλαρός σε αυτό το κομμάτι. Στον Προϋπολογισμό πρέπει να υπάρχει Εισηγητική Έκθεση. Τυπικό είναι δηλαδή.

Σε κάθε περίπτωση όμως, ακριβώς για να είναι διακριτό το ποιες είναι οι προτεραιότητες, γιατί είναι γεγονός και θα το δούμε και στον Προϋπολογισμό, πίσω από κωδικούς και περιγραφές δεν μπορούμε να καταλάβουμε ποιες είναι οι προτεραιότητες, παρ' όλο που προσπάθησα στην αρχή εισηγητικά να τις καταθέσω.

Επίσης να πω το τελευταίο, ότι για την Επιτροπή Διαβούλευσης και να δώσω και συγχαρητήρια και στον Πρόεδρο κ.Γεωργάκη, παρακολουθώ Επιτροπές Διαβούλευσης από το 2011 και μετά ανελλιπώς. Ήταν πέρα έτσι από τα πιο ατομικά αιτήματα κάποιων συγκεκριμένων περιοχών, μπήκαν και θέματα γενικά λειτουργίας της πόλης και ήταν μία από τις Συνεδριάσεις που πραγματικά άφησε



αρκετά θετικά, αρκεί να προσπαθήσουμε στο μέλλον, γιατί μπορεί να υπάρχουν πάρα πολλά περιθώρια βελτίωσης, η Επιτροπή Διαβούλευσης να μην είναι απλά ένα νομιμοποιητικό Όργανο, αλλά να είναι ένα ουσιαστικά συμμετοχικό Όργανο.

Ευχαριστώ που με ακούσατε.

**ΠΡΟΕΔΡΟΣ:** Ευχαριστούμε πολύ.

Τον λόγο έχει ο κ.Ευσταθίου για δύο λεπτά.

**Α.ΕΥΣΤΑΘΙΟΥ:** Θέλω επί προσωπικού, διότι ο Αντιδήμαρχος προηγουμένως αναφέρθηκε και στο πρόσωπό μου, χρησιμοποιώντας μάλιστα το ότι έχω κάνει Αντιδήμαρχος Τεχνικών Υπηρεσιών και ότι δεν έπρεπε να λέμε αυτά που λέμε. Εγώ βέβαια θα έλεγα ότι ο Αντιδήμαρχος σήμερα δεν κατάλαβε τι έχει γίνει απόψε. Ή το κατάλαβε και θέλει να το αποφύγει.

Στο 1ο Τεχνικό Πρόγραμμα που παρουσιάσαμε όταν ανέλαβα Αντιδήμαρχος επί θητείας Γιάννη Αναγνώστου, ο μακαρίτης ο Κονδύλης μου είχε πει: «θέλω να σε ακούσω να μου πεις το όραμά σας και μετά θα σας πω εγώ αν θα σας το ψηφίσω το Τεχνικό Πρόγραμμα». Δεν του είπα φέρε μου προτάσεις. Περίμενε από εμένα, όπως περίμενε όλη η πόλις. Τώρα το τι πετύχαμε και τι δεν πετύχαμε, που επετεύχθησαν αρκετά πράγματα, είναι άλλο θέμα.

Άρα, λοιπόν, και σήμερα αυτό είπα, Αντιδήμαρχε. Περιμέναμε το όραμά σας και είδαμε ότι υστερείτε. Δεν θα διαφωνήσουμε με αυτά τα έργα, να κάνουμε και αυτό, να κάνουμε και εκείνο, να κάνουμε και το άλλο. Προς Θεού! Αλλά υπάρχει έλλειψη οράματος και αυτό που είπαμε κι εμείς, ότι υπάρχουν κάποια έργα τα οποία έχουν πέσει στο τραπέζι ή τα κυνηγάτε και τα οποία είναι σκόρπια, δεν συνδέονται μεταξύ τους. Είναι αποσπασματικά. Έτσι το βλέπουμε και νομίζω θα το καταλάβετε, το καταλαβαίνετε και εσείς, ότι κάπως έτσι είναι.

Το ότι αναφέρθηκα στο 0,01cent, που έχω κάνει και Αντιδήμαρχος και όφειλα να ξέρω, βεβαίως, το κάναμε και εμείς. Αλλά πολύ καλύτερα από εμένα το διατύπωσε ο συνάδελφος κ.Σόφης. Εντάξει, να βάλετε τρία-τέσσερα-πέντε, να δούμε την στόχευσή σας, πού πηγαίνετε, τι θέλετε να κάνετε. Όχι 22 έργα. Εγώ

πιστεύω ότι όλα αυτά που είπαμε εδώ μέσα, πρέπει να τα λάβετε υπόψη σας. Φίλε Κώστα, πρέπει να τα λάβετε. Μην απαξιώνετε έτσι.

**ΠΡΟΕΔΡΟΣ:** Σε καμία περίπτωση αυτό, κ.Ευσταθίου.

Τον λόγο έχει ο κ.Δήμαρχος και κλείνουμε.

**ΔΗΜΑΡΧΟΣ:** Δεν θα σας κουράσω ιδιαίτερα. Απλώς θέλω λίγο να δείτε την λογική αυτού του Τεχνικού Προγράμματος, γιατί πραγματικά δεν πρέπει ανάλογα με το πώς διαμορφώνεται ένα Τεχνικό Πρόγραμμα κάθε φορά να έχουμε και διαφορετική άποψη. Τι εννοώ. Επειδή το γνωρίζετε ότι έχω διατελέσει Αντιδήμαρχος Τεχνικών Υπηρεσιών για επτά χρόνια, την μία χρονιά βάλαμε τέσσερις κωδικούς στο 0,01cent που λέτε. Καταγγελία: «Δεν είναι διεκδικητικό το Τεχνικό Πρόγραμμα. Τόσα λίγα θα πάτε να διεκδικήσετε;». Βάζετε πολλούς: «Καλά, δεν έχετε προτεραιότητες; Ποιο είναι το όραμά σας;».

Λοιπόν, πρέπει επιτέλους να αποφασίσουμε τι θέλουμε και βέβαια το σωστό ποιο είναι; Να διεκδικήσω όσο το δυνατόν περισσότερα. Μακάρι τα 22,001€ να ήταν 42,00€, γιατί μόνο έτσι πας σε μία λογική να πάρεις μεγαλύτερες χρηματοδοτήσεις. Για ρυθμίστε τους Προϋπολογισμούς των 22,001€, αν καταφέρει να τα πάρει ο Δήμος Ηλιούπολης για πόσα εκατομμύρια μιλούμε.

Έχουμε τα έσοδα άλλων Δήμων; Έχουμε το παραλιακό μέτωπο; Όχι βέβαια. Είμαστε 3B (Βάρη-Βούλα-Βουλιαγμένη δηλαδή), είμαστε Γλυφάδα, είμαστε Φάληρο; Προφανώς όχι. Ξέρετε τι Προϋπολογισμό έχει ο Νικολάου στη Γλυφάδα; 100.000.000,00€ (100 εκατομμύρια). Ξέρετε πόσες χρηματοδοτήσεις παίρνει από αυτά τα 100.000.000,00€; Σχεδόν μηδέν. Του είναι αδιάφορο να διεκδικήσει χρηματοδοτήσεις. Τα έχει.

Εμείς λοιπόν τι πάμε και λέμε; Προφανώς τα έσοδα σε μία πόλη σαν την Ηλιούπολη, που είναι αστική πόλη κατά κύριο λόγο με λίγα καταστήματα και λίγα έσοδα, είναι να είναι διεκδικητική. Να πάρει όσο το δυνατόν περισσότερες

χρηματοδοτήσεις από όλα τα χρηματοδοτικά εργαλεία που υπάρχουν: ΕΣΠΑ, Περιφέρεια, ΟΣΚ, Πράσινο Ταμείο, Υπουργεία, από όπου μπορούμε να διεκδικήσουμε περισσότερα.

Αυτή είναι η λογική μας και όσο βάζουμε περισσότερα έργα, τόσο πιο εύκολα, τόσο περισσότερο δίνουμε και κίνητρο στη Υπηρεσία να φτιάξει και περισσότερες μελέτες. Να πάμε με ώριμες μελέτες, να τις καταθέσουμε, να πάρουμε από τις 22 τις 5-10 φέτος, να τις έχουμε όμως έτοιμες για την επόμενη χρονιά. Δηλαδή δεν θα είναι όλοι ικανοποιημένοι αν αυτά τα 22 έργα γίνουν σε δύο χρόνια; Εγώ δεν σας λέω το 2020. Προφανώς και δεν πρόκειται να γίνουν όλα το 2020, ή να ξεκινήσουν κάποια από αυτά.

Λοιπόν, προφανώς πρέπει να είναι διεκδικητικός και αυτό σημαίνει διεκδικητικός. Ποιος δεν ξέρει ότι οι Δήμοι δεν παίρνουν τους Κεντρικούς Αυτοτελείς Πόρους που δικαιούνται; Ότι, αυτή την στιγμή είναι, κ.Κοκοτίνη, 26 δις που χρωστάει το Κράτος στους Δήμους από Κεντρικούς Αυτοτελείς Πόρους; Το ξέρει. Τα συζητούμε, τα διεκδικούμε και θα συνεχίσουμε να τα διεκδικούμε. Αυτό είναι δεδομένο. Αυτό που εξετάζουμε λοιπόν σήμερα στο Τεχνικό Πρόγραμμα είναι: υπάρχουν ανάγκες της πόλης που δεν καλύπτονται; Βεβαίως. Να ακούσουμε τις προτάσεις και να δούμε ποιες κάναμε λάθος, ή δεν συμπεριλάβαμε.

Ακούω, πρέπει επίσης να αποφασίσουμε, γιατί ξέρετε ακούγονται πολλά αντιφατικά: πολύ καλές οι συναντήσεις στις γειτονιές, αλλά show. Αποφασίστε, είναι πολύ καλές ή είναι show; Κάτι από τα δύο υπάρχει. Κύριε Αραμπατζή, αποφασίστε, βγείτε και καταγγείλετε και πείτε ότι οι Συνελεύσεις είναι κακό. Ναι, να πείτε. Έχετε πολλά να πείτε επί προσωπικού. Περιμένετε.

Αποφασίστε. Ακούω τις Αριστερές Παρατάξεις επί τόσα χρόνια και πολύ σωστά και το έλεγα και εγώ, ότι πρέπει να γίνεται επαφή με τον κόσμο, Συνελεύσεις, γειτονιές, μαζικότητα. Πώς θα φέρεις την μαζικότητα στον κόσμο εάν δεν έρθεις κοντά του και μιλήσεις μαζί του και να υπάρχει συμμετοχή; Παραδεχθήκατε ότι ο Προϋπολογισμός πράγματι ήρθε και εγκαίρως και το Τεχνικό

Πρόγραμμα μετά από πάρα πολλά χρόνια και περιμέναμε τις προτάσεις και βέβαια το 2009 με μη ισοσκελισμένους Προϋπολογισμούς, όπως θυμάστε.

Θυμάστε πόσο ήταν το 2008-2009; 70.000.000,00€ έξοδα, με 25.000.000,00€ έσοδα, γιατί τότε επιτρεπόταν. Βέβαια, όταν επιτρεπόταν να βάλεις 75.000.000,00€ έξοδα, το ερώτημα ήταν ποιο είναι το όραμά σου, αφού γουστάρεις και βάζεις όσα λεφτά θες. Προφανώς! Τσάμπα ήταν να βάζεις ότι κονδύλια θες. Και είχατε ένσταση στον κ.Σεφτελή και όχι στον κ.Αραμπατζή, που σας κατήγγειλε για μελετοκατασκευές. Εσάς, αυτό είπε. Για την Πράσινη Ζωή στην πόλη, κ.Ευσταθίου. Ακούμε, δηλαδή θα παραφρονήσουμε.

Καταγγέλλουμε τις μελετοκατασκευές, όταν βγαίνει ο Θεοδωρικάκος πριν μερικές μέρες και λέει ότι το βασικό πρόβλημα των Δήμων είναι ότι δεν μπορούν να κάνουν μελέτες οι Υπηρεσίες τους. Πρέπει να γίνουν μελετοκατασκευές. Καταγγέλλει και την Κυβέρνηση ο κ.Αραμπατζής. Εγώ είμαι εναντίον, αλλά ο κ.Αραμπατζής να αποφασίσει με ποιον είναι. Λοιπόν, αποφασίστε.

Ακούμε πραγματικά απίστευτα πράγματα. Προφανώς και το Τεχνικό Πρόγραμμα και θέλω να το γνωρίζετε, μετά από αρκετά χρόνια και με δική μου ευθύνη στο παρελθόν, τι είπαμε και με τον Κώστα συνεννοηθήκαμε, να πάρουμε όλες τις προτάσεις της Τεχνικής Υπηρεσίας. Τις πήραμε. Για πρώτη φορά το Τεχνικό Πρόγραμμα συμπεριλαμβάνει το σύνολο των προτάσεων της Τεχνικής Υπηρεσίας, συν αυτές που έχει η Δημοτική Αρχή.

Να γνωρίζετε, μας κατέθεσε ένα Τεχνικό Πρόγραμμα το οποίο ξεπερνούσε τα 4.500.000,00€ η πρόταση. Προφανώς δεν υπάρχουν αυτά τα κονδύλια για να μπου. Πολλά από αυτά μπήκαν σε λογική χρηματοδοτήσεων που θα βρεθούν, για να ξεπεράσει μαζί με τα υπόλοιπα χρηματοδοτούμενα πολύ περισσότερο από τα 4.500.000,00€. Αυτό ευελπιστούμε.

Προσωπικό; Προφανώς έχουμε θέμα και σε προσωπικό όπως μηχανολόγους μηχανικούς, που είναι ένα βασικό πρόβλημα αυτή την στιγμή, έχει έναν ο Δήμος και σε αρχιτέκτονες πιθανόν και σε πολιτικούς μηχανικούς λιγότερο. Αλλά το

βασικό πρόβλημα ακούω την Τασία και λέει: αυτεπιστασία. Με ποιους; Με μηδέν υδραυλικό, με τρεις ηλεκτρολόγους, με δύο οικοδομικά και δύο ελαιοχρωματιστές να κάνεις αυτεπιστασία.

Τι είπαμε λοιπόν και τι ζητήσαμε. Περάσαμε και από την Οικονομική Επιτροπή και θα δείτε ότι κυρίως ζητούμε εργάτες στην Τεχνική Υπηρεσία. Στους 217 οι οποίοι θα έρθουν στο Δήμο μέσα Δεκεμβρίου, βγαίνει η Προκήρυξη για τους ΟΑΕΔ. Θα δείτε, έχουμε τρεις Υπηρεσίες. Δηλαδή, οδοκαθαριστές, Πράσινο και Τεχνική Υπηρεσία, σχεδόν όλοι είναι έτσι από τους 217. Δηλαδή το 80%-90% είναι αυτές οι τρεις κατηγορίες υπαλλήλων, για να μπορέσουμε να κάνουμε και κάποια έργα αυτεπιστασίας. Εννοείται. Αυτεπιστασίας για τους νεότερους συναδέλφους, σημαίνει ότι τα κάνει ο Δήμος μόνος του, έχοντας τα υλικά. Με τους τεχνίτες του, με το προσωπικό κάνει τα έργα.

Επίσης πρέπει να καταλήξουμε, γιατί πρέπει να συμφωνήσουμε, συζητάγαμε κάποιες ώρες για το ΣΒΑΚ. Δεν άκουσα κανέναν να πει, ξέρετε τι, δεν πρέπει να πηγαίνουμε πεζοί ή με ποδήλατα. Πρέπει να χρησιμοποιούμε μόνο αυτοκίνητα. Δεν άκουσα κανέναν να το πει και τώρα βλέπω εδώ και συζητούμε για το αν πρέπει να πεζοδρομηθεί η Ειρήνης ή όχι, ή να πεζοδρομηθούν άλλοι δρόμοι.

Εμείς δεν είπαμε ποτέ για την Σοφοκλή Βενιζέλου, αλλά δεν έχει σημασία. Είπαμε για την Ελευθερίου Βενιζέλου εκεί που είναι η πιάτσα των ταξί και είπε ο κ. Παπαδόπουλος και πολύ σωστά, ότι βάλτε μία συνολική ανάπλαση του κέντρου της πόλης, αφού έχετε το θέμα της πεζοδρόμησης της Ειρήνης και είπαμε ναι, είναι σωστό ότι πρέπει να γίνει μία συνολική μελέτη για την ανάπλαση του κέντρου της πόλης. Αλλά προφανώς πρέπει να γίνει πεζοδρόμηση.

Πρέπει να δυσκολέψουμε όσο μπορούμε και το ζήτημα της Αλίμου-Κατεχάκη. Να εξαναγκάσουμε τους επενδυτές, τα συμφέροντα, τα πάντα, ότι πρέπει να φτιαχτεί δρόμος. Να υπερασπιστούμε το εμπορικό κέντρο. Μαρίνου Αντύπα, υπάρχει ένας πεζόδρομος. Το ίδιο εμπορικός δρόμος είναι η Μαρίνου Αντύπα με την Ειρήνης; Εδώ άνοιξε το μετρό στο Mall και έπεσε κατακόρυφα η αγορά στην πόλη. Δεν είναι γνωστό; Του Αγίου Δημητρίου. Φανταστείτε τώρα με

το Ελληνικό. Προφανώς, δεν πρέπει να κάνουμε έναν εμπορικό δρόμο στην πόλη; Πρέπει να γίνει λοιπόν η πεζοδρόμηση και να ενσωματωθεί στη συνολική ανάπλαση του κέντρου.

Κοιτάζετε, υπάρχει αυτή την στιγμή, ακούσαμε, ναι πράγματι είναι κατά 200.000,00€ περίπου αυξημένο το Τεχνικό Πρόγραμμα φέτος. Ναι, είναι και θεωρούμε ότι είναι ένα σημαντικό πρώτο βήμα. Διαρκώς ο στόχος μας είναι να αναβαθμίζεται. Ποια ήταν η λογική μας; Ότι η προτεραιότητα είναι δύο πράγματα για τα επόμενα χρόνια: να αυξάνονται τα έργα στην πόλη και το Τεχνικό Πρόγραμμα, να αυξάνεται το προσωπικό και θα το δείτε στον Προϋπολογισμό. Αν δείτε τις δαπάνες μισθοδοσίας, είναι πολύ απλό να γίνει αντιληπτό ότι αυξάνεται το προσωπικό διαρκώς. Αυτές είναι οι δύο προτεραιότητες.

Πώς θα το καταφέρεις αυτό; Εξοικονομώντας κονδύλια, μειώνοντας πιθανές προμήθειες πραγμάτων, αντικειμένων που ήθελες και πώς θα το καταφέρεις για να αυξήσεις Τεχνικό Πρόγραμμα, με ποιον άλλο τρόπο μπορείς να το καταφέρεις.

Άκουσα και τον κ.Χρυσουλάκη. Έχει πολύ σημαντικές γνώσεις για τα σχολεία και πρέπει στη «Συντήρηση και επισκευή σχολείων» που θα κάνουμε το Πρόγραμμα, πολλές από αυτές να ληφθούν υπόψη. Θέλω να πω ότι μας αδικεί λίγο για το 6ο Δημοτικό, γιατί στο 6ο Δημοτικό και ταμπέλες μπήκαν και εξετάζουμε το ζήτημα πώς θα γίνει ήπιας κυκλοφορίας, γιατί δεν μπορεί να πεζοδρομηθεί. Μπορεί να είναι χειρότερα ακόμα η Αστυδάμαντος.

Και σχολικός τροχονόμος πλέον καινούριος, δεύτερος στο σχολείο και μπράβο στην κα Αγγελή, γιατί βρήκε τις διαδικασίες όλες και υπάρχουν δύο σχολικοί τροχονόμοι πλέον στο σχολείο και υπάρχει και στο 14ο Νηπιαγωγείο σχολικός τροχονόμος, που δεν υπήρχε και είναι αυτό το νηπιαγωγείο που είναι πηγαίνοντας στο γκαράζ του Δήμου και ότι άλλες δαπάνες πρέπει να γίνουν για την ασφάλεια των μαθητών, εννοείται ότι θα γίνουν, γιατί προφανώς είναι προτεραιότητα.

Παιδικές χαρές. Τώρα ολοκληρώνεται ο διαγωνισμός του «ΦΙΛΟΔΗΜΟΥ» για τις παιδικές χαρές και θα αρχίσουν πλέον όχι μόνο να είναι ασφαλείς, αλλά να

αναβαθμίζονται και αισθητικά και να προστίθενται καινούρια όργανα παιδικής χαράς. Υπάρχει και η συντήρηση παιδικών χαρών αυτή την στιγμή που «τρέχει», εξωτερικός εργολάβος ο οποίος επισκευάζει την όποια βλάβη και βέβαια πρέπει να δούμε άμεσα και το θέμα, γιατί ξέρετε, οι νόμοι είναι πλέον αυστηροί πολύ στο θέμα το αντικαπνιστικό, πρέπει να μπουν ταμπέλες. Το ξέρετε ότι το κάπνισμα με τις παιδικές χαρές επιφέρει πρόστιμο στο Δήμο; Βεβαίως, γιατί είναι ευθύνη του Δήμου.

Καλά, εκτός από τις ταμπέλες που πρέπει να βάλει το συντομότερο δυνατόν και επιβάλει πρόστιμο στον καπνίζοντα και στο Δήμο. Αυτό είναι στους ανοιχτούς αθλητικούς χώρους, όπου βρίσκονται παιδιά, στις παιδικές χαρές και βέβαια δεν έχουμε 33 άτομα να βρίσκονται 24 ώρες το 24ωρο, ή 14 ώρες και να περιμένουν. Το ίδιο ισχύει. Όλα αυτά λοιπόν, οι παιδικές χαρές και ασφαλείς είναι και όλες οι διαδικασίες για την πιστοποίηση πρέπει να γίνουν.

Θα κλείσω με αυτό που είπε ο κ.Κοκοτίνης και συμφωνώ, ότι πρέπει να υπάρχει η λογική της σύνθεσης από εδώ πέρα και επειδή υπάρχει η Απλή Αναλογική, αλλά και γιατί πρέπει να αλλάξει και η λογική στους Δήμους επιτέλους. Δηλαδή και μας αναγκάζει και αυτή είναι η θέλησή μας, να υπάρχει σύνθεση.

Για αυτό δεχθήκαμε και τις προτάσεις που κατατέθηκαν και ήταν σε πολύ σωστή κατεύθυνση και προσπαθούμε να συνθέσουμε απόψεις φορέων, κάναμε συναντήσεις όπως είπε ο κ.Σεφτελής στα ΚΑΠΗ, φωνάξαμε τους Συλλόγους Γονέων και Κηδεμόνων, τους Διευθυντές όλων των σχολείων, Συνελεύσεις σε γειτονιές, για να μπορέσουμε να συνθέσουμε απόψεις, γιατί μόνο έτσι θα μπορέσουμε να κινηθούμε και σωστά. Δεν διεκδικούμε ότι γνωρίζουμε τα πάντα. Λοιπόν, σύνθεση απόψεων, αυτό πρέπει να γίνει για να έχουμε αποτέλεσμα και κοινή αντιμετώπιση των προβλημάτων ως Δημοτικό Συμβούλιο.

Για να χαριτολογήσουμε, τι να πω; Εάν καταφέρουμε, κα Τσατσούλη, μία φορά να ψηφίσετε Τεχνικό Πρόγραμμα, θα κάνω τον κ.Αραμπατζή Αντιδήμαρχο, να ξέρετε.

**ΠΡΟΕΔΡΟΣ:** Ευχαριστούμε πολύ, κ. Δήμαρχε.

Ο κ. Αραμπατζής για ένα λεπτό επί προσωπικού.

**Γ. ΑΡΑΜΠΑΤΖΗΣ:** Δήμαρχε, δεν κατάλαβες το εξής. Ότι, η Τεχνική Υπηρεσία έκανε μελέτη, σημαίνει ότι και γνωρίζει και μπορεί και δυνατότητα έχετε να πάρετε προσωπικό, γιατί το έχετε δεσμευμένο μέσα στον Οργανισμό. Περιμένει ο κόσμος να διοριστεί και δεν τους καλείτε εσείς.

Ρωτήστε τον Γενικό Γραμματέα, τον κ. Σωτηρόπουλο. Προχθές στην Οικονομική Επιτροπή παραδέχθηκε ότι ήταν σωστή η τοποθέτηση που έκανα σχετικά με αυτό το πράγμα. Είναι δεσμευμένες θέσεις από την Προκήρυξη των 55 θέσεων του 2008. Έχουν δικαίωμα όμως να διοριστούν.

**Α. ΤΣΑΤΣΟΥΛΗ:** (εκτός μικροφώνου) Δεν μιλάμε στον Προϋπολογισμό. Έτσι; Αυτά πάνε στον Προϋπολογισμό, πες τα εκεί.

**Γ. ΑΡΑΜΠΑΤΖΗΣ:** Όχι, δεν θα τα πω εκεί πέρα, γιατί δεν κατάλαβε. Εγώ δεν έκανα καμία αναφορά ούτε για τα 0,001cent, ούτε για τίποτα για τα έργα. Ζήτησα, έκανα μία ερώτηση και απάντηση δεν πήρα, αν οι μελέτες πρέπει να περάσουν από την Περιφέρεια, να περάσουν από εδώ. Δεν πήρα απάντηση. Είχαμε σκοπό να ψηφίσουμε, αλλά δυστυχώς με την στάση σας μας οδηγείτε αλλού.

**ΠΡΟΕΔΡΟΣ:** Για ένα λεπτό να απαντήσει ο κ. Δήμαρχος.

**ΔΗΜΑΡΧΟΣ:** Έχει δίκιο η Τασία, ότι είναι για επόμενο θέμα. Απλώς να απαντήσω σε αυτό. Η προηγούμενη Διοίκηση και πολύ σωστά προσπάθησε τους 55 διορισθέντες επί ΑΣΕΠ του 2008, το 2008 διορίστηκαν 55 άνθρωποι στο Δήμο Ηλιούπολης. Προκηρύχθηκε και φτάσαμε στο τελικό στάδιο αξιολόγησης για να έρθουν και ορίστηκαν ποιοι είναι οι 55.

Από αυτούς λοιπόν κάποιοι ήρθαν, όπως λέει ο κ. Βιδάλης και από αυτούς μπλόκαραν, γιατί άρχισε η κρίση, οι προσλήψεις των υπολοίπων και το 2016 αν δεν κάνω λάθος ξεμπλοκάρισε, ότι μπορείτε να τους πάρετε. Ποιο ήταν το αποτέλεσμα; Στους πρώτους 30 που κάλεσαν ήρθε ένας. Γιατί σιγά μην περίμεναν δέκα χρόνια τον Δήμο Ηλιούπολης για να προσληφθούν. Καλούν, κ. Αραμπατζή,



έναν-έναν, μέχρι να τελειώσουν. Μέχρι τώρα από τους πρώτους τριάντα ήρθε ένας, σας λέω και λογικό και λέει πιάσαμε δουλειά. Τώρα μας θυμηθήκατε;

**ΠΡΟΕΔΡΟΣ:** Ευχαριστούμε πάρα πολύ.

**(Ακολουθεί φανερή ψηφοφορία με ονομαστική κλήση)**

**ΠΡΟΕΔΡΟΣ:** Πρέπει να προχωρήσουμε σε ονομαστική ψηφοφορία. Είναι από το νόμο υποχρεωτικό και προχωρούμε.

- Ανζινάς Ιωάννης: **ΝΑΙ**
- Σεφτελής Κωνσταντίνος: **ΝΑΙ**
- Πούλος Γιάννης: **ΝΑΙ**
- Γεωργάκης Σταύρος: **ΝΑΙ**
- Βιδάλης Παναγιώτης: **ΝΑΙ**
- Χωματά Καίτη: **ΝΑΙ**
- Πανταζόπουλος Ηλίας: **ΝΑΙ**

**Η.ΠΑΝΤΑΖΟΠΟΥΛΟΣ:** Να τονίσω, κ.Πρόεδρε, ότι επειδή το συνεχιζόμενο έργο είναι μία συνέχεια του δικού μας και στο νέο Πρόγραμμα η Διοίκηση ενέταξε τις προτάσεις τις οποίες κάναμε, που τις θεωρούμε πολύ σημαντικές, για αυτό λέμε Ναι. Θέλω να το τονίσω αυτό.

**ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ:** (Συνέχεια ανάγνωσης Καταλόγου κατά σειρά ψήφου)

- Ψυρρόπουλος Ευστάθιος: **ΝΑΙ**
- Σερέτη Χριστίνα: **ΑΠΟΥΣΑ**
- Μπασούρης Μαρίνος: **ΝΑΙ**
- Γιαννόπουλος Γεώργιος: **ΑΠΩΝ**
- Καλαρρύτης Χρήστος: **ΝΑΙ**
- Σκλαβενίτη Ιωάννα: **ΑΠΟΥΣΑ**
- Καλούδης Κωνσταντίνος: **ΑΠΩΝ** (Δικαιολογημένα, έστειλε επιστολή)

- Ζαννιάς Αναστάσιος: **ΑΠΩΝ**
- Γιαννόπουλος Θεμιστοκλής: **ΑΠΩΝ**
- Παπαδόπουλος Κωνσταντίνος: **ΝΑΙ**
- Κορμά-Γκουτζιάνα Δήμητρα: **ΝΑΙ**
- Γρηγορέας Ιωάννης: **ΝΑΙ**

**Α.ΕΥΣΤΑΘΙΟΥ:** Σύμφωνα με την τοποθέτησή μας και με το ότι υπάρχει έλλειψη σαφούς κατεύθυνσης στο Τεχνικό Πρόγραμμα, ωστόσο όμως επειδή μες το Τεχνικό Πρόγραμμα υπάρχουν και κάποια έργα τα οποία λέμε πρέπει να γίνουν, όμως είπαμε δεν θα το ψηφίσουμε. Λευκό.

**ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ:** (Συνέχεια...)

- Ευσταθίου Αναστάσιος: **ΛΕΥΚΟ**
- Καρανδρέας Παναγιώτης: **ΑΠΩΝ**
- Κόκλας Παναγιώτης: **ΛΕΥΚΟ**
- Τσουκαλάς Ανδρέας: **ΛΕΥΚΟ**
- Κουρής Μιχάλης: **ΛΕΥΚΟ**
- Ταμβάκος Δημήτριος: **ΛΕΥΚΟ**
- Κοκοτίνης Χρήστος.

**Χ.ΚΟΚΟΤΙΝΗΣ:** Γιατί μας προβληματίσε ιδιαίτερα και το λέω ευθέως, γιατί δεν κρυβόμαστε, πέρυσι ψηφίσαμε **ΛΕΥΚΟ** και γκρινιάζατε βέβαια, δυστυχώς, κοιτάξτε, θα πω ακριβώς την πολιτική μου τοποθέτηση. Γενικά τα έργα είναι απαραίτητα, είτε με 0,01cent και δεν διαφωνούμε στο 0,01. Αυτό είναι μία αλήθεια.

Δεύτερον. Έχουμε παράπονα στην ιεράρχηση. Δηλαδή δεν έχετε ούτε καν εισηγητικό και δεν είμαι καθόλου ευχαριστημένος ούτε με την Επιτροπή Διαβούλευσης έστω και αν ήταν το μη χείρον βέλτιστο σε σχέση με τα προηγούμενα χρόνια.

Τρίτον. Πιστεύω γενικά ότι η ευθύνη σας είναι κυρίως όπως σας είπα και στους υπηρεσιακούς. Πρέπει να τους αναβαθμίσετε, να τους χειραφετήσουμε όλοι μας και κυρίως να γίνουν διακριτά κάποια βήματα. Εγώ δεν συμφωνώ, Δήμαρχε, το να βάλουμε 50 θέματα δεν λέει τίποτα. Λέει πέντε χοντρά πράγματα. Μία προτεραιότητα. Τέλος. Το ψηφίζουμε όμως.

**ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ:** (Συνέχεια...)

- Κοκοτίνης Χρήστος: **ΝΑΙ**
- Ασβεστάς Δημήτριος: **ΝΑΙ**
- Κονδύλης Απόστολος: **ΝΑΙ**
- Χωματά Αικατερίνη: **ΝΑΙ**
- Αραμπατζής Γαβριήλ: **ΌΧΙ**
- Αμουργιανός Αλέξανδρος: **ΌΧΙ**
- Αθανασίου Αθανάσιος: **ΌΧΙ**
- Καραχάλιου Αλεξάνδρα: **ΌΧΙ**
- Τσατσούλη Αναστασία: **ΌΧΙ**
- Κούλια Ζωή: **ΌΧΙ**
- Χιωτέλης Ιωάννης: **ΑΠΩΝ**
- Στυλιάρης Θωμάς: **ΌΧΙ**
- Στασινόπουλος Απόστολος: **ΝΑΙ**
- Μανιάτης Πέτρος: **ΌΧΙ**
- Σόφης Γεώργιος: **ΑΠΟΧΩΡΗΣΕ**
- Αγγελή Μαρία: **ΝΑΙ**
- Χρυσουλάκης Φώτιος.

**Φ.ΧΡΥΣΟΥΛΑΚΗΣ:** Να αναλύσω λίγο την άποψή μου. Επειδή θεωρώ ότι η επαφή με τον κόσμο δεν είναι το τι λέει ένα πρόσωπο, ή ένας Επικεφαλής, ή ένας υπηρεσιακός παράγοντας, ή ένας Σύμβουλος, η Δημοτική Αρχή οφείλει να συνθέτει, όπως πολύ σωστά είπε ο Δήμαρχος, επειδή σε κάποιες επιλογές

υπάρχουν θετικά όπως είναι τα νηπιαγωγεία, η κατασκευή των νηπιαγωγείων, που όπως είπε πολύ σωστά η κα Τσατσούλη πρέπει να γίνει στήριξη της Προσχολικής Αγωγής και επειδή έχω και τις ενστάσεις μου έτσι σε ότι αφορά τους ίδιους πόρους στο πώς θα διατεθούν με βάση τις προτεραιότητες, δηλαδή οποιοδήποτε αμφιθέατρο σχολείου μπορεί να διαμορφωθεί σε πολυχώρο και το Μουσείο Εθνικής Αντίστασης άνετα και ο χώρος του ΙΚΑ και ο χώρος της ΑΕΔΕ και εκεί μπορεί να δημιουργηθεί πολυχώρος πολιτισμού, εκτός και αν υπάρχουν συγκεκριμένα συμφέροντα εκεί, δεν ξέρω στο 5ο Λύκειο, θεωρώ ότι είναι μία έντιμη ψήφος να ψηφίσω ΛΕΥΚΟ.

**ΠΡΟΕΔΡΟΣ:** Ο κ.Χρυσουλάκης Φώτιος: **ΛΕΥΚΟ**

**ΠΡΟΕΔΡΟΣ:** Κύριοι συνάδελφοι, περαιώθηκε το Συμβούλιο για την έγκριση του Τεχνικού Προγράμματος 2020 με δεκαοκτώ (18) ΝΑΙ, οκτώ (8) ΟΧΙ και έξι (6) ΛΕΥΚΑ. Άρα λοιπόν το Τεχνικό Πρόγραμμα εγκρίθηκε.

Κύριε Αντιδήμαρχε, «σιδεροκέφαλος για να το εκτελέσετε και όλοι μας.

Το Δημοτικό Συμβούλιο

*αφού είδε τις διατάξεις των άρθρων 65, 66, 67, 68, 69 του Ν. 3852/2010, το Ν. 3463/2006*

Αποφασίζει κατά πλειοψηφία

*(δηλώνοντας λευκό οι κ.κ. Ευσταθίου, Κόκλας, Τσουκαλάς, Κουρής, Ταμβάκος, Χρυσουλάκης και μειοψηφούντων των κ.κ. Αραμπατζή, Αμουργιανού, Αθανασίου, Καραχάλιου, Τσατσούλη, Κούλια, Στυλιάρα και Μανιάτη)*

**Εγκρίνει το Τεχνικό Πρόγραμμα του Δήμου, έτους 2020 σε συνεχιζόμενα έργα και νέα έργα, το οποίο έχει ως εξής:**

## ΝΕΑ ΕΡΓΑ ΕΤΟΥΣ 2020

## 10. ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΕΣ &amp; ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΕΣ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ

α/α	ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΓΟΥ	ΠΡ/ΣΜΟΣ 2020	ΠΗΓΗ ΧΡ/ΣΗΣ	ΚΑ ΕΞΟΔΩΝ	ΚΑ ΕΣΟΔΩΝ
1	Επισκευή και συντήρηση Δημοτικών κτιρίων ετους 2020	20.000,00	ΣΑΤΑ	7331.0025	
2	Συντηρηση ηλεκτρομηχανολογικών εγκαταστάσεων κτιρίων του Δήμου (Ν)	20.000,00	ΣΑΤΑ	7331.0027	
3	Αναβαθμιση συστηματος θερμανσης - ψυξης του δημαρχιακου μεγαρου	10.000,00	ΣΑΤΑ	7331.0028	
4	Μελετη για εγκατασταση συστηματος γεωθερμιας στο Δημαρχειο Ηλιουπολης	10.000,00	ΙΔΙΟΙ ΠΟΡΟΙ	7413.0003	
	<b>ΣΥΝΟΛΟ</b>	<b>60.000,00</b>			

## 15. ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ, ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ &amp; ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ

α/α	ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΓΟΥ	ΠΡ/ΣΜΟΣ 2020	ΠΗΓΗ ΧΡ/ΣΗΣ	ΚΑ ΕΞΟΔΩΝ	ΚΑ ΕΣΟΔΩΝ
1	Συντήρηση και επισκευή σχολικών κτιρίων ετους 2020	30.000,00	ΥΠΕΣΔΔΑ	7331.0034	
2	Συντηρησεις & επισκευες ανοικτών αθλητικών χώρων , κατασκευή στεγαστρων-αποδυτηριων κ.λ.π	20.000,00	ΣΑΤΑ	7336.0004	
3	Ανακατασκευη θεατρου 5ου Λυκειου Ηλιουπολης	20.000,00	ΙΔΙΟΙ ΠΟΡΟΙ	7331.0009	

4	Καταγραφή & έλεγχο ηλεκτρολογικής εγκατάστασης σχολικών μονάδων , δημοτικών κτιρίων και εκδοχή Υ.Δ.Ε	50.000,00	ΙΔΙΟΙ ΠΟΡΟΙ	6162.0025	
5	Συντήρηση και επισκευή Δημοτικού θεατρου αλσους Κιντή	50.000,00	ΙΔΙΟΙ ΠΟΡΟΙ	7336.0006	
6	Διαμόρφωση εξωτερικού χώρου στο 10 δημοτικό σχολείο και ενοποίηση του σχολείου με την Α.Π.Χ	20.000,00	ΣΑΤΑ	7331.0010	
7	Διαμόρφωση κτιρίου για δημοτικό στούντιο ηχογραφήσεων	24.800,00	ΙΔΙΟΙ ΠΟΡΟΙ	7321.0004	
	<b>ΣΥΝΟΛΟ</b>	<b>214.800,00</b>			

## 20

## ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΚΑΘΑΡΙΟΤΗΤΑΣ ΚΑΙ ΗΛΕΚΤΡΟΦΩΤΙΣΜΟΥ

α/α	ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΓΟΥ	ΠΡ/ΣΜΟΣ 2020	ΠΗΓΗ ΧΡ/ΣΗΣ	ΚΑ ΕΞΟΔΩΝ	ΚΑ ΕΣΟΔΩΝ
1	Ηλεκτροφωτισμός κοινοχρήστων χώρων (πάρκα, παιδικές χαρές κ.λ.π) έτους 2020	20.000,00	ανταποδοτικά	7325.0011	
	<b>ΣΥΝΟΛΟ</b>	<b>20.000,00</b>			

## 30

## ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ

α/α	ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΓΟΥ	ΠΡ/ΣΜΟΣ 2020	ΠΗΓΗ ΧΡ/ΣΗΣ	ΚΑ ΕΞΟΔΩΝ	ΚΑ ΕΣΟΔΩΝ
1	Εργασίες καθαρισμού φρεατίων	30.000,00	ΙΔΙΟΙ ΠΟΡΟΙ	6162.0042	
2	Αναπλάση - συντήρηση πλατείας Αεροπορίας	35.000,00	ΙΔΙΟΙ ΠΟΡΟΙ	7332.0005	
3	Διαμόρφωση οδών σε οδούς ήπιας κυκλοφορίας	30.000,00	ΣΑΤΑ	7333.0007	
4	Κυκλοφοριακές ρυθμίσεις σε διαφορούς δρομους της πόλης	30.000,00	ΙΔΙΟΙ ΠΟΡΟΙ	7333.0008	

5	Κατασκευή νέων πεζοδρομίων στο παραδρομο Βουλιαγμενης περιοχης μετρο Αγ. Δημητρίου		30.000,00	ΙΔΙΟΙ ΠΟΡΟΙ	7324.0007	
6	Συντηρηση οδοστρωματων Ηλιουπολης Δημοου		45.000,00	ΣΑΤΑ	7333.0011	
7	Συντηρηση πυροσβεσης στα αλση της πολης		30.000,00	ΙΔΙΟΙ ΠΟΡΟΙ	7332.0018	
8	Επεκταση και συντηρηση δικτυου ομβριων υδατων		20.000,00	ΙΔΙΟΙ ΠΟΡΟΙ	7312.0008	
9	Κατασκευη νεου αγωγου αποχετευσης στην πλ. Θεσσαλονικης		30.000,00	ανταποδοτικά	7312.0007	
10	Διαφορες διαμορφωσεις στο παρκο Ναυαρίνο-Καλαβρυτων		30.000,00	ΙΔΙΟΙ ΠΟΡΟΙ	7322.0004	
11	Συντηρηση πεζοδρομίων STENCIL		20.000,00	ΙΔΙΟΙ ΠΟΡΟΙ	7334.0015	
12	Αντικατασταση φθαρμένων στυλων φωτισμου στις νησιδες Κυπριων Ηρώων κ.λ.π		30.000,00	ΙΔΙΟΙ ΠΟΡΟΙ	7335.0001	
13	Διαμορφωσεις νησιδων		20.000,00	ΣΑΤΑ	7323.0002	
<b>α/α</b>	<b>ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΓΟΥ</b>		<b>ΠΡ/ΣΜΟΣ 2020</b>	<b>ΠΗΓΗ ΧΡ/ΣΗΣ</b>	<b>ΚΑ ΕΞΟΔΩΝ</b>	<b>ΚΑ ΕΞΟΔΩΝ</b>
14	Μελετη ηλεκτρομηχανολογικών εγκαταστασεων για την κατασκευη νηπιαγωγείου		5.000,00	ΙΔΙΟΙ ΠΟΡΟΙ	7411.0001	
15	Εδαφοτεχνικη μελετη οικοπεδου επι της οδου Πεντάρη ΑΒΚ 1950		5.000,00	ΙΔΙΟΙ ΠΟΡΟΙ	7411.0002	
16	Εδαφοτεχνικη μελετη οικοπεδου επι της οδου Μυκόνου και Λάρνακος ΑΒΚ 1932		5.000,00	ΙΔΙΟΙ ΠΟΡΟΙ	7411.0003	
17	Μελετη καταγραφης ρεματων της πολης και οριοθετησης αυτών		20.000,00	ΣΑΤΑ	7412.0007	
18	Μελετη στατικης επαρκειας και μελετη στατικης ενισχυσης για το κτιριο επι της οδου ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΣ		20.000,00	ΣΑΤΑ	7411.0006	

19	Μελετη για την κατασκευη αντιπλημμυρικών αγωγών σε διαφορα σημεια της πολης και συνδεση αυτων με τους αγωγους Σ1-Σ2-Σ3		20.000,00	ΙΔΙΟΙ ΠΟΡΟΙ	7412.0008	
<b>ΣΥΝΟΛΟ</b>			<b>455.000,00</b>			

35 ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΠΡΑΣΙΝΟΥ							
α/α	ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΓΟΥ	ΠΡ/ΣΜΟΣ ΕΡΓΟΥ		ΠΡ/ΣΜΟΣ 2020	ΠΗΓΗ ΧΡ/ΣΗΣ	ΚΑ ΕΞΟΔΩΝ	ΚΑ ΕΣΟΔΩΝ
1	Φυτοτεχνικές αναπλάσεις σε πάρκα και πλατείες κλπ ετους 2020			50.000,00	ΙΔΙΟΙ ΠΟΡΟΙ	7332.0004	
2	Ανακατασκευη, αναβαθμισεις, επέκταση και συντηρηση γεωτρησεων και αντλητικών συγκροτημάτων του Δημου Ηλιουπολης			20.000,00	ΙΔΙΟΙ ΠΟΡΟΙ	7312.0002	
<b>ΣΥΝΟΛΟ</b>				<b>70.000,00</b>			

## 45

## ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΚΟΙΜΗΤΗΡΙΟΥ

α/α	ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΓΟΥ	ΠΡ/ΣΜΟΣ ΕΡΓΟΥ		ΠΡ/ΣΜΟΣ 2020	ΠΗΓΗ ΧΡ/ΣΗΣ	ΚΑ ΕΞΟΔΩΝ	ΚΑ ΕΣΟΔΩΝ
1	Κατασκευή νέων οστεοφυλάκιων			20.000,00	ΑΝΤΑΠΟΔΟΤΙΚΑ	7326.0004	
2	Επισκευη κτιριων στο δημοτικο κοιμητηριο			25.000,00	ΑΝΤΑΠΟΔΟΤΙΚΑ	7331.0001	
<b>ΣΥΝΟΛΟ</b>				<b>45.000,00</b>			



61

ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ

(ΠΔΕ)

## ΠΑΙΔΕΙΑΣ - ΥΠΟΔΟΜΩΝ

α/α	ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΓΟΥ	ΠΡ/ΣΜΟΣ ΕΡΓΟΥ		ΠΡ/ΣΜΟΣ 2020	ΠΗΓΗ ΧΡ/ΣΗΣ	ΚΑ ΕΞΟΔΩΝ	ΚΑ ΕΣΟΔΩΝ
1	Κατασκευή νηπιαγωγείου επί των οδών Ματσούκη & Κρατίνου	3.000.000,00		0,01	ΚΤΗΡΙΑΚΕΣ ΥΠΟΔΟΜΕΣ (ΟΣΚ)	7311.0011	
2	Κατασκευή νηπιαγωγείου επί των οδών Λάρνακος & Μυκόνου	3.000.000,00		0,01	ΚΤΗΡΙΑΚΕΣ ΥΠΟΔΟΜΕΣ (ΟΣΚ)	7311.0012	
3	Κατασκευή βρεφικού σταθμού επί των οδών Πεντάρη & Αινστάιν	3.000.000,00		0,01	ΚΤΗΡΙΑΚΕΣ ΥΠΟΔΟΜΕΣ (ΟΣΚ)	7311.0013	
4	Προσθήκη αιθουσών στο σχολικό συγκρότημα των 7ο και 21ο Δημοτικών σχολείων (διαμόρφωση χώρου, άδειες)	2.000.000,00		0,01	ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ	7321.0010	
5	Διαμορφώσεις αύλειων χώρων σχολείων	300.000,00		0,01	ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ	7331.0005	
6	Δημιουργία στέγης ημιαυτόνομης διαβίωσης ατόμων με αναπηρία	2.000.000,00		0,01	ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ	7326.0002	
7	Ενεργειακή αναβάθμιση των σχολείων της πόλης	2.000.000,00		0,01	ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ	7331.0001	
8	Επισκευή & συντήρηση Μονώσεων στο 5ο Λυκείο στην περιοχή των Πολυκλαδικών	60.000,00		0,01	ΚΤΗΡΙΑΚΕΣ ΥΠΟΔΟΜΕΣ (ΟΣΚ)	7336.0001	
9	Μελέτη φωτισμού δημοτικών – κτιρίων της πόλης	50.000,00		0,01	ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ	7413.0001	
10	«Κατασκευή ραμπών και χώρων υγιεινής για την πρόσβαση και την εξυπηρέτηση ΑΜΕΑ σε σχολικές μονάδες»	60.000,00		0,01	ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ ΦΙΛΟΔΗΜΟΣ	7326.0004	
11	Εκπόνηση μελετών και υλοποίηση μετρών και μεσών πυροπροστασίας στις σχολικές μονάδες της χώρας	178.000,00		0,01	ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ ΦΙΛΟΔΗΜΟΣ	7413.0002	

12	Ανακαίνιση θερινου κινηματογραφου Μελινα Μερκουρη	200.000,00		0,01	ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ	7336.0002	
13	Συντηρηση και επισκευη των κτιριακών εγκαταστασεων του ειδικου σχολειου	800.000,00		0,01	ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ	7331.0003	
14	Ανακατασκευη & επισκευή παιδικων χαρων	800.000,00		0,01	ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ	7326.0005	
15	Κατασκευη κλειστης εγκαταστασης τεσσαρων πιστων αναρριχησης	1.182.000,00		0,01	ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ	7321.0001	
16	Προσθήκη αιθουσών στο σχολικό συγκρότημα του 8ο και 17ο Δημοτικών σχολείων Ηλιουπολης			0,01	ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ	7321.0004	
<b>ΣΥΝΟΛΟ</b>				<b>0.16</b>			

#### 64. ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ , ΠΡΑΣΙΝΟΥ ΚΑΙ ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΑΣ (ΠΔΕ)

α/α	ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΓΟΥ	ΠΡ/ΣΜΟΣ		ΠΡ/ΣΜΟΣ 2020	ΠΗΓΗ ΧΡ/ΣΗΣ	ΚΑ ΕΞΟΔΩΝ	ΚΑ ΕΣΟΔΩΝ
1	Κατασκευή αντιλημυρικών έργων Δήμων Βύρωνα - Ηλιούπολης (Αναστάσεως)	8.000.000,00		0,01	ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ	7312.0001	1321.0001
2	Διαμορφώσεις προσβάσεων ΑΜΕΑ σε δημοτικές οδούς και πεζοδρόμια	500.000,00		0,01	ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ	7321.0016	1321.0038
3	Κατασκευή Υπόγειας Σήραγγας Δυτικής Περιφερειακής Υμηττού			0,01	Πακέτο Γιούνκερ - συγχρηματοδοτηση	7326.0001	1321.0039
4	Κατασκευή 2 πεζογέφυρων	350.000,00		0,01	ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΥΠΟΔΟΜΩΝ	7326.0002	1321.0040
5	Ασφαλτοστρώσεις οδών	3.000.000,00		0,01	ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ	7333.0068	1321.0036
6	Συνταξη τοπικου χωρικου σχεδιου του Δήμου Ηλιουπολης	330.000,00		0,01	ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ	7412.0045	1321.0031
7	Αναθεωρηση ρυμοτομικου σχεδιου του Δήμου Ηλιουπολης	220.000,00		0,01	ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ	7412.0046	1321.0049
8	Συντήρηση οδοστρωματων με εκτεταμενες φθορες στο Δήμο Ηλιουπολης	600.000,00		0,01	ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ	7333.0002	1321.0071
9	Κατασκευη παρκου ανακυκλωσης	600.000,00		0,01	ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ	7322.0001	1321.0070
10	Πεζοδρόμηση της Λ. Ειρήνης	1.000.000,00		0,01	ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ	7324.0001	1321.0060
11	Διαμορφωση περιβαλλοντος χωρου του ρεματος πικροδαφνης	2.000.000,00		0,01	ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ	7332.0003	1321.0061
12	Ανακατασκευη και Επισκευή πεζοδρομίων	600.000,00		0,01	ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ	7334.0001	1321.0069

13	Κατασκευή αντιολισθηρού ταπητα και σφαιριδιοβολης σε διαφορους δρόμους της πολης	100.000,00		0,01	ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ	7323.0003	1321.0062
14	Διαμορφώσεις προσβάσεων ΑΜΕΑΣΕ Δημοτικά Κτίρια	400.000,00		0,01	ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ	7321.0003	1321.0063
15	Διαπλατυση νησιδων και κατασκευη ραμπων ΑΜΕΑ, σε κεντρικους δρομους της πολης	200.000,00		0,01	ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ	7323.0004	1321.0064
16	Εργα εισοδου - αναβαθμοί εντος κοιτης υδατορεματων και κατασκευη μικρων αγωγώνομβριωνεκτοςτου ρυμοτομικου σχεδιου			0,01	ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ	7312.0003	1321.0065
17	Τοπογραφικη αποτυπωση του Δημου Ηλιουπολης για τροποποιηση ρυμοτομικου σχεδιου	652.400,00		0,01	ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ	7413.0001	1321.0066
18	Αρχιτεκτονικος Διαγωνισμος για την κατασκευη κτιριου	30.000,00		0,01	ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ	7413.0002	1321.0067
19	Κατασκευη πολιτιστικου κεντρου στην Πλατεια Παλαιων Πατρων Γερμανου	4.000.000,00		0,01	ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ	7321.0004	1321.0068
20	Διαπλατυνη και Διανοιξη νεων οδων	220.000,00		0,01	ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ	7333.0073	1321.0059
21	Αναπλαση και αναδιαμορφωση του παραδρομου της Λ.Βουλιαγμένης			0,01	ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ	7333.0001	1321.0073
22	Αρχιτεκτονικος Διαγωνισμος για την Αναπλαση του κεντρου της πολης			0,01	ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ	7413.0003	1321.0074
	<b>ΣΥΝΟΛΟ</b>			<b>0,22</b>			

## ΤΕΧΝΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ 2020

## ΝΕΑ ΕΡΓΑ 2020

10	<b>ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΕΣ &amp; ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΕΣ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ</b>	<b>60.000,00</b>
15	<b>ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ, ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ &amp; ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ</b>	<b>214.800,00</b>
20	<b>ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΚΑΘΑΡΙΟΤΗΤΑΣ ΚΑΙ ΗΛΕΚΤΡΟΦΩΤΙΣΜΟΥ</b>	<b>20.000,00</b>
30	<b>ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ</b>	<b>455.000,00</b>
35	<b>ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΠΡΑΣΙΝΟΥ</b>	<b>70.000,00</b>

45	ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΝΕΚΡΟΤΑΦΕΙΟΥ	45.000,00
61	ΠΑΕ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ, ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ	0,16
64	ΠΑΕ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ , ΠΡΑΣΙΝΟΥ ΚΑΙ ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΑΣ	0,22
	<b>ΣΥΝΟΛΟ</b>	<b>864.800,38</b>
<b>ΣΑΤΑ</b>		
		<b>225.000,00</b>
<b>ΥΠΕΣΔΔΑ</b>		
		<b>30.000,00</b>
<b>ΜΕΛΕΤΕΣ</b>		
		<b>0,00</b>
<b>ΑΥΤΕΠΙΣΤΑΣΙΑ</b>		
		<b>0,00</b>
<b>ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΕΙΣ</b>		
		<b>0,00</b>
<b>ΑΝΤΑΠΟΔΟΤΙΚΑ</b>		
		<b>95.000,00</b>
<b>ΠΑΕ (ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ)</b>		
		<b>0,38</b>
<b>ΙΔΙΟΙ ΠΟΡΟΙ</b>		
		<b>514.800,00</b>
<b>ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ</b>		<b>864.800,38</b>

## ΣΥΝΕΧΙΖΟΜΕΝΑ ΕΡΓΑ ΕΤΟΥΣ 2020

## 10. ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΕΣ &amp; ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΕΣ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΣΥΝΕΧΙΖΟΜΕΝΑ

a/a	ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΓΟΥ	ΑΜ	ΠΡ/ΣΜΟΣ	ΠΡ/ΣΜΟΣ 2020	ΠΗΓΗ ΧΡ/ΣΗΣ	ΚΑ ΕΞΟΔΩΝ	ΚΑ ΕΣΟΔΩΝ
1	Συντήρηση ηλεκτρομηχανολογικών εγκαταστάσεων κτιρίων του Δήμου	19/18		38.255,00	ΣΑΤΑ	7331.0023	
2	Επισκευή και συντήρηση Δημοτικών κτιρίων	15/18		1.971,00	ΣΑΤΑ	7331.0024	

3	Συντήρηση ηλεκτρομηχανολογικών εγκαταστάσεων κτιρίων του Δήμου ετους 2019	9/19			45.165,00	ΣΑΤΑ	7331.0026	
	<b>ΣΥΝΟΛΟ</b>				<b>85.391,00</b>			

## 15 ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ, ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ &amp; ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ ΣΥΝΕΧΙΖΟΜΕΝΑ 2020

a/a	ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΓΟΥ	ΑΜ	ΠΡ/ΣΜΟΣ		ΠΡ/ΣΜΟΣ 2020	ΠΗΓΗ ΧΡ/ΣΗΣ	ΚΑ ΕΞΟΔΩΝ	ΚΑ ΕΣΟΔΩΝ
1	Συντήρηση και επισκευή σχολικών κτιρίων ετους 2018	3/18			63.466,00	ΥΠΕΣΔΔΑ	7331.0004	
2	Συντήρηση και επισκευή σχολικών κτιρίων ετους 2019	20/19			66.515,00	ΥΠΕΣΔΔΑ	7331.0006	
3	Συντήρηση & επισκευή στο παρκο χαλικάκι	14/18			66.040,00	ΣΑΤΑ	7336.0033	
4	Συντηρήσεις & επισκευές αθλητικών χώρων (κλειστών & ανοικτών) , κατασκευή στεγαστρών- αποδυτηρίων	32/19			64.000,00	ΙΔΙΟΙ ΠΟΡΟΙ	7336.0005	
	<b>ΣΥΝΟΛΟ</b>				<b>260.021,00</b>			

20

ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΚΑΘΑΡΙΟΤΗΤΑΣ ΚΑΙ ΗΛΕΚΤΡΟΦΩΤΙΣΜΟΥ

ΣΥΝΕΧΙΖΟΜΕΝΑ 2020

a/a	ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΓΟΥ	ΑΜ	ΠΡ/ΣΜΟΣ ΕΡΓΟΥ		ΠΡ/ΣΜΟΣ 2020	ΠΗΓΗ ΧΡ/ΣΗΣ	ΚΑ ΕΞΟΔΩΝ	ΚΑ ΕΣΟΔΩΝ
1	Ηλεκτροφωτισμός κοινοχρητών χώρων(παρκα, παιδικές χαρές κ.λ.π)	62/18			11.356,00	ΙΔΙΟΙ ΠΟΡΟΙ	7325.0010	
	<b>ΣΥΝΟΛΟ</b>				<b>11.356,00</b>			

a/a	ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΓΟΥ	ΑΜ	ΠΡ/ΣΜΟΣ ΕΡΓΟΥ		ΠΡ/ΣΜΟΣ 2020	ΠΗΓΗ ΧΡ/ΣΗΣ	ΚΑ ΕΞΟΔΩΝ	ΚΑ ΕΣΟΔΩΝ
1	Εργασίες καθαρισμού φρεατίων	13/18			15.600,00	ΙΔΙΟΙ ΠΟΡΟΙ	6162.0033	
2	Εργασίες καθαρισμού φρεατίων	25/19			24.555,00	ΙΔΙΟΙ ΠΟΡΟΙ	6162.0039	
3	Κατασκευή εξωτερικών διακλαδώσεων σε δρόμους περιοχής Δ. Ηλιούπολης	7/17			2.982,40	ΑΠΟΧΕΤΕΥΣ Η	7312.0001	
4	Κατασκευή εξωτερικών διακλαδώσεων σε δρόμους περιοχής Δ. Ηλιούπολης	2/19			20.242,00	ΑΠΟΧΕΤΕΥΣ Η	7312.0005	
5	Κατασκευή αγωγού αποχετευσης ακαθαρτων οδού Βελισσαριου	5/18			9.810,00	ΑΠΟΧΕΤΕΥΣ Η	7312.0003	
6	Ανακατασκευη τμηματος αγωγου αποχετευσης επι των οδων Φαρμακιδου - Αργοναυτων και Χαριλαου Τρικουπη	21/19			64.664,00	ΙΔΙΟΙ ΠΟΡΟΙ	7312.0006	
7	Κατασκευη Φρεατιου ομβριων υδατων επι της οδου Ηρωσ Κωνσταντοπουλου	58/18			2.177,00	ΙΔΙΟΙ ΠΟΡΟΙ	7312.0004	
8	Αναπλάσεις Συντηρήσεις παρκών - πλατειών 2016	75/16			35.000,00	ΣΑΤΑ	7322.0021	
9	Ασφαλτοστρωσεις οδων & Κατασκευη αντιστηριζης ταπητα σε διαφορους δρόμους της πολης ΑΜ 18/18	18/18			5.366,00	ΣΑΤΑ	7323.0001	
10	Κατασκευή τοιχων αντιστηριξης σε διαφορα σημεια της πόλης	45/18			18.156,00	ΣΑΤΑ	7323.0034	
11	Επεμβασεις μικρης κλιμακας σε διαφορα σημεια της πολης για αντιμεωπιση προβληματων υπογειων υδατων	15/19			18.400,00	ΣΑΤΑ	7326.0007	
12	Συντήρηση & επισκευή παιδικών χαρών	13/17			31.185,00	ΣΑΤΑ	7332.0014	
13	Ασφαλτοστρώσεις οδών	8/17			1.812,00	ΣΑΤΑ	7333.0001	
14	Ανυψωση φρεατίων σε οδους της πολης	31/19			10.000,00	ΣΑΤΑ	7333.0010	

α/α	ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΓΟΥ	ΑΜ	ΠΡ/ΣΜΟΣ ΕΡΓΟΥ	ΠΡ/ΣΜΟΣ 2020	ΠΗΓΗ ΧΡ/ΣΗΣ	ΚΑ ΕΞΟΔΩΝ	ΚΑ ΕΣΟΔΩΝ
15	Διαμόρφωση διαφορών οδών περιξ σχολειών, πλατειών, παιδικών χαρών κ.λ.π, σε οδούς ήπιας κυκλοφορίας	2/18		74.492,00	ΣΑΤΑ	7333.0002	
16	Κυκλοφοριακές ρυθμίσεις ΑΜ 35/18	35/18		8.613,00	ΙΔΙΟΙ ΠΟΡΟΙ	7333.0006	
17	Αναβαθμιση , επισκευή πεζοδρομίων	34/18		97.735,00	ΙΔΙΟΙ ΠΟΡΟΙ	7334.0002	
18	Ανακατασκευή και Επισκευή πεζοδρομίων	12/19		29.020,00	ΙΔΙΟΙ ΠΟΡΟΙ	7334.0003	
19	Μελέτη οριοθέτησης ρέματος πικροδάφνης (Σ)	31/11		4.555,00	ΣΑΤΑ	7412.0023	
20	Μελέτη προσαρμογής τυπικών πεζογεφυρών για την τοποθέτηση τους σε δυο επιλεγμένα σημεία της πόλης	28/18		4.059,00	ΣΑΤΑ	7412.0048	
	<b>ΣΥΝΟΛΟ</b>			<b>478.423,40</b>			

35		ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΠΡΑΣΙΝΟΥ			ΣΥΝΕΧΙΖΟΜΕΝΑ 2020			
α/α	ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΓΟΥ	ΑΜ	ΠΡ/ΣΜΟΣ ΕΡΓΟΥ	ΠΡ/ΣΜΟΣ 2020	ΠΗΓΗ ΧΡ/ΣΗΣ	ΚΑ ΕΞΟΔΩΝ	ΚΑ ΕΣΟΔΩΝ	
1	Ανακατασκευή - αναβαθμίσεις & επέκταση γεωτρήσεων του Δήμου Ηλιουπόλης			40.000,00	ΙΔΙΟΙ ΠΟΡΟΙ	7312.0019		
	<b>ΣΥΝΟΛΟ</b>			<b>40.000,00</b>				

45 ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΚΟΙΜΗΤΗΡΙΟΥ ΣΥΝΕΧΙΖΟΜΕΝΑ 2020

α/α	ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΓΟΥ	ΑΜ	ΠΡ/ΣΜΟΣ ΕΡΓΟΥ	ΠΡ/ΣΜΟΣ 2020	ΠΗΓΗ ΧΡ/ΣΗΣ	ΚΑ ΕΞΟΔΩΝ	ΚΑ ΕΣΟΔΩΝ
1	Κατασκευή νέων οστεοφυλάκτων	21/18		4.714,00	ΑΝΤΑΠΟΔΟΤΙΚΑ	7326.0002	
2	Κατασκευή νέων οστεοφυλάκτων	28/19		48.462,00	ΑΝΤΑΠΟΔΟΤΙΚΑ	7326.0003	
	<b>ΣΥΝΟΛΟ</b>			<b>53.176,00</b>			

61

ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ (ΠΑΕ)

ΠΑΙΔΕΙΑΣ – ΥΠΟΔΟΜΩΝ

ΣΥΝΕΧΙΖΟΜΕΝΑ 2020

α/α	ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΓΟΥ	ΠΡ/ΣΜΟΣ ΕΡΓΟΥ		ΠΡ/ΣΜΟΣ 2020	ΠΗΓΗ ΧΡ/ΣΗΣ	ΚΑ ΕΞΟΔΩΝ	ΚΑ ΕΣΟΔΩΝ
1	Κατασκευή παιδικού σταθμού επί της οδού Λ. Ειρήνης και Αριστογείτονος	2.860.000,00		0,01	ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ	7311.0008	
2	Κατασκευή γηπέδου 5x5 στα πολυκλαδικα του Δημο Ηλιουπολης της Περιφερειας Αττικής			37.868,54	υπουργειο πολιτισμού και αθλητισμού	7326.0003	
3	Επισκευη , συντηρηση σχολικων κτιριων & αυλειων χωρων και λοιπες δρασεις ΑΜ 40/18			165.500,00	υπουργειο εσωτερικων (ΦΙΛΟΔΗΜΟΣ)	7331.0002	
4	Κατασκευη, επισκευή και συντηρηση αθλητικων εγκαταστασεων του Δημο Ηλιουπολης (ΦΙΛΟΔΗΜΟΣ ΙΙ)			600.000,00	υπουργειο εσωτερικων (ΦΙΛΟΔΗΜΟΣ ΙΙ)	7336.0006	1322.0023
	<b>ΣΥΝΟΛΟ</b>			<b>803.368,55</b>			

**64. ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ , ΠΡΑΣΙΝΟΥ ΚΑΙ ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΑΣ (ΠΑΕ) ΣΥΝΕΧΙΖΟΜΕΝΑ 2020**

α/α	ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΓΟΥ	ΑΜ		ΠΡ/ΣΜΟΣ 2020	ΠΗΓΗ ΧΡ/ΣΗΣ	ΚΑ ΕΞΟΔΩΝ	ΚΑ ΕΣΟΔΩΝ
1	Εργασίες αποκατάστασης φθορών και συντήρησης οδικών τμημάτων με επικίνδυνα μεγάλες κλίσεις στο Δήμο Ηλιούπολης	28/17		116.528,00	ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΥΠΟΔΟΜΩΝ	7323.0001	
2	Κατασκευή αντιολισθηρού οδοστρώματος από σκυρόδεμα σε διάφορους δρόμους με μεγάλη κλίση (Δήμου Ηλιούπολης)	9/17		30.068,27	ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ	7323.0002	



3	«Αναβάθμιση της διαμόρφωσης και του αστικού εξοπλισμού του κοινόχρηστου χώρου του άλσους ΚΙΝΤΗΣ»			217.471,74	ΠΡΑΣΙΝΟ ΤΑΜΕΙΟ	7332.0001	
4	Αναβάθμιση αστικού περιβάλλοντος Λεωφόρου Ειρήνης Δήμου Ηλιούπολης	50/17		233.721,00	ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ	7333.0070	
5	Συντηρηση οδοστρωμάτων στο Δημο Ηλιούπολης 1/18	1/18		235.815,00	ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΥΠΟΔΟΜΩΝ	7333.0071	
6	Βιοκλιματική ανάπλαση περιοχής ΧΑΛΙΚΑΙ Δήμου Ηλιούπολης		5.717.744,00	0,01	ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ	7412.0003	
7	Συντήρηση οδοστρωμάτων με εκτεταμένες φθορές στο Δημο Ηλιούπολης 20/18	20/18		609.577,00	ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ	7333.0072	
8	Κυκλοφοριακές ρυθμίσεις σε διαφορους δρομους της πολης 2019			70.000,00	ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ ΦΙΛΟΔΗΜΟΣ ΙΙ	7333.0008	1322.0022
9	Φυτοτεχνικές αναπλάσεις σε παρκα και πλατείες κ.λ.π. 2019			70.000,00	ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ ΦΙΛΟΔΗΜΟΣ ΙΙ	7332.0066	1322.0022
10	Επισκευή και συντήρηση Δημοτικών κτιριων ετους 2019			70.000,00	ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ ΦΙΛΟΔΗΜΟΣ ΙΙ	7331.0025	1322.0022
11	Ανακατασκευή οδών και εκρίζωση ριζών εντος αυτών για λογους ασφαλειας			70.000,00	ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ ΦΙΛΟΔΗΜΟΣ ΙΙ	7332.0002	1322.0022
12	Υψομετρικες επεμβασεις σε οδους για λιμναζοντα νερα και κατασκευη αγωγων απομακρυνσεις λιμναζοντων υδατων			70.000,00	ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ ΦΙΛΟΔΗΜΟΣ ΙΙ	7312.0002	1322.0022
13	Αποκατασταση πεζοδρομιών μετα την εκρίζωση δενδρών			26.500,00	ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ ΦΙΛΟΔΗΜΟΣ ΙΙ	7334.0004	1322.0022
14	Μελέτη για "ΣΧΕΔΙΟ ΒΙΩΣΙΜΗΣ ΑΣΤΙΚΗΣ ΚΙΝΗΤΙΚΟΤΗΤΑΣ ΔΗΜΟΥ ΗΛΙΟΥΠΟΛΗΣ"			100.744,00	ΣΑΤΑ	7412.0050	
	<b>ΣΥΝΟΛΟ</b>			<b>1.920.425,02</b>			

ΤΕΧΝΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ 2020			
	ΣΥΝΕΧΙΖΟΜΕΝΑ	ΕΡΓΑ	2020
10	ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΕΣ & ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΕΣ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ		85.391,00
15	ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ, ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ & ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ		260.021,00
20	ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΚΑΘΑΡΙΟΤΗΤΑΣ ΚΑΙ ΗΛΕΚΤΡΟΦΩΤΙΣΜΟΥ		11.356,00
30	ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ		478.423,40
35	ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΠΡΑΣΙΝΟΥ		40.000,00
45	ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΝΕΚΡΟΤΑΦΕΙΟΥ		53.176,00
61	ΠΔΕ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ, ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ		803.368,55
64	ΠΔΕ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ, ΠΡΑΣΙΝΟΥ ΚΑΙ ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΑΣ		1.920.425,02
	ΣΥΝΟΛΟ		3.652.160,97
	ΣΑΤΑ		354.456,00
	ΥΠΕΣΔΔΑ		129.981,00
	ΜΕΛΕΤΕΣ		0,00
	ΑΥΤΕΠΙΣΤΑΣΙΑ		0,00
	ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΕΙΣ		0,00
	ΑΝΤΑΠΟΔΟΤΙΚΑ		97.566,40
	ΠΔΕ (ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ)		2.723.793,57
	ΙΔΙΟΙ ΠΟΡΟΙ		346.364,00
	ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ		3.652.160,97

Η απόφαση αυτή πήρε αριθμό 296/2019 και είναι αναρτητέα στο διαδίκτυο.

-----  
**ΠΡΟΕΔΡΟΣ:** Ευχαριστούμε πάρα πολύ. Έληξε το Συμβούλιο όσον αφορά την έγκριση του Τεχνικού Προγράμματος.

**ΛΗΞΗ ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΗΣ**

**Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΟΥ Δ.Σ.**

**Ο ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ ΤΟΥ Δ.Σ.**

**ΣΤΑΥΡΟΣ ΓΕΩΡΓΑΚΗΣ**

**ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΚΟΚΛΑΣ**

**ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ Δ.Σ.**

**ΑΜΑΛΙΑ ΚΑΛΠΟΥΖΑΝΗ**

**ΣΠΥΡΙΔΩΝ ΖΩΓΡΑΦΟΣ**

**ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ ΚΟΥΚΟΥΝΑΣΟΥΛΗ**

**ΤΑ ΜΕΛΗ**

**ΑΝΤΖΙΝΑΣ ΙΩΑΝΝΗΣ**

**ΣΕΦΤΕΛΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ**

**ΠΟΥΛΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ**

**ΒΙΔΑΛΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ**

*ΧΩΜΑΤΑ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ**ΠΑΝΤΑΖΟΠΟΥΛΟΣ ΗΛΙΑΣ**ΨΥΡΡΟΠΟΥΛΟΣ ΕΥΣΤΑΘΙΟΣ**ΣΕΡΕΤΗ ΧΡΙΣΤΙΝΑ**ΜΠΑΣΟΥΡΗΣ ΜΑΡΙΝΟΣ**ΚΑΛΛΑΡΥΤΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ**ΣΚΛΑΒΕΝΙΤΗ ΙΩΑΝΝΑ**ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ**ΚΟΡΜΑ-ΓΚΟΥΤΖΙΑΝΑ ΔΗΜΗΤΡΑ**ΓΡΗΓΟΡΕΑΣ ΙΩΑΝΝΗΣ**ΕΥΣΤΑΘΙΟΥ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ**ΤΣΟΥΚΑΛΑΣ ΑΝΔΡΕΑΣ**ΚΟΥΡΗΣ ΜΙΧΑΗΛ**ΤΑΜΒΑΚΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ**ΚΟΚΟΤΙΝΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ**ΑΣΒΕΣΤΑΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ**ΚΟΝΔΥΛΗΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ**ΑΡΑΜΠΑΤΖΗΣ ΓΑΒΡΙΗΛ*

*ΑΡΑΜΠΑΤΖΗΣ ΓΑΒΡΙΗΛ*

*ΑΜΟΥΡΓΙΑΝΟΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ*

*ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ*

*ΚΑΡΑΧΑΛΙΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ*

*ΤΣΑΤΣΟΥΛΗ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ*

*ΚΟΥΛΙΑ ΖΩΗ*

*ΣΤΥΛΙΑΡΑΣ ΘΩΜΑΣ*

*ΣΤΑΣΙΝΟΠΟΥΛΟΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ*

*ΜΑΝΙΑΤΗΣ ΠΕΤΡΟΣ*

*ΣΟΦΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ*

*ΑΓΓΕΛΗ ΜΑΡΙΑ*

*ΧΡΥΣΟΥΛΑΚΗΣ ΦΩΤΙΟΣ*

**ΠΑΡΕΜΒΑΣΕΙΣ ΟΜΙΛΗΤΩΝ**

**ΠΡΟΕΔΡΟΣ (Στ.Γεωργιάκης):**.....3,9,12,13,89,92,107.-

**ΔΗΜΑΡΧΟΣ:** .....13,24,30,32,34,82,88.-

**Α.**

**ΑΡΑΜΠΑΤΖΗΣ:** .....14,31,44,47,80,88.-

**ΑΣΒΕΣΤΑΣ:**.....17,18,21,64.-

**Ε.**

**ΕΥΣΤΑΘΙΟΥ:** .....10,11,13,14,38,81,90.-

**Κ.**

**ΚΟΚΛΑΣ:** .....73,89,90,91.-

**ΚΟΚΟΤΙΝΗΣ:** .....13,40,74,90.-

**Μ.**

**ΜΑΝΙΑΤΗΣ:** .....55.-

**Π.**

**ΠΑΝΤΑΖΟΠΟΥΛΟΣ:**.....9,33,89.-

**ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ:** .....9,35.-

**Σ.**

**ΣΟΦΗΣ:** .....15.-

**ΣΕΦΤΕΛΗΣ:** .....3,10,18,20,21,75,80.-

**ΣΟΦΗΣ:** .....15,59.-

**ΣΤΥΛΙΑΡΑΣ:** .....18.-

**Τ.**

**ΤΑΜΒΑΚΟΣ:** .....16.-

**ΤΣΑΤΣΟΥΛΗ:**.....15,31,49,51,88.-

**Χ.**

**ΧΡΥΣΟΥΛΑΚΗΣ:**.....67,91.-

**ΧΩΜΑΤΑ:** .....70.-